

# லைப் டிவென் - கருத்துகள்

கர்மயோகி

மதர்ஸ் ஸர்வீஸ் சொசைட்டு,  
5, புதுவை சிவம் தெரு,  
வெங்கட்ட நகர்,  
புதுச்சேரி - 605 011.

இப்புத்தகத்திலுள்ள கட்டுரைகள்  
அனைத்தும் "மலர்ந்த ஜீவியம்"  
மாத இதழில் வெளியானவைகள்.

**P.6      Matter, Life, Mind, Supermind, Spirit  
are a graded system**

**ஜடம், வாழ்வு, மனம், சத்தியஜீவியம், ஆன்மா  
ஆகியவை அடுக்கடுக்கானவை**

நாம் ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றுள்ள அடிப்படையை மனதில் கொண்டுள்ளோம். இது உண்மையானால், இரண்டிற்கும் பொதுவாக ஒன்றிருக்க வேண்டும். தலைவர்களைத் தொண்டர்கள் தெய்வீகப் பிறவியாக நினைப்பதுண்டு. அப்படி ஒரு முடிவுக்கு வருமுன் மக்கள் தலைவர்களைக் கவனிப்பார்கள். நெருக்கடியான நேரத்தில் நெருக்கமாகக் கவனிப்பார்கள். நம்மைப்போலவே தலைவர் நடந்தால் தலைவரும் நம்மில் ஒருவர்கள் நினைப்பார்கள். தலைவர் நம்மைப் போலில்லாமலிருந்தால், அவரை உயர்வாக, அதாவது தங்களிடமிருந்து பிரித்துப் பார்ப்பார்கள்.

பணக்காரனுக்கு ஊரில் மரியாதை இருக்கும். அவனை உயர்வாக நினைக்க வைப்பது பணம். நெருக்கடியான சமயத்தில் அவனுக்குக் கடன் தேவைப்பட்டால், அவன் கடன் வாங்கத் தயங்குவான். அவன் கடன் வாங்கிவிட்டால் அவனுக்குள் மரியாதை போய்விடும். பணக்காரன் உயர்ந்த பிறவின்று நினைப்பவர்கள் “அவனும் கடன் வாங்குகிறான்” என்றவுடன் அவன் உயர்ந்த பிறவியில்லைனா முடிவு செய்வார்கள்.

எல்லோரும் கடன் வாங்குவதுபோல் பணக்காரன் கடன் வாங்கினால் அவன் எல்லோரையும் போன்றவன்கள் ஆகும். பணக்காரனும் மனிதன்தான், அவனும் நம்மைப்போன்றவரேனான நிருபிக்க நாம் செய்வதை அவனும் செய்கிறான்கள்று காட்டுவதுபோல்,

ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றுள்ள நிருபிக்க இரண்டிற்குமிடையே மூன்று நிலைகள் உள்ளனன்று கூறினால், அடுத்த கட்டத்தில் இரண்டும் ஒன்றுள்ளக் கூறலாம்.

பின்வரும் அத்தியாயங்களில் சத், சித்தான முறையையும், சித்திலிருந்து சத் வந்ததையும், அடுத்தாற்போல் சத்தியஜீவியமும், அதன் பகுதியாக மனம் எழுந்ததையும், மனம் வாழ்வாகி, ஜடமானதையும் விவரிக்கிறார். சத்தன்பது ஆன்மா, சிருஷ்டியின் முடிவில் ஜடமாயிற்று என்பது 24, 25ஆம் அத்தியாயங்களில் தெளிவாகிறது.

பின்வருவனவற்றை முன்னேகூற முடியாதுள்ளபதால் பகவான் பல விளக்கங்களை இங்குத் தருகிறார். அவற்றுள் மேற்கொண்டதும் ஒன்று.

- \* மகனுக்குத் தகப்பனார் குணமிருக்கும். ஏனெனில் இருவரும் ஒன்றே.
- \* வேர், அடிமரம், பட்டை, கிளை, இலை, துளிர், பூ, காய், பழம் ஆகிய அனைத்தும் ஒன்றேன்று தாவராகியல் படித்தவர்கள் அறிவார்கள்.
- \* மண்ணிலிருந்து உற்பத்தியாகும் மரமும், மனிதனும், ஒன்றே.
- \* மண்ணான மலையும், அதன் சிறப்பம்சமான மனிதனும் ஒன்றே எனவும் கூறலாம்.
- \* **Life and disease and death are the same.** வாழ்வும், மரணமும் ஒன்றேன்ற கொள்கையையுடையவர் உண்டு. மரணம் வாழ்வின் மாறிய நிலைன் அவர்கள் கூறுகின்றனர்.

## P.6      Spirit is Matter, Matter is Spirit ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றே

- \* முதலாளியும், தொழிலாளியும் கம்பனிக்கு அவசியமான இரு அங்கங்கள்.  
முதலும், தொழிலும் ஒன்றே.
- \* தலைவனும், தொண்டனும் கட்சிக்கும், நாட்டுக்கும் தேவையானவர்.  
தொண்டனே தலைவனானான்.  
தொண்டனுடைய மனப்பான்மையே ஒருவனைத் தலைவனாக்கும்.  
தலைமையும், தொண்டும் ஒன்றே.
- \* ஆசிரியரும், மாணவரும் கல்வியின்ற அரங்கத்தின் இரு சமமான பகுதிகள்.  
கல்வி புகட்டும் ஆசிரியருக்கு போதிப்பதால் அறிவு நிறைவடைகிறது.  
மாணவன் பாடத்தைக் கற்கிறான்.  
ஆசிரியர் கற்பிப்பதைக் கற்கிறார்.  
கல்வி இறைவனாகும்.  
இறைவனின்ற பிரம்மத்தின்முன் சமமாக இருந்து ஆசிரியரும், மாணவனும் கற்க வேண்டுமென்பது பிரபலமான ஸ்லோகம்.

\* கணவனும், மனைவியும், ஒன்றேனாக் கருதினால் இல்லறம் நல்லறமாகும்.

கணவனும், மனைவியும் குடும்பத்தின் இரு பகுதிகள். உலகமே ஆண் பெண்ணற தத்துவங்களால் செயல்படுகிறது. குடும்பத்தில் மனைவி கணவனுக்கு அடங்குகிறாள். ஆன்மீகத்தில் ஈஸ்வரன் சக்திக்குச் சரணாடைவதால் பூர்த்தியாகிறான்.

\* சம்பாதிப்பவனும், செலவு செய்பவனும் ஒன்றே.

செலவு செய்வதால் சம்பாதிக்க முடிகிறது. செலவாகாவிட்டால், சம்பாத்தியம் நிற்கும். ஏரியிலிருந்து நீர் வெளியே போகாவிட்டால், உள்ளே வரும் நீர் ஏரியை உடைக்கும். செலவும், வரவும் ஒன்றே.

\* Positive, negative என்பவையும் ஒன்றே.

இராணுவமும், சர்க்காரும் ஒன்றே. நன்மையும், தீமையும் ஒன்றே. நன்மையிலிருந்து தீமை எழுகிறது. தீமையிலிருந்து நன்மை எழுகிறது. வாழ்வுக்கு நன்மை, தீமை இரண்டும் தேவை. ஆன்மாவுக்குச் சலனமும், அமைதியும் தேவை.

\* பயிரும், கரம்பும் ஒன்றே

\* பள்ளி நடப்பதும், விடுமுறையும் ஒன்றே. கரம்பாக இருந்தால்தான் அடுத்த பயிர் விளையும். விடுமுறையில்தான் மாணவனுடைய அறிவு பக்குவப்படுகிறது.

## P.7

**An objective method of analysis or a subjective method of synthesis leads to unity**

**விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியாலும், நிஷ்டையாலும் பிரம்மத்தைக் காணமுடியும்**

இன்று ஜடம்ளப்பது சக்தினான் விஞ்ஞானம் கண்டுள்ளது. ஆயிரம் ஆண்டுகட்குமுன் உபநிஷதம் சர்வமும் சக்தினாக் கண்டது. விஞ்ஞானம் மேற்கொண்ட முறை ஆராய்ச்சி, உபநிஷதம் கைக்கொண்ட முறை நிஷ்டை - முடிவு ஒன்றேயாகும்.

முனிவர் காட்டில் தவம் செய்து பெறும் பலனை, வீட்டில் பெண் கடமையை நிறைவேற்றிப் பெறமுடியும்ளப்பது நம் மரபு. ஒரே திறமையுள்ள பலர் பல தொழில்களை மேற்கொண்டாலும், முடிவில் பலன்னன்று பார்க்கும்பொழுது, முறை வேறுபட்டாலும், பலன் ஒன்றாக இருக்கிறது. பலன் நம் திறமைக்கு வருவது. திறமை சமமானால் பலனும் சமமாக இருக்கும்.

கணவனுக்கும், மனைவிக்கும் ஒரே திறமையுள்ளது உண்மையானால், அவன் வேலை செய்து சம்பாதிப்பதும், மனைவி வீட்டை நிர்வாகம் செய்து பெறும் பலனும் சமமானவையே.

ஆராய்ச்சி மேலும்மேலும் பகுத்துணர்கிறது, (infinitesimal) அனுவைத் தேடி ஆராய்ச்சி செய்கிறது. நிஷ்டை உள்ளே போய்

அனந்தனை (infinity) நாடுகிறது. தத்துவப்படி அனுவும், அனந்தனும் ஒன்றேயல்லவா?

*The Life Divine* தத்துவம், *Savitri* காவியம். ஆனால் அவையிரண்டும் கூறுவன் ஒன்றே. உரைநடையான தத்துவமும் காவியமான செய்யுஞும் நமக்கு முடிவாக அளிப்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம்.

ஸ்ரீ அரவிந்தர் பேசுவேயில்லை. மிகக் குறைவு. Silent God என்று உடனிருந்தவர் கூறுகிறார். எவரையும் கண்டிப்பதில்லை. எதையும் வேண்டுமெனக் கேட்பதில்லை. வீடு அசுத்தமாகயிருக்கும். அவர் யோகத்திற்கு எந்த முறையும் தேவையில்லைனா நிராகரித்து விட்டார். எவரையும் நம்பி எதையும் செய்யவில்லை. பணம் எங்கிருந்து வரும் எனத் தெரியாமல் புதுவைக்கு வந்துவிட்டார்.

அன்னை நாள் முழுவதும் பேசுவார். உடனிருப்பவர்கட்கெல்லாம் உத்தரவிட்டபடியிருப்பார். கேள்விகட்குப் பதிலளித்தபடியிருப்பார். எல்லோருக்கும் கட்டுப்பாடு விதித்தார். விதித்த கட்டுப்பாட்டை நிர்ணயமாகப் பின்பற்றும்படி வற்புறுத்துவார். தமக்குத் தேவையான பொருள்களைப் பல மாதம், சில சமயங்களில் ஒரு வருஷம் முன்னதாகத் தருவித்து வைத்துக் கொள்வார். தம்மைச் சுற்றி ஒரு பெரிய ஸ்தாபனத்தை உருவாக்கியவர். சுத்தமள்ளபதைத் தெய்வமாகக் கருதிப் பின்பற்றினார். ஸ்ரீ அரவிந்தரிடம் வரும்பொழுது பெரும் பணத்துடன் வந்தார்.

\* ஸ்ரீ அரவிந்தருடைய பாதையும், அன்னையின் பாதையும், வேறு வேறு நேர் எதிரானவை.

\* ஆனால் அவை இரண்டும் அளிப்பது ஸ்ரீ அரவிந்தமே.

## P.7      Objective analysis or subjective synthesis

ஜடமும் ஆன்மாவும் ஒன்றேன்று இரண்டாம் அத்தியாயம் கூறுகிறது. ஆன்மா என்ற உடலுக்கு ஜடம் ஆடையை உருவகப்படுத்துகிறது. பகுத்தறிவுவாதி ஆன்மா இல்லைன்றால் சன்னியாசி வாழ்வு தேவையில்லைனாகிறார். இவை இரண்டையும் இணைத்து, இரண்டும் ஒன்றேன்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம். அவற்றை இணைப்பதை மேற்சொன்ன இருவழிகளாகச் செய்யலாமென்கிறார் ஸ்ரீ அரவிந்தர்.

மரம், உலோகம், மனிதன் ஆகியவற்றை ஆராய்ச்சி செய்ததில் அவை அனைத்தும் அனுக்களால் ஆனவைன்று விஞ்ஞானம் கூறுகிறது. அந்த அளவில் அவை அனைத்தும் ஒன்று. அதேபோல் விஞ்ஞானம் ஆன்மாவை ஆராய்ச்சி செய்யவில்லை. செய்தால் ஆன்மா அனுவாலானதுள்ள முடிவு வாராது. ஆன்மா சக்தியை முடிவு வரும். அனுவெல்லாம் சக்தியாலானவைன்றும் விஞ்ஞானம் கூறுவதால் சக்தியை அளவில் ஆன்மாவும், ஜடமும் ஒன்று எனத் தெரியும். அடுத்த கட்டம் உண்டு. ஆராய்ச்சி அதுவரை போவது நல்லது. அக்கட்டத்தில் சக்தியைபது சத்தனப் புரியும். எனவே ஜடமும், ஆன்மாவும் சத்தனர் அளவில் ஒன்றுள்ள முடியும். இது புறத்திலுள்ள விஞ்ஞான, தத்துவ ஆராய்ச்சி.

அகத்தால் மனிதர்களை உணர முடியும். தியானம் கலைந்தவுடன் எதிரில் வருவது வேண்டிய, வேண்டாதவர் ஒன்றாகத் தெரிவார்கள். தியானம் முதிர்ந்தால் கல்லும், ஆன்மாவும் தியானத்தில் ஒன்று

சேர்வதைக் காணலாம். இது அகத்திற்குள்ள ஆராய்ச்சி. அகமானாலும், புறமானாலும் ஆராய்ச்சியைப் பாதியில் நிறுத்தாவிட்டால் ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றேனன விளங்கும்.

### வாழ்வுக்குரிய உதாரணம்

கடைக்குப் போவதை, புற நிகழ்ச்சி - ஜடமாகவும் - யாகவும், தியானம் செய்வதை அகவுணர்வுக்குரிய ஆராய்ச்சியாகவும் கருதலாம். ஒன்று எளிமையான செயல். தியானம் உன்னதமானது.

சமர்ப்பணத்தால் இரண்டையும் இணைக்க முயல்வோம். காலையில் கடைக்குப் போவதின் 100 பாகங்களை சமர்ப்பணம் செய்வோம். போய் வந்தபின் தியானம் ஆட்கொள்வது தெரியும். மாலையில் தியானத்தை மேற்கொள்வோம். காம்பவண்டில் 2<sup>o</sup> இடிந்து விட்டதைக் கட்ட வேண்டிய வேலையை மறுநாள் மேற்கொள்ள வேண்டியிருக்கும்பொழுது இன்று மாலை தியானம் முழுவதையும் சமர்ப்பணம் செய்து மேற்கொண்டு முடிந்து எழுந்து வந்தால் கடைக்குப்போய் வந்தபொழுதிருந்தது போலவே தியானம் அமைந்தது தெரியும். அத்துடன் வீட்டிற்கு வெளியில் வந்தால் கொத்தனார் காம்பவுண்டைக் கட்டிக் கொண்டிருப்பார். நாம் ஒன்றும் சொல்லவில்லையேன நினைத்தால், கொத்தனார், பக்கத்தில் வேலைக்கு வந்தேன். இடிந்து போனதை முடிக்க வேண்டுமென்று தோன்றியது. செய்கிறேன்என்பார். ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றேன்பதை வாழ்வு தினமும் காண்பிக்கிறது.

### P.11 நாத்திகம் ஆத்திகத்திற்குச் செய்த சேவை பெரியது

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் உலகை மதம் ஆண்டது. ஓரளவுக்கு அரசர்களும் குருமார்க்கட்குக் கட்டுப்பட்டிருந்தனர். இதனால் மதத் தலைவர்கள் உலகெங்கும் அநியாயமாக நடக்க முயன்றனர். வேதம் அனைவரும் பயிலக் கூடாது, பைபிளை மக்கள் படிக்கக் கூடாது, ஆண்டவனை மனிதன் பாதிரிமுலமே அடையவேண்டுமென ஆரம்பித்து உற்பத்தி செய்த கொடுமைகளும் மூடநம்பிக்கைகளும் ஏராளம்.

- இன்றும் கம்ப்யூட்டர் சாத்தானுடைய கருவினன்று கூறுபவருண்டு.
- சந்திரனில் மனிதன் போயிருந்கியதை நம்ப மறுக்கும் B.A. படித்தவர் ஒருவர்.
- சோப்புப் போட்டுக் குளிப்பது அனாசாரம், துணியை சோப்புப் போட்டுத் துவைப்பது ஆசாரமில்லைன்று அழுக்கோடு வாழும் மனதிலை நடைமுறையில் உண்டு.
- சுத்தம் hygienicக்காக ஏற்பட்ட சட்டங்களை ஆன்மீகச் சட்டங்களாக்கி மூட நம்பிக்கை வாழ்கிறது.
- சமூகம் சுமகமாக வாழ ஏற்பட்ட நியதிகளில் ஆண்டவனைக் கொண்டு வந்தது, குருமார்கள் மற்றவர்களை அதிகாரம் செய்ய உதவியாயிற்று. அது மூட நம்பிக்கைக்கு அஸ்திவாரமாயிற்று.
- முதலாளி, குடும்பத்தலைவன், அரசன், படித்தவன், பணக்காரன் மற்றவர்களைத் தன் ஆட்சிக்கு உட்படுத்த ஆண்டவனைப் பயன்படுத்தியது ஏராளம்.

- பெற்றோர் தங்கள் அறியாமையைப் பிள்ளைகள் வாழ்வில் வலியுறுத்த ஆண்மீகம் கருவியாக இருந்து கொடுமைக்கு உதவி செய்தது.
- எந்த விதமான இயந்திரம் கண்டிப்பிடித்தாலும் சர்ச் அதை அடக்கியது. Steam engine நோவி என்ஜின் 2ஆம் நூற்றாண்டில் கண்டிப்பிடிக்கப்பட்டு சர்ச்சால் மறைக்கப்பட்டது.
- இன்றும் எந்தப் புதிய கருத்தையும் மனிதன் தானே நேரே ஏற்பதின்லை, முக்கியமானவர்கள் ஏற்றால் மனிதன் ஏற்பான். இது பகுத்தறிவில்லை; மூந்மிக்கை.
- 18-ஆம் நூற்றாண்டு, 19-ஆம் நூற்றாண்டுகளில் சமார் 100 ஆண்டு காலம் ஐரோப்பாவில் குளிப்பது ஆரோக்கியத்தைப் பாதிக்குமள்ளு நம்பினார். டாக்டர்கள் குளிப்பது சரியில்லைன்று கூறினார். பிறகு நிலைமை மாறியது.
- \* இதுபோன்ற மூடநம்பிக்கைகள் இன்று ஏராளமாக உள்ளன.
- \* நாம் அதை அழிக்க முன்வரவேண்டும்.
- \* அதுபோன்ற சேவையை நாத்திகம் உலகுக்குச் செய்ததை நாம் அறிவோம்.
- \* நாத்திகம் அக்காலத்தில் புரட்சிகரமான வேலையைச் செய்தது.
- எல்லாத் துறைகளிலும், எல்லா நேரங்களிலும் மூடநம்பிக்கைகள் வளர்கின்றன. அதை அழிப்பது சேவை.
- மூந்மிக்கை எந்த அளவிலிருந்தாலும் அன்னையை நெருங்க முடியாது.

## P.11 கால் தரையில் பலமாக ஊன்றியிருக்க வேண்டும் பூமியே அஸ்திவாரம் - உபநிஷதம்

தவமிருந்து மோட்சம் பெற்றாலும் அத்தவசிக்கும் உணவு வேண்டும். கௌபீணமானாலும் தவம் அதைத் தாராது. Aldous Huxley என்பவர் உலகப் பிரசித்தி பெற்ற எழுத்தாளர். அவர் குடும்பத்தாரில் ஒருவர் நோபல் பரிசு பெற்றவர். அவரும், அவர் உடன்பிறந்த இருவரும் பிரபலமானவர்கள். ஹக்ஸலி ஸ்ரீ அரவிந்தர் புத்தகங்களைப் படித்தவர். மேற்கொள்ள கருத்து அவரைக் கவர்ந்தது. தம் புத்தகத்திற்கு மேற்கோளாக எடுத்துக் கொண்டார்.

- ♦ நாட்டுக்கு விவசாயம் அஸ்திவாரம்.
- ♦ மனிதனுக்கு வாழ்வு அடிப்படை.
- ♦ எந்த ஆராய்ச்சிக்கும் பயன் முக்கியம், மக்களுக்குப் பயன்படாத ஆராய்ச்சிக்கு உயர்வு இருந்தாலும் உயிரில்லை.
- ♦ எழுத்தாளர், கலைஞர், அரசியல்வாதி ஆகியவர் வட்சியமாக இருந்தாலும் வருமானமே அடிப்படை.

செய்யும் காரியம் பெரியதா, சிறியதா என்பதைவிட அவர் குடும்பம் வாழ வழி செய்திருக்கிறாராஎன்பதே முக்கியம். யோகத்தை மேற்கொள்ள சாதகர்களை ஏற்குமுன் அன்னையின் ஸ்தாபனம் தரையில் காலை ஊன்றி வைத்ததை நாம் அறிவோம்.

- ♦ கல்லூரியில் படிக்கும் மாணவன் நடிப்பு, பேச்சு, எழுத்து, விளையாட்டுகளில் எவ்வளவு உயர்ந்தாலும் படிப்பும், பட்டமுலை அவனுக்கு அடிப்படை. அவையில்லாவிட்டால் மற்றவை எடுப்பாது.

- Inter-caste ஹேறு ஜாதியில் திருமணம் செய்துகொள்வது 50 ஆண்டாக இலட்சியமாக இருக்கிறது. இதைச் செய்தவர்கள் பலர் நல்ல நிலையிலிருக்கிறார்கள். பலர் கெட்டுப்போய்விட்டனர். கெட்டுமிந்தவர்கள் ஹேறு ஜாதியால் கெடவில்லை. அஸ்திவாரமான வருமானமில்லாமல் கெட்டுப் போனவர்கள்.
- 1947இல் பாகிஸ்தான் ஏற்பட்டபொழுது இந்தியாவின் மிகச் செழிப்பான பகுதிகளை பாகிஸ்தான் பெற்றது 53 ஆண்டுகட்குப்பின் 'வரவு - செலவு' கணக்குப் பார்த்தால் பாகிஸ்தானில் உணவுப் பற்றாக்குறையுள்ளது. சர்வதேச அரங்கத்திலும், பாகிஸ்தான் மக்கள் மனதிலும் இந்தியாவுக்குள்ள கெளரவும் பாகிஸ்தானுக்கில்லை. பாகிஸ்தான் 1947இல் பெற்றது அரசியல் சுதந்திரம்.

**அரசியலுக்கு அடிப்படை மக்களாட்சி.**

**அடிப்படையில்லாததால் கூமார் 10 ராணுவப் புரட்சிகள் ஏற்பட்டன.**

- மனிதனுக்குக் குடும்பம் அடிப்படை. அவன் பல இலட்சிய வேலைகளைச் செய்யலாம். ஊதாரியாக இருக்கலாம். குடும்பத்தைப் புறக்கணிக்காது - வனுக்கு கடைசி காலம் நல்லபடியாக இருக்கும். குடும்பமே மனிதனுக்குக் காலான்றும் இடம்.
- மேல்நாடுகள் செழிப்பானவை. மதவழிபாடு அதிகம். சர்ச்சக்கு ஏராளமான சொத்து உள்ளது. ஆனால் வாழ்வுக்கு அடிப்படை சொத்தைவிட, படிப்பைவிட, மத வழிபாட்டைவிட, ஆன்மீகமாகும். ஆன்மீகம் புறக்கணிக்கப்பட்டால் இன்று ஏராளமான செல்வமிருந்தும், அவர்களால் சந்தோஷம் பெற முடியவில்லை.
- ஐப்பான் USAயிடம் போட்டியிட்டு உலகப் பொருளாதாரத்தில் முதன்மையாயிற்று அமெரிக்காவுக்குப் புதிய கண்டு பிடிப்புகளில் முதலிடம் உண்டு. ஐப்பான் பிறநாட்டுக் கண்டுபிடிப்புக்க் காப்பிரி அந்தத்து ஏராளமான பணம் குவிந்தது. ஆனால் நாட்டில் இன்று 'நிலை' யில்லை. ஏனெனில் அவர்கள் முன்னேற்றக்கூடிய அடிப்படையான ஆராய்ச்சியைப் பிறரிடமிருந்து காப்பி அடித்தனர். சொந்தக்காலே சுகம் தரும் ஐப்பானுக்குச் சொந்தக்காலில்லை.

## P.12

## Error is the handmaid of Truth

**தவறு, குறை என்பவை சத்தியத்தை உருவாக்கும் கருவிகள்**

தவறே வாராமல் ஒரு காரியத்தைச் செய்ய வேண்டுமானால் ஏற்கனவே நாம் அறிந்த காரியங்களைமட்டுமே அதுபோல் செய்யமுடியும். புதியதாக இன்று கம்பியூட்டர் வந்துள்ளது. இதன் புது அம்சங்களைத் தவறில்லாமல் கண்டுபிடிக்க வேண்டுமெனில் முடியாது. 27 பல்கலைக் கழகங்கள் இருந்த நம் நாட்டில் 220 உற்பத்தி செய்யும்பொழுது தரம் குறையக் கூடாதுள்ளில் விரிவுபடுத்த முடியாது. தரம் குறையக்கூடாது எனில் அபிவிருத்தியில்லை. புதிய ஸ்தாபனங்களில் பழைய ஸ்தாபன ஜூனியர்கள் தலைவர்களாக வருவதால் தரம் அவசியம் குறையும். மாணவர்கள் 50 ஆண்டுமுன்பு சுமுகத்தின் மேல்நிலையிலுள்ள குடும்பத்திலிருந்து வந்தார்கள். இன்று லட்சியமே அடி மட்டத்திலுள்ளவரை படிக்க வைப்பது. மாணவர்களும், பேராசிரியர்களும், துணை வேந்தர்களும் தரம் குறைந்தால் படிப்பின் தரம் குறையும்.

- இன்று நாட்டில் கல்வித்தரம் குறைவது கல்வி அபிவிருத்திக்கு நாடு இட்ட முதல்.
- குறையில்லாமல் முன்னேற்றமில்லை.

ஐரோப்பா நாகரீகத்தின் சின்னமாக இருந்து நாட்டை அரசர்கள் ஆண்டபொழுது Log cabin சிறு குடிசையில் பிறந்த படிக்காத லிங்கன் தாமே முன்னேறி வந்து நாட்டில் பிரசிடெண்ட் பகுதி ஏற்றார். 1 ஏக்கர் காட்டைத் திருத்தி பயிரிடும் நிலமாக மாற்ற சராசரியாக 3 பேர்

இறந்தனர்களில் நாகரீகம் எப்படிப்பட்டதுள்ளத் தெரிகிறது. அந்தக் குறை இன்று அமெரிக்காவின் நிறைவு.

இன்று இங்கிலாந்தில் படித்தவர் எவரும் பொய் சொல்வதில்லை என்பது அன்று இந்தியாவில் பொய் சொல்பவரில்லை ஒரு வெளிநாட்டு யாத்திரீகள் தன் குறிப்பேட்டில் எழுதியது போலிருக்கிறது. இதே இங்கிலாந்தில் கொஞ்சநாள்முன் Chancellor & Exchequer என்பவரை ஊழலுக்காகக் கைதுசெய்ய உத்தரவிட்டனர். நம் நாட்டில் மத்தியப் பொருளாதார மந்திரி (Finance Minister) போன்றவர். அவர் நேரே அரசனிடம்போய் முறையிட்டார். சில நூற்றாண்டுக்குமுன் நடந்த செய்தியிது. எதிர்ப்புத் தெரிவிக்காமல் Towerக்கு - ஜெயிலுக்கு - போவதே நல்லதுள்ளறான் அரசன். அந்த அரசனே அதிகப்பட்ச இலஞ்சம் பெற்றவன். அந்தப் பெருங்குறை இன்று நாட்டில் பொய் சொல்பவர்களைக் காண முடியவில்லை, கோர்ட்டில் எவரும் பொய் சொல்வதில்லை, பொய் சொல்லும் கட்சிக்காரனுக்கு கேஸ் நடத்த வக்கீல் கிடைக்கமாட்டார்கள்ற நிலை.

குறை, தவறுள்ளபதால் புதியதாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பொருள்கள் ஏராளம்.

1. பேப்பர் செய்யும்பொழுது குறை ஏற்பட்டது. அதனால் இங்க் ஊறியது, அப்படி ஏற்பட்டதே blotting paper.
2. கோந்து செய்யும்பொழுது கோந்து சரியாக ஓட்டவில்லை. அதைப் பயன்படுத்தி Post It என்றதைச் செய்தனர். சிறுகுறிப்பெழுதி இதில் ஓட்டினால் ஓட்டிக்கொள்ளும். எடுத்தால் வரும். இது ஆபீஸில் பெரிய உபயோகமானது.
3. பென்சிலின் அப்படிக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதே.

## P.12

If not knowable by thought, It is attainable by a Supreme effort of consciousness

அறிவுக்கு எட்டாதது ஜீவியத்திற்கு எட்டும்

பகுத்தறிவுவாதி கடவுள் கண்ணுக்குத் தெரியவில்லை. அதனால் நம்ப முடியாதுள்ளன் கூறுவது அறிவுக்குப் பொருத்தமான வாதம் இல்லை. இதை எளிதில் மறுக்கலாம். நெடுங்காலமாக இக்கேள்விக்குச் சொன்ன பதில்கள் ஏராளம். கேட்பவனை மட்க்கிச் சொன்ன பதில்கள் அவை. கேட்பவர் மனம் விரிந்து ஏற்று மகிழும் வகையில் ஸ்ரீ அரவிந்தர் பதில் கூறுகிறார். அவர் கூறும் பதில் மனத்திற்கு மட்டும் திருப்தி அளிக்கக் கூடியதன்று. கேட்டவனுக்கு இதுவரை பதில் சொல்லியவர்களும் காணாத கடவுளைக் காணும் மார்க்கம். அவர் கூறிய பதில் மேலேயுள்ளது.

கடவுள்ளன் ஒருவர் இருந்தால், அவரை உணரும் தன்மை மனிதனிலிருக்கும். அத்திறமைக்குக் கடவுள் தெரியும். முன்சீப் கோர்ட்டில் வழக்குத் தோற்றுவிட்டால், அதுவே முடிவுள்ள நாம் ஏற்படுத்தில்லை. கடைசி கோர்ட்டிலும் வழக்கு தோற்றுவிட்டால், தர்மம், நியாயம் என்று ஒன்று இருந்தால் அது ஜெயிக்கும்என்ற நம்பிக்கையுடையவர்க்கு அது ஜெயிக்கும். அதுபோல் கலெக்டர் போட்ட உத்தரவு ரத்தாகியிருக்கிறது. வேலைக்குப் போன்னின் படித்து பட்டம் பெற சட்டமில்லாத காலத்தில், சட்டம் உள்ள சிலரும், வேலைக்குப் போன பின் படிப்பதுள்ளது கறுப்பு நாய் வெள்ளை நாயாவதாகும்என்று கைவிட்ட காலம். சரியாக 50 ஆண்டுக்குமுன், ஒரு கறுப்பு நாய் supreme effort of consciousness பெருமுயற்சியை மேற்கொண்டு வெள்ளை நாயாயிற்று.

தொடர்ந்து மேலும் இருப்பதங்கள் எடுத்து பதவி உயர்வு பெற்றதால், அடுத்த 10 ஆண்டுகளில் அவ்வுரில் 73 பேர் பட்டம் பெற்றனர். ஒருவர் Ph.D.யும் எடுத்தார். ஒரு சமயம் அவ்வுரில் உள்ள எல்லாப் பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர்களும் பிரைவேட்டாகப் பட்டம் பெற்றவர்களாக இருந்தனர்.

அறிவு ஜீவியத்திலிருந்து வருவதால், அறிவுக்குப் புலப்படாததை ஜீவியத்தில் தேடலாமன்பது பகவான் பதில். தேடியவர் பெறுவதென்ன? ஜடம் சக்திமயமான அலைகளாக ஜீவியத்திற்குத் தெரிகிறது. விஞ்ஞானி சோதனை மூலம் கண்டதை மனிதன் ஜீவியத்தின் முயற்சியால் காண்கிறான். ஆன்மா ஹிருதய சமுத்திரத்தின் அலைஎன்பதை ஏற்பவர்க்கட்கு இரண்டும் சக்தினைப் புலப்படும். மனம், வாழ்வு, ஜடம், ஆன்மா ஆகியவை சக்தியின் அலைகளாகக் கண்டால், அவை அனைத்தும் ஒன்றுள்ள அறியலாம்.

அறிவிலிருந்து ஜடத்தன்மையை அறிந்ததுபோக ஜீவியத்திற்குப் போவது எப்படி? அறிவு எண்ணமாக எழுகிறது. எண்ணத்தை நிறுத்தினால் மொனம் வரும். அறிவு விலகும். அறிவு விலகியபின் நிஷ்டை ஜீவியத்திற்கு அழித்துச் செல்லும். இந்த விளக்கத்தைப் பேசிக் கொண்டிருந்தபொழுதே ஒர் அன்பர் சுவரெல்லாம் நகர்வதுபோல் தெரிவதாகச் சொன்னார். இதெல்லாம் நமக்கில்லை என்று நினைக்கிறோம்.

அன்னை ஸ்ரீ அரவிந்தர் படத்தில் அவர்கள் உயிரோடிருப்பதைக் கண்ட பக்தர்கட்கு இது முயன்றால் பலிக்கும். மனம் குதூகலமாக இருக்கும்பொழுது ஒரு பக்தர் வேணுகானம் கேட்டதுஎன்றார். அவர் போன்றவர்க்கு இது முடியும்.

- முயற்சி பெருமுயற்சியாக இருக்க வேண்டும்.
- ஏதாவது ஒருவகையில் சூட்சமம் வேண்டும் - படத்தை உயிருடன் காண்பது, கனவில் அன்னையைத் தரிசிப்பது, சூட்சமத் தரிசனம் பெறுவது, அந்தராத்மா குரல் கேட்பது, வேணுகானம் கேட்பது, நடக்கப்

போவது கனவிலோ, சுருத்திலோ முன்கூட்டுத் தெரிவதுபோன்றவை சூட்சம அம்சங்கள். இரவில் உயிர் உடலைவிட்டுப் பிரிந்து மேலே போவதும் சூட்சமமே.

**P.12 It is the highest knowledge, but not the final one**

உயர்ந்த ஞானமுண்டு; அதுவே முடிவான பிரம்ம ஞானமில்லை

இதை விளக்குமுன் இதுபோன்ற பல உண்மைகளைக் கூறலாம்.

- ♦ சுபர்ம் கோர்ட் முடிவான கோர்ட்ஸ்பது உண்மை ஆனாலும் அதுவே முடிவன்று. பார்லிமெண்ட் அதைக் கடந்த அதிகாரமுள்ளது.
- ♦ Ph.D. முடிவான பட்டம். பெரிய படிப்பு. அதைக் கடந்து படிப்புண்டு. பட்டங்களும் - D.Sc., D. Litt., LL.D. - உண்டு.
- ♦ நாட்டில் அரசன் வைத்ததே சட்டமன்பது உண்மை. அவனும் தர்மத்திற்குக் கட்டுப்பட வேண்டும்.
- ♦ பிரதம மந்திரியே தலைவர். அவரைக் கடந்து ஜனாதிபதி உள்ளார்.
- ♦ ஜாதகம் கூறிவிட்டது. இனி மறுபேச்சில்லை. அருள் ஜாதகத்தைக் கடந்தது.
- ♦ போரில் இராணுவமே கடைசி கட்ட அதிகாரமுள்ளது. ஆனால் இராணுவம் மந்திரிசபைக்குட்பட்டது.
- ♦ இராணுவம் தோற்றால் அதுவே முடிவு. சர்ச்சில் தம் ஈதரியத்தால் தோற்ற இராணுவத்தை மீண்டும் போரிடச் செய்து வெற்றி பெற்றார்.
- ♦ பகவான் எழுதிய நூல்களில் தலை சிறந்தது *The Life Divine*. சாவித்திரி அதையும் கடந்தது.
- ♦ வாழ்க்கையில் பணம் பேசும். பணத்தைக் கடந்து நியாயம் பேசும் நேரங்களை நாம் கண்டோம். எலக்ஷனில் பணத்தைக் கடந்து பல

விஷயங்கள் பேசுகின்றன. அதில் ஜாதி ஒன்று.

- ♦ குடும்பத்திற்குத் தலைவன் கணவன். அவன் மணவிக்குட்பட்ட நேரம் உண்டு.

இந்தப் பக்கத்தில் ஆன்மீக உண்மையை எடுத்துக் கூறும்பொழுது பெரிய ஞானத்தை எடுத்து பகவான் விளக்குகிறார். ஆனால் அதுவே முடிவானதில்லைனவும் கூறுகிறார். இதை விளக்க பல பக்கங்கள் எழுத வேண்டும். ஆனால் ஒன்று மட்டும் சுருக்கமாகக் கூறலாம்.

- ♦ பிரம்மம் அனந்தம்னபதால் அதை அறிய முயறும் ஞானமும் அனந்தமானது என்றாகுமன்றோ?
- ♦ அதனால் எந்த நிலை ஞானமும் முடிவானதெனக் கூறிவிட முடியாதன்றோ?

## P.13      The unknown is not unknowable

### இன்று அறியாதது, என்றும் அறிய முடியாததில்லை

ஒரு காலத்தில் அன்று அறிந்ததே முடிவு, அதிகமாக அறிய முயல்வது தவறுள்ளனர் கருத்து இருந்தது. அத்துடன் இனி அறிய எதுமில்லைள்ளனர் அபிப்பிராயமும் பலமாக இருந்தது. பழைய மதங்கள் அப்படியிருந்தன. இன்றும் அம்மதங்களில் fundamentalists என்பவர்களைப் பார்த்துப் பேசினால் Bibleஇல் அது இல்லை, மேற்கொண்டு பேசவேண்டாம். கீதை கூறுகிறது, அதைத் தாண்டிய ஞானமில்லை. கொரான் கூறுவதை மறுத்துப் பேசாதேன்ற மனப்பான்மையைக் காணலாம். சுமார் 50 வயது, 60 வயதானவர்கள் கிராமத்தில் செல்வாக்கோடிருந்தால், பேராசிரியர் புகழ் பெற்றவரானால், கட்சித் தலைவர் பிரபலமானவரானால் முடிவான ஞானத்தைக் கண்டுவிட்டோம் இனி பேச எதுவுமில்லைள்ளனர் மனநிலையைக் காணலாம். இன்று உலகம் மாறுவதால் மனநிலை சற்று இடம் கொடுக்கிறது. தங்கள் அறிவின் உச்சத்தை intellectual maximum எட்டியதாலும், தங்கள் அறிவைக் கடந்து எதுவுமில்லைள்ளனர் ஆழ்ந்த அனுபவப்பூர்வமான தெளிவு இருப்பதாலும் அவர்கட்டு இனிமேல் அறிய எதுவுமில்லைள்ளு தோன்றுகிறது.

எந்தக் காலத்திலும் உயர்ந்த தீர்க்க தரிசனமுள்ளவர்கள் கற்றது கைம்மன் அளவுள்ளக் கருதியுள்ளார்கள். ஸ்ரீ அரவிந்தம் கூறுவது,

- இதை - இனி அறிய எதுவுமில்லை - கூறுபவர்கள் மனதிலை மனவனாச்சியில் ஒரு கட்டம். அதை முடிவாக ஏற்கவேண்டும்னன்ற கட்டாயமில்லை.

- பிரம்மம் அனந்தமானது infinite. அனந்தம் எனில் அது புணவதும் அனந்தமானது.
- அதனால் மேலும்மேலும் முடிவில்லாமல் சிருஷ்டமிலும், நம் வாழ்விலும் உற்புத்தி செய்யக் கூடியவையுண்டு.
- பிரபஞ்சத்தில் அறியக் கூடியது ஒன்றிருந்தால் மனிதனிடம் அதை அறியும் திறமையிருக்கும்.
- மனம் பகுதியானதால், அதன் திறனுக்கு முடிவுண்டு.
- சத்தியஜீவியம் முழுமையானதால், அதன் திறனுக்கு முடிவில்லை.
- கடந்த நாற்றாண்டுகளில் இதை நினைத்தவர்களை இன்று நாம் நினைத்துப் பார்த்தால், அவர்கட்டு இக்கூற்று பொய்ன்த தெரியும்.
- அவர்கட்டு அன்று இது பொய்ன்பதுபோல், நமக்கும் இன்று இது உண்மையன்றுள்ளத் தெரியும்.
- கீதை நாம் ஆச்சரியிப்பதை அடையலாம்னபதால், தெரிய முனைந்தால் நாம் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

## P.13 Forth now and fresh forward also in other fields

### ஆராய்ச்சி என ஆரம்பித்தால், அது தொடரும்

ஒரு குற்றம் நடந்துவிட்டால், நாம் கூப்பிடாவிட்டாலும் போலீஸ் வரும். நாமே போலீஸில் புகார் செய்து போலீஸ் வந்துவிட்டால், பாதிக் கப்பட்டவர் விலக நினைத்தாலும், போலீஸ் விடாது. கிராமத்திலுள்ளவர்கள் பிள்ளைகளைப் படிக்க வைத்தபின், அவர்கள் நகரத்தில் வேலைசெய்து, அங்கே குடியிருக்கும்பொழுது மகனைப் பார்க்கப் போனால், மகன் அவன் நண்பர்கள் எதிரில் தாய் தந்தையரைக் கண்டு வெட்கப்படுவதைக் காண்பதுண்டு. இதைக் கண்ட வேறு சில கிராமத்தார்கள், “படிப்பு வந்துவிட்டால், பிள்ளை என்னை மதிக்கமாட்டான். நான் அந்தத் தப்பைச் செய்யமாட்டேன்” என, படிக்கப் போவதை அனுமதிப்பதில்லை. படிப்புள்றால் அறிவு, நாகரீகம், நகர வாழ்வு, பண்பு, சுத்தம். ஒரு முறை அது உள்ளே வந்துவிட்டால், அதன் பிறகு மகனால் மீண்டும் அநாகரீகமான கிராம வாழ்வைப் போற்ற முடியாது. ஆராய்ச்சினை ஆரம்பித்தால், அதை எந்த நிலையிலும் தடுத்து நிறுத்த முடியாது.

நாகரீகம் வளரும்பொழுது இதைக் காணலாம். புதியதுள்ளபது அறிவுக்குரியது. ஆராய்ச்சி அதன் கருவி. மனித வாழ்வு உடலுக்குரியது. மனம் இரண்டு படி உயர்ந்தது. உயர்ந்ததன் கருவியான ஆராய்ச்சியை உள்ளே விடலாம், வெளியே போகச்சொல்லும் உரிமை நமக்கில்லை.

- ♦ பெண் சம்பாதிக்கப் போனால், புருஷனை மதிக்கமாட்டான்.
- ♦ ஸயனிடம் பெட்டுச் சாலியைக் கொடுத்துவிட்டால், கட்டுப்பு மாட்டான்.

- ♦ தொழிலாளிக்கு உரிமை வந்துவிட்டால், கம்பனியை நிர்வாகம் செய்யமுடியாது.
- ♦ வியாதியின்தனுக்கு வியாதியின் விபரம் தெரிந்தால், குணப்படுத்துவது கஷ்டம்.
- ♦ பிள்ளைக்குப் பெரியவர்களது இரகச்சயம் தெரிந்தால், பிள்ளைகள் நிம்மதி போய்விடும்.

இவைபோன்ற கருத்துகளை நாம் எங்கும் கேட்கிறோம். இவற்றில் பெரும்பாலும் உண்மையுண்டு. முழுவதும் உண்மைனை எடுத்துக் கொள்ள முடியாது. இங்கெல்லாம் உள்ளது,

- ♦ ஆன்மீக உண்மை, அது பெரியது.
- ♦ நாகரீகம் வளர்ந்ததே அது போவத்தான்.

இதைச் சார்ந்த வேறு ஒரு விஷயம் கவனிக்கத்தக்கது. சுமார் 130 வருஷத்திற்கு முன் மின்சார பல்ப் வந்தது. பல்புக்காக என்றாலும் வந்தது மின்சாரம். இன்று மின்சாரம் ஆயிரம் இடங்களில் பயன்படுகிறது. மின்சாரம் கெடிகாரத்திற்கும், சமையலுக்கும் வந்துவிட்டது. மின்சாரம் பயன்படாத இடமேயில்லை. பிளாஸ்டிக்கும் அது போலவே. புதியதாக வந்த எதுவும் முடிந்த அளவு வாழ்க்கையில் எல்லா அம்சங்களிலும் பரவும். அது தவிர்க்க முடியாதது.

- ♦ ஆராய்ச்சி அறிவின் கருவி.
- ♦ மனிதன் உடலாலும், உணர்வாலும் வாழப்பெண்.
- ♦ ஆராய்ச்சி மனத்திற்கும், அறிவிற்கும் உரியது.
- ♦ அறிவை உடலிலும், உணர்விலும் செயல்பட அனுமதிக்கும் நாகரீகம் அது பரவவதைத் தடுக்கப் பிரியப்படாது, பிரியப்பட்டாலும் முடியாது என்ற அழிப்படையான உண்மையை மேற்கொண்டு கருத்து கட்டிக் காட்டி வலியுறுத்துகிறது. *The Life Divine*க்குரிய சிறப்பு அம்சங்களில் இதுவும் ஒன்றாகும்.

**P.14      The Energy that creates the world  
can be nothing else than a Will  
சக்தி என்றிருந்தால் அதன் மூலம் Will மன  
உறுதி**

நாம் ஓர் இடத்திற்கு - பள்ளிக்கூடம், ஆசிரமம், தர்ம ஸ்தாபனம் - போய் அங்கு நிர்வாகம் சிறப்பாக இருக்கிறது, உள்ளவர்கள் ஸ்ட்சியமாய்ப் பழகுகிறார்கள், உயர்ந்த இடம்னாக் கண்டால், 'இதன் தலைவர் யார்?' எனக் கேட்கிறோம். தலைவர் என நாம் கேள்விப்படுபவர் இவ்வளவு உயர்ந்த ஸ்தாபனத்தை நடத்த முடியாது என மனதில் பட்டால், 'அவரே செய்கிறாரா அல்லது வேறு யாராவது பின்னணியிலிருக்கிறாரா?' என விசாரிப்போம். தலைவர் யார்ன்த தெரிந்தபின், 'என் இந்த ஸ்தாபனத்தை நடத்துகிறார்?' எனக் கேட்கிறோம். ஒரு பெரிய காரியம் கண்ணில்பட்டால், அதன்பின் ஒரு மூலகர்த்தா இருக்கிறார், இருக்க வேண்டும்னன்பது நம் அபிப்பிராயம். 'சக்தியின் பின்னால் மனஉறுதி' என்பது அது போன்றது.

**உறுதி (will) இல்லாமல் சக்தியில்லை.  
சக்தியை எழுப்பாத உறுதியில்லை.**

ஒரு சாதாரணக் குடும்பப் பையனுக்குப் பெரிய உத்தியோகம் கிடைத்ததுள்ளில், நம் மனம் கேள்வி கேட்கிறது. பையன் rank வாங்கியவன் என்றால், மனம் ஓரளவு சமாதானம் அடைகிறது. மீண்டும், 'ராங்கமட்டும் இவ்வளவு பெரிய வேலையை வாங்கித்

தாராதே?' என்ற கேள்வி எழுகிறது. பணமா, சிபார்சானன இதர கேள்விகள் எழும். பணம்னன்றால், மனம் அடங்கும். சிபார்சான்றால், மனம் ஏற்றுக் கொள்ளும். அவையில்லை, பையன் rank மூலம் வாங்கியவனில்லைன்றால், கேள்வி மேல் கேள்வி எழும். நாம் ஏற்கும் பதில் எதுவும் கிடைக்கவில்லைன்றால், மனம் புதுக் கேள்விகளை எழுப்பும். ஒரு சிலர் personality பர்சனாலிட்டிக்குக் கிடைத்ததுள்ளபார்கள். அடுத்தவர் aptitude test இல் திறமை talent இருந்திருக்கும்னபார்கள். ஒருவாறாக பதில் கிடைத்துவிட்டால்,

**வேலை பெரியது என்றால், அதன்பின் விஷயம்  
இருக்குமேன்று நினைத்தேன்**

என்று விஷயம் தெரிந்தவர்கள் கூறுவதுபோல், சக்தின்று இருந்தால், அதன்பின் will மன உறுதியிருக்கும்ன பகவான் ஸ்ரீ அரவிந்தர் கூறுகிறார். இதுபோன்ற கருத்துகள் வேறு சிலவற்றையும் நாம் கூறலாம். அவை ஸ்ரீ அரவிந்தர் கூறியவை,

- ஒருவருடைய உயிர் பிரிய வேண்டும்னன்றால், பரமாத்மாவும் ஜீவாத்மாவும் அதற்குச் சம்மதிக்க வேண்டும்.
- எந்தச் சிறுகாரியம் நடக்க வேண்டுமானாலும் இந்த இரண்டு - பரமாத்மா, ஜீவாத்மா - உத்தரவும் தேவை.
- ஒருவர் படுக்கையாக இருந்து உயிர் பிரிகிறதுள்ளில், அவருக்கு முக்கியமானவர் ஒருவர், "இவர் போனால் நல்லது" என்று நினைக்காமல், பேசாமல் அவர் உயிர் பிரியாது.
- நமக்கு எந்தக் கஷ்டம் வந்தாலும், நாமே - உள்மனம் - அழைக்காமல் அது வாராது. மேல்மனம் கஷ்டமாக உணருவதை, உள்மனம் சந்தோஷமாக அனுபவிக்கிறது. சில சமயங்களில் அழைக்கிறதுள்ளு பகவான் கூறுகிறார்.
- கஷ்டம்ன வந்தால் அதன்பின் நம் அழைப்பு இருக்கும். நல்லதற்கும் அதுவே சட்டம்.

**P.14 சக்தியின் பின் உறுதி will உண்டுள்ளில்  
அது யாருடைய உறுதி  
அது மனிதனுடைய உறுதி அன்று,  
கடவுளுடைய உறுதியாகும்**

ஒருவர் வீடு கட்டினால் அது அவர் பணம் அறிகிறோம். 20,000 ரூபாய் சம்பளமுள்ளவர் குடும்பத்துடன் உலகைச் சுற்றிவரப் புறப்பட்டால் அது அவர் பணமாக இருக்க முடியாது, கம்பெனிப் பணமாக இருக்கலாம் எனக் கருதுகிறோம். நம்முறில் பெரிய பாலம் கட்டினால், ஏது பணம் எவரும் கேட்பதில்லை. ஆனால் இதெல்லாம் வரிப்பணம் என நினைப்பவருக்கு நம்மூர் வரிப் பணத்தில் இதெல்லாம் கட்ட முடியாதுள்ளப் புரியும். வரிப்பணம் எனபது உண்மைதான். ஏக்கருக்கு 60 ரூபாய் வாய்தா கட்டினால் நம்முறில் உள்ள 1000 ஏக்கரிலும் 60,000 தான் வரும். பாலம் கட்ட பல கோடி வேண்டும். எனவே இப்பணம்,

ஓர் பணம் இல்லை, இது சர்க்கார் பணம் எனப் புரிகிறது.

சக்தியை will உறுதி செய்கிறது. சக்தி உலகத்தை சிருஷ்டித்தது என்றால், தனி மனித உறுதியோ, மனித குலத்தின் உறுதியோ குரிய மன்றலத்தையும், உலகத்தையும் சிருஷ்டிக்க முடியாது. இதற்குரிய உறுதி அதைவிடப் பெரியது.

அது ஆண்டவனின் Will உறுதியாகும்

என விளங்கும்.

சக்தி பலனாக மாற உறுதி வேண்டுமென்பது சட்டம்.

தமிழ்நாட்டில் பணக்காரர்கள் எல்லா ஊர்களிலும் உண்டு. பொதுவாகப் பணக்காரன்னரால் தியேட்டர், பஸ், ஹோட்டல் முதலாளியாக இருப்பான். கடந்த 10 வருஷமாக நிலைமை மாறுகிறது. சிறு தொழில்கள் எல்லா ஊர்களிலும் ஏற்படுகின்றன. அவற்றுள் 60%, 70%க்கு மூன்று விடுகின்றனர். ஏன்?

தொழிலை ஆரம்பிக்கும் திறனிருந்தாலும், நடத்திப் பலன்பெறத் தேவையான திறமை - will power - இல்லை.

உள்ளுரில் கல்லூரி இருந்தாலும், படிக்க வசதியும், புத்திசாலித்தனமிருந்தாலும் படிப்பைத் தொடர்ந்து முடிக்கும் திறன் அணைவருக்கும் இல்லை.

1875இல் அமெரிக்காவில் Ph.D. பட்டம் பெற்றவர் ஒருவரே. இன்று ஆண்டுக்கு 36,000 பேர் அதைப் பெறுகின்றனர். பணமிருக்கலாம், வசதியிருக்கலாம், காரியத்தை முடிக்கும் திறனில்லாவிட்டால் 36,000 பட்டம், 1 பட்டத்துடன் நின்றுவிடும்.

உலகம் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இயங்குகிறது. நதிகளும், மலைகளும், சர்க்காரும், கோடிக்கணக்கான மனிதர்களும், நகரங்களும், உள்ளன எனில்,

- ❖ இவை ஒரு மனிதனால் செய்யப்பட்டதில்லை.
- ❖ மனித குலம் முழுவதும் சேர்ந்து கூரிய மன்றலத்தை ஏற்படுத்த முடியாது.
- ❖ இதை சிருஷ்டித்தது ஆண்டவன்ன முடிவு செய்கிறோம்.

## P.16 Shrinking distances

### பெரிய உலகம் சுருங்கி இடமும், காலமும் மறைகின்றன

ஜடமும் ஆன்மாவும் ஒன்றுள்ளபகே இந்த இரண்டாம் அத்தியாயம். அதன் கடைசிப் பாராவில், உலகம் சுருங்குகிறது. சுருங்கும் உலகம் இடம், காலத்தை அழிக்கும் எனக் கம்பியில்லாத் தந்தியை உதாரணமாகக் கூறி, ரேடியோவைக் குறிப்பிடுகிறார். ரேடியோ ரிசீவர், டிரான்ஸ்மிட்டர் அழியும்நேரம் வரும். அதன்பின் உள்ள ஒரே தடை அகந்தென்றால், அகந்தை அழிந்தால்,

#### உலகம் ஒன்றுள்ளபது நிருபணமாகும்

என்று முடிக்கிறார். உலகம் ஒன்றுள்ளால், ஜடமும், ஆன்மாவும் வேறு வேறு ஆகாதன் ரோ? சுருங்கும் உலகம் என்பதை விளக்கத் தேவையில்லை.

- மனிதனை மனிதனிடமிருந்து பிரித்தது தூரம்.
- நடந்துபோய் தூரத்தை முதலில் மனிதன் வென்றான்.
- சூதிரைச் சவாரி நடப்பதைவிட வேகமானது.
- பிறகு சைக்கிள் வந்தது தொடர்ந்து காரும் ரயிலும் விழானமும் வந்தன.
- தூரம் சுருங்குகிறது. அதனுடன் காலமும் சுருங்குகிறது.
- பூரி ஒரு செகன்டில் உலகை 7 தரம் சுற்றி வருவதை அதிகப்பட்ச வேகமாகக் கருதிய உலகில் அதையும் 300 மடங்கு வேகப்படுத்தலாம்

எனவும் கண்டுள்ளனர்.

- தபாவ், தந்தி, போன், e-mail செய்தியைத் தூரிதப்படுத்தி விட்டது.
- பெலிபதினன்பது ஒருவர் மனத்தை அடுத்தவர் அறிவது, ஒரு சிலருக்கு இந்திறமையுள்ளது.
- எவ்வாப் பொருள்களும், எவ்வா ஜீவராசிகளும் அனுக்களால் ஆனவை என்பதும் உலகம் ஒன்றுள்ளும் கூறுகிறது.
- மனித சுபாவம் எவ்வா நாடுகளிலும், எவ்வாக் காலங்களிலும் ஒன்றாகவே இருப்பதை சரித்திரம் கூறுகிறது.
- உடலுறுப்புகள் மனிதனுக்கும், விலங்குகளுக்கும், மீன்போன்ற ஜந்துகளுக்கும் ஒன்றுபோல் செயல்படுவதை விஞ்ஞானம் கூறுகிறது.
- உலகம் பல வகைகளிலும் ஒன்றுள்ளறிய போதுமான அறிவும், செய்திகளும் உள்ளன. நாம் ஏற்பது நம்மைப் பொருத்தது.

### P.30 The perfect human soul must be able to move to Non-Existence without losing hold of Existence

தன் கட்சியை எடுத்துச் சொல்லவன் அரசியல்வாதி (politician). தான் ஒரு கட்சியைச் சேர்ந்தவனானாலும், நாட்டின் நன்மையைக் கருதுபவன் தேசபக்தியுள்ள அரசியல்வாதி (statesman).

மனிதன் குடும்பம் நடத்தலாம், அல்லது துறவறம் பூணலாம். ஓன்றை விட்டபிறகுதான் அடுத்ததை நாட முடியும்என்பது உலக அனுபவம். ஸ்ரீ அரவிந்தம் குடும்பஸ்தனுக்கு துறவியின் தூய்மையையும், துறவிக்கு இல்லறத்தின் பொறுப்பையும் வழங்குகிறது. குடும்பத்தை மட்டும் நடத்த முடியும்என்பதே இதுவரை உலகம் கண்ட உண்மை. துறவற நெறி பெரியது. குடும்பப்பொறுப்புகளை ஏற்றால் துறவறத்திற்குரிய சக்தியிருக்காது. மேலும் குடும்பம் ஆசை, பாசம், பற்றாலானது, பற்றறுக்க பின் ஆண்டவனைத் தேடுவது துறவறம். இது கானும் மனிதன் இரண்டில் ஓன்றை நாடினான். மனிதன் பூரணம் பெற,

- \* துறவறத்தின் தூய்மை தேவை,
- \* பாசமும், பற்றும் குறையானவை,
- \* அவை அன்பாக மாற வேண்டும்,
- \* அது எல்லா மனிதர்களாலும் இயலாது,
- \* அன்பும், தூய்மையும் நிறைந்த இல்லறம் பூரணமானது.
- \* குடும்பப்பொறுப்பை, உலகப் பொறுப்பாக மாற்றுவது துறவறம்.

- \* இடையறாது குடும்பத்தில் ஈடுபடுவதுபோல், உலகவாழ்வில் துறவி ஈடுபட வேண்டும்.
- \* குடும்பவாழ்வை மனதாலும், உணர்வாலும், உடலாலும் அனுபவிப்பதைப்போல் துறவி உலக வாழ்வை அனுபவிப்பதே பூரணம் தரும்.
- \* துறவறம் பெற, இல்லறம் விலக்கப்பட வேண்டியதில்லை.
- \* பூரணமான மனித வாழ்வு துறவறத்தின் தூய்மையையும், இல்லறத்தின் இன்பப்பொறுப்பையும் ஆன்மீக உயர்வுக்கு உயர்த்த வேண்டும்என்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம்.

வக்கீல் தம் கட்சி ஜெயிக்கப் பேசுபவர். எதிர்க்கட்சி வக்கீல் அவர் கட்சி ஜெயிக்க சட்டம் பேசுபவர். ஒரு வக்கீல் கட்சிக்காரன் ஜெயிக்க வேண்டுமென்று மட்டும் நினைக்காமல் சட்டம் ஜெயிக்க வேண்டுமென நினைத்தால், மனதால் அவர் நீதிபதியின் நிலைக்கு உயருகிறார். ஸ்ரீ அரவிந்தர் கூறும் சட்டம், நியாயமாகும். வக்கீல் எதிர்க்கட்சியின் நியாயத்தை ஏற்கும் மனப்பான்மையுடையவராக இருப்பதின் அவசியத்தைக் கூறுகிறார்.

நியாயம் நிலைக்க சட்டத்தை விளக்கும் மனப்பான்மை வக்கீலை ஜட்ஜ் நிலைக்கு உயர்த்தும்பொழுது வக்கீல் உயர்ந்த மனிதனாவது போல், இல்லறத்தையும் துறவறத்தையும் இணைக்கும் மனித உள்ளம் தெய்வநிலையை எய்தும்என்று பகவான் ஸ்ரீ அரவிந்தர் கூறுகிறார்.

**P. 50 All totality is a reversion to harmony and a reconciliation of the opposites**  
**முழுமை சுமுகத்திற்குரியது. எதிரான வாதத்தின் நியாயத்தை அறிவதாகும்**

குடும்பத்தில் அவரவர் தம்தம் ஆதாயத்தைக் கருதுவது சுயநலம். அதுபோன்ற குடும்பங்கள் நாளாடைவில் உடைந்து பிரியும். வசதி குறையும். விவசாயக் குடும்பமானால் நிலம் சிறுசிறு துண்டுகளாகும். அடுத்த தலைமுறையில் சிறுவிவசாயி, விவசாயக் கூலியாவான். வியாபாரம் செய்யும் குடும்பம் குடும்பத்தைப் பாராட்டினால் வியாபாரம் பெருகும். சிறுதொழில் பெரியதாகும். குடும்பத்தில் சுமுகம் வளரும். எதிரியின் நியாயத்தை ஏற்கும் மனம் பண்புள்ளதாகும், சுயநலம் வளராது.

ஸ்தாபனத்தில் தம் செளகரியத்தைக் கருதுபவர் மட்டுமிருந்தால் ஸ்தாபனம் வளராது. பின்க்கு வளரும்.

முழுமையான இறைவன் பகுதிகளிலான உலகைச் சிருஷ்டத்தான். பகுதி தன்னை வலியுறுத்தினால் மீண்டும் முழுமையை அடையமுடியாது. சுமுகமும், முழுமையும் மீண்டும் இறைவனையடைய உதவும்என்பது The Life Divineஇல் முக்கியக் கருத்து.

1947-இல் காங்கிரஸ், முஸ்லீம்லீக் சுமுகத்தை நாடாத்தால் நாடு இரண்டாயிற்று. பின்னர் இரண்டு மூன்றாயிற்று. பின்க்கு வளர்ந்தால் ஆங்கிலேயரும், முஸ்லீம்களும் வருமுன் இருந்த நிலையான 56 தேசமாக மாறும்.

உலகம் globalisation ஒன்றாக முனையும் நேரம், நாடும்,

ஸ்தாபனமும், வீடும் முழுமையை நாடுவது நல்லது. அது நடைபெற மனிதன் தன்னை ஆராய வேண்டும். தன் ஜீவனின் 4 பகுதிகளில் ஒன்றான ஆன்மாவை மற்றதினின்று பிரித்து ஆன்மாவுக்கு மோட்சம் தேடும் பாதை நாட்டுக்கோ, தனிமனிதனுக்கோ இறைவன் வகுத்த பாதையில்லைஎன்கிறார் ஸ்ரீ அரவிந்தார்.

உடல், உணர்வு, மனம், ஆன்மா நான்கும் இணைவதே பூரண யோகம். அவை எந்த மனிதனில் ஒன்று சேருகிறதோ அவனே நாட்டில் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்துவான். அவனே global citizen உலகத்திற்குரிய குடிமகனாவான்.

வறுமையிலுள்ள குடும்பம் பினக்கை விலக்கி, முழுமையை நாடினால், குடும்ப நலனை நாடினால் வறுமையிலிருந்து விடுபடும் என்பது இதன் மூலம் நாமறிவதாகும்.

நஷ்டமாகும் கம்பனி இலாபம்பெற ஒவ்வொரு பகுதியும் அடுத்த பகுதியுடன் இணைந்து செயல்படுவது முறையாகும்.

- \* முழுமையை நாடினால் சுமுகமும்,
- \* சுமுகத்தைத் தேடினால் வளமும்,
- \* வளம் பெற்றால் தெளிவும்,
- \* தெளிவு பெறுவதால் ஆன்மவிளக்கமும்,
- \* ஆன்ம விளக்கம் ஏற்படுவதால் ஜீவன் பூரணம் பெறுவதும்,
- \* பூரணயோகப் பாதைகளாகவும், இலட்சியங்களாகவுமிருப்பதை பகவான் ஸ்ரீ அரவிந்தார் அடிப்படையாக்கி, நீர்வாணம், துறவறம், மாயைன்ற கருத்துகளை, பூரணம், முழுமை, சத்தியம்என மாற்றி அமைக்கிறார்.

**P.71      அகந்தையினின்று விலகி, ஆர்வம் நிறைந்த  
பார்வையோடு உலகை நோக்கினால் ஹிருதய  
சமுத்திரம் தெரியும்**

நிலைமை அப்படியேயிருந்து நம் மனம் மாறுவதால்மட்டும் பிரம்மாண்டமான மாறுதல்கள் வாழ்வில் ஏற்படுவதை நாம் அறிவோம். கடைப் பையனாக வேலை செய்து வந்தவனுக்கு தான் கோடைவரன் மகன், சிறு வயதில் தொலைந்துவிட்டேன், இன்று வரை என் பெற்றோர் களுக்கு நான் இங்கிருப்பது தெரியாது, இன்று தெரிந்துவிட்டதுள்ளில் அவன் வாழ்வில் ஏற்படும் மாறுதல் பெரியது. அதேபோல் எதிரான செய்தியும் உண்டு. வாழ்வில் உயர்ந்து பதவி வகிக்கும்பொழுது அவருடைய பிறப்பு விசேஷம் அவரும் அறியாதது வெளியில் வந்தால், அத்தனையும் போய்விடும்.

- ★ உலகம் அற்புதமான சலனமுள்ள சக்தியான சமுத்திரம்.
- ★ வேதத்தில் இதை ஹிருதய சமுத்திரம் என்றனர்.
- ★ மனிதன் இதை அறிய முடியும்.
- ★ கவிகளும், முனிவர்களும் மட்டுமே இதைக் காண்கின்றனர்.
- ★ நாம் உலகை அகந்தைள்பதன் மூலம் காண்பதால் துண்பமும், துயரமும் தெரிகிறது.
- ★ உலகம் அற்புதக் காட்சி.
- ★ அகந்தையை அழித்து, ஞானக்கண் திறந்து பார்த்தால், இச்சலனம் தெரியும்.

- ★ Wordsworth என்ற ஆங்கிலக் கவி இதுபோன்ற சில வரிகளை எழுதியுள்ளார்.
- ★ கவிகளும், கலைஞர்களும் இதைத் தவறாது எதோ ஒரளவில் காண்கின்றனர்.
- ★ இந்தப் பார்வைக்கு உலகம் ஜடமாகத் தெரியாது, சலனமான அலைகளாகத் தெரியும்.

**The Life Divine**இல் 9 ஆம் அத்தியாயம் சத்-புருஷன். மேற்சொன்னது அத்தியாயத்தின் முதல்வரி. அன்னை படத்துள் உயிருடனிருப்பதை, அவர் கண்கள் நகருவதை, படத்தைவிட்டு ஸ்ரீ அரவிந்தர் வெளிவருவதை அன்பர்கள் கண்டுள்ளனர். அவர்கள் யோகத்தை மேற் கொண்டால் ஹிருதயசமுத்திரம் தெரியும். சிருஷ்டிக்குமுன் இருந்தது இச்சமுத்திரம். அதன் முதல் அசைவை வித்து, seed, பீஜம் என்கின்றனர். அதிலிருந்து எழுந்ததே உலகம், பிரபஞ்சம். நாம் அதுபோன்று கருவிலிருந்து உற்பத்தியானோம். அப்படி உற்பத்தியானது உடல். அதேபோல் மனத்திற்கும், உணர்வுக்கும் கருவுண்டு. உணர்வின் கருவை அடைந்தால், வாழ்வு அதிர்ஷ்டமயமாகும். மனத்தின் கருவை எட்டினால் மனத்தில் மேதை பிறப்பான்.

- ◆ ஆசையையும், அகந்தையையும் விலக்கினால் உணர்வின் கருவான பிராணமயப் புருஷனை அடையலாம் (The Life Divine - Page 169).
- ◆ மனத்தில் கோபம்போன்ற உணர்வு எழும்பொழுது அதனினின்று பிரிந்து விலகினால், முதலில் அகந்தையும், முடிவில் மனத்தின் கருவையும் காணலாம் (The Life Divine - Page 514-515).

ஹிருதயசமுத்திரம் இன்று உற்பத்தியாகவில்லை. உலகம் சமுத்திரமாகவே என்றுமிருக்கிறது. அகந்தையின் பார்வைக்கு அது நாம் காணும் உலகம் - மார்க்கெட், மனிதர்கள், etc., ஆத்மாவின் பார்வைக்கு அது சமுத்திரம்.

**P.72      சூரிய மண்டலமும், எறும்புற்றும் ஒன்றே,  
வலிமையும், பலஹ்னமும் சமமான  
சக்தியடையவை**

ஒரு மூட்டை நெல்லும், ஒரு வண்டி வைக்கோலும் மதிப்பிலும், விலையிலும் அளவு பெரியது, சிறியதுள்ளபதால் விலை ஒன்றாக இருப்பதைத் தடுப்பதில்லை. ஒரு வலிமையானவனை உற்பத்தி செய்யவும், பலஹ்னனை உற்பத்தி செய்யவும் ஜீவியம் சமமான சக்தியையே செலவிடுகிறதுள்ளது கூறிய பகவான் அடுத்த கட்டத்திற்குப் போய், வலிமை, பலஹ்னம் என்பதை குணங்கள். குணங்கட்குப் பின்னுள்ளது ஜீவியம். ஜீவியத்தால் தன்னைப் பகுதியாகத்தர முடியாது. முழுமையாகவேதர முடியும்என்று முடிக்கிறார்.

- \* ஜீவியம் முழுமையானது.
- \* தன்னைப் பகுதியாக்க முடியாதது.
- \* தன்னைக் கொடுக்க முடிவு செய்தால் முழுமையாகவே கொடுக்கும்.
- \* பெறுபவர் தம்மை வெளிப்படுத்துவது அவரையும், அவர் குணத்தையும் பொருத்தது.

ஒரே சக்தியைப்பெற்ற இருவரில் ஒருவர் சக்தியை வெளிப்படுத்துகிறார். அவரைப் பலசாலி என்கிறோம். அடுத்தவர் தாம் பெற்ற சக்தியை மறைக்கிறார். அவரைப் பலஹ்னன் என்கிறோம்என்று பகவான் விளக்குகிறார். தகப்பனாரிடம் சமபங்குபெற்ற அண்ணன், தம்பிகளில் ஒருவர் வீடுகட்டி, நிலம் வாங்கி, கார் வாங்கி, மகனை USAஇல் படிக்க வைத்தால் அவரைப் பணக்காரர்கள் உலகம் அறியும்.

அடுத்தவர் பழைய வாழ்வை வாழ்ந்து பணத்தை வெளியில் எடுக்காவிட்டால், அவரை வறுமையானவர்கள்று கூறுகிறோம். இருவரும் பெற்றது சமம்.

40 வருஷ அனுபவமுள்ள டாக்டர் 3 மணி நேரம் கான்சர் பேஷன்டைச் சோதனை செய்கிறார். தலைவலியுள்ளவனை இரண்டு நிமிஷம் சோதனை செய்கிறார். இரண்டிலும் அவரது முழுத் திறமை வெளிப்படுகிறது. டாக்டரால் தம் திறமையைப் பகுதியாகத் தரமுடியாது.

நாம் உயர்ந்தவர் ஒருவரையும், எளியவர் ஒருவரையும் பார்க்கப் போனால், இரண்டு இடத்திற்கும் நாம் நம்மைப் பகுதியாக, உயர்ந்த பகுதி, தாழ்ந்த பகுதிகளைப் பிரித்து எடுத்துப் போக முடியாது. மனிதன் முழுமையானவன்.

- \* மனிதனால் பகுதியாக முடியாது.
- \* எங்குச் சென்றாலும் முழு மனிதனே செல்வான்.
- \* மனித உடலை எப்படிப் பல பகுதிகளாக்க முடியாதோ, அதே போல் ஜீவியத்தைப் பல பகுதிகளாக்க முடியாது.
- \* ஜீவியம் தன்னை எங்கு கொடுத்தாலும், முழுமையாகவே கொடுக்கும்.
- \* பெறுபவர் ஜீவியத்தைக் குணமாக மாற்றி வெளிப்படுத்துகிறார்.
- \* அப்படி வெளிப்படும்பொழுது பகுதி வெளிப்படும்.
- \* பெற்றவர் வெளிப்படாத பகுதியைத் தம் அடிமனத்திலும், ஆழ்மனத்திலும் மறைத்து வைக்கிறார்.
- \* தான் மறைத்ததை தாமே அறிய மாட்டார்.
- \* தோற்றம் மாறும், விஷயம் மாறாது.

\* கவிகளும், சலவார்களும் இதைச் சுற்றாது ஏதோ ஒரளவில் காண்கின்றனர்.

### வாழ்வில் உதாரணம்

## P.74 சக்தி - முடிவற்றது சக்தியே பிரம்மம்

ஹிருதயசமுத்திரம் ஆதியும் அந்தமுமில்லாத அனந்தமானது என்றோம். சக்தி சலனப்படுகிறதுஎன்றால், தத்துவப்படி சலனமற்ற சக்தியுண்டுஎனப் பொருள். உலக வாழ்வில் எதற்கும் எதிரானதுண்டு. ஓளி, நல்லது, உயர்ந்தது, சிறியதுஎன எதைக் கூறினாலும் அவற்றிற்கு எதிரான இருள், கெட்டது, தாழ்ந்தது, பெரியதுஎன்பவை எழும். அதேபோல் சலனம்என்றால் சலனமற்ற நிலை - அமைதி - உண்டு என்பது தர்க்கம். சக்தி சலனமற்றிருந்தால் அது என்னவாக இருக்கும்? சலனமான சக்தி ஒடும் நதியாகவும், எரியும் தழலாகவும், வீசும் காற்றாகவும், பரவும் ஓளியாகவுமிருக்கும். சலனமற்ற சக்தியை நாம் கற்பனை செய்ய முடியாது. நமக்குத் தெரிந்த எல்லா சக்திகளும், சலனத்தால் செயல்படுபவை. சலனமற்ற சக்தி, சக்தியாக இருக்காது. சக்தியாக இல்லாவிட்டால், என்னவாக இருக்கும்?

சிருஷ்டியில் உள்ள அனைத்தும் ரூபம், அளவு, குணம்என்ற ஒன்றைப் பெற்றிருக்கும். இலை, மலை, மனிதன், நீர்என எதை நினைத்தாலும் அவற்றிற்கு இம்முன்றும் இருக்கும். இவற்றுள் ஒன்றாவது இல்லாதது சிருஷ்டியில் இல்லை. சிருஷ்டியில் இல்லாதது, சிருஷ்டிக்கு முந்தைய நிலையாகும். அது பிரம்மம் எனப்படும். சலனமற்ற சக்திக்கு ரூபமில்லை, குணமில்லை, அளவில்லை. எனவே, சலனமற்ற சக்தி பிரம்மம் Absolute எனப்படும்.

பிரம்மம் எனப்பது எதையும் சிருஷ்டிக்கவல்லது.

திறமைசாலிகட்டு கோபம், அவசரம்போன்ற குறை இருப்பது உண்டு. அவை குணங்கள், கெட்ட குணங்கள். கெட்ட குணங்களை அவர் விட்டுவிட்டால், அவரது திறமை அதிகமாகப் பெருகும். அவசரம் போனால் பொறுமை வருகிறது. கோபம் போனால் சாந்தம் வருகிறது. அவை நல்ல குணங்கள். குணங்களுள்ளவரை நாம் மனிதன்னர் நிலையில் இருப்போம்.

ஆசையை அழிக்க வேண்டும்என்ற திருமூலர் ஆண்டவன் மீதும் ஆசை கூடாதுஎன்றார். ஆண்டவன் என்ற பெயரில் ஆசை எழுந்தாலும், அது தேவையில்லைஎன்றார். அதே விளக்கத்தை நாம் ஏற்போம். குணம்என்பது மனித நிலை. கெட்டகுணம் போக வேண்டும் என்பதை ஒத்துக் கொள்வோம். அவசரம்போய் பொறுமை வருகிறது. பொறுமை நல்லகுணம். பொறுமையும் குணம்என்ற பெயரில் தேவை இல்லைஎனில் அழிவது குணம். குணம் அழிந்தால் மனித நிலையைக் கடக்கிறோம். தெய்வ நிலையையும் கடக்கிறோம். குணம் அழிந்த பின் நாம் பிரம்மமாகிறோம். அவசரம் இருக்காது, பொறுமை இருக்குமோ?

**பொறுமைன்ற குணமிருக்காது.**

குணத்தைக் கடந்த பிரம்மநிலையில் பொறுமை அளவு கடந்து இருக்கும். ஆனால் பொறுமை குணமாக இருக்காது. எந்தத் திறமையையும் உற்பத்தி செய்யும் திறமை வரும். அவசரத்தைக் கடப்போம். பொறுமை வந்தால், குணம்என்ற உருவத்திலும் பொறுமை தேவையில்லை என்று தியானத்தை மேற்கொண்டால், நாம் எல்லாவற்றிலிருந்தும் விடுபடுவது தெரியும். மௌனத்தைக் கடப்போம், சாந்தியைக் கடப்போம், ஜோதியைக் கடப்போம். எல்லாவற்றையும்

கடந்து ‘அது’ என்ற பிரம்மநிலையை, தியானம் அடையும்.

- \* அவசரத்தை இழந்ததுபோல் பொறுமைன்ற குணத்தையும் இழந்தால் பிரம்மமாவோம்.
- \* பிரம்மன்ற நிலையில் திறமை அளவுகடந்து பெருகும்.

சலனத்தைக் கடந்த சக்தி பிரம்மம். குணத்தைக் கடந்த மனம் பிரம்மம். எல்லாவற்றையும் கடந்த நிலை பிரம்மத்திற்குரிய நிலை.

#### P.74 காலம், இடம் - அனந்தமானவை, முடிவற்றவை

‘ஓர்எண் சொல்’ என்பது ஒரு விளையாட்டு. பதிலாக 12என்றால், அடுத்த எண் என்னைன்பது அடுத்த கேள்வி, பதில் 13. வேறோர் எண் சொல் என்பதற்கு 25என்றால், அடுத்த எண் 26 ஆகும். அடுத்த எண் என்று ஒன்றில்லாத எண்ணை நம்மால் கூறமுடியாது. எந்த எண்ணுக்கும் அடுத்த எண் உண்டு. அதனால் எண்கள் அனந்தம் Infinite முடிவற்றவை என்கிறோம். தரையில் ஒரு குச்சியை நட்டு 40 அடி கோடிட்டால், குச்சிக்கு முன்னும், 40 அடியில் உள்ள குச்சிக்குப் பின்னும் தரையுண்டு. முன்பு இடமில்லாத புள்ளியில் குச்சியை நடமுடியாது. நட்ட குச்சிக்குப்பின் இடமளிக்கக் கூடாதுள்ளபது முடியாது. இடமளிபதை அளவுபடுத்த முடியாது. இடம் முடிவற்றது. இருபுறமும் நீடிக்கக் கூடியது, முடிவின்றி நீடிப்பதற்கு அனந்தம் - அந்தம் எனில் முடிவு, அனந்தம்எனில் முடிவற்றது. ஒரு நாளைச் சொல், அதற்குமுன் நாளில்லாத நாளைச் சொல்என்றால் அதுபோன்ற நாள் இல்லை. 10ஆம் தேதி முதல் 30ஆம் தேதிவரை ஒரு காலம் எனில் 10ஆம் தேதிக்கு முன் 9, 8, 7,... என நாட்களுண்டு. அதேபோல் 30க்குப் பின்னாலும் நாட்களுண்டு. அதனால் காலம் என்பதற்கு அளவில்லை, அனந்தம்என்கிறோம்.

நம் மனம் அளவான காலத்திற்குரியது. காலத்தை உற்பத்தி செய்வதே நம் மனம்என்பதால் அளவற்ற காலத்திற்கும் நம் மனம் போக முடியும். நாம் சிந்தனை செய்வதால் உற்பத்தியாவது கற்பனை, இறைவன் கற்பனை செய்வதால் உற்பத்தியாவது காலம் என்பது தத்துவம். நம்முள் உள்ள இறைவன் ஆத்மா. நாம் ஆத்மாவில் இருந்து கற்பனை செய்து காலத்தை உற்பத்தி செய்கிறோம். அதனால் காலம் நம்

மனத்திற்குக் கட்டுப்பட்டதுள்ளபது தத்துவம். ரிஷிகளுக்குக் காலம் கட்டுப்படும். நளாயினிக்குக் கட்டுப்பட்டு, சூரியன் அடங்கியது அவளது கற்பின் திறத்தால்.

வாழ்வில் உதாரணம்

எனக்கு இன்று 5000 ரூபாய் சம்பளம். ஓய்வு பெறும்பொழுது 10,000 ரூபாயாகலாம். என் தகப்பனார் பாங்கில் 70 லட்சம் போட்டிருக்கிறார். அவருக்குப்பின் அது எனக்கு என்பவற்றுள் பலன் காலத்தால் பெறுவதாகும். இந்த 10,000 ரூபாய் சம்பளம் எனக்கு இப்பொழுது வருமா? வரும், மனம் காலத்தைக் கடந்தால் வரும். இது அன்பர்கள் வாழ்வில் அடிக்கடி நடப்பதுண்டு. அதை அருளாக ஏற்கிறோம், எப்படின் அறிய முயல்வதில்லை. அறியலாம், பலனை அடையலாம்.

காலத்தைக் கட்டுப்படுத்துவது எப்படி? பழையவற்றை நினைத்தாலும், எதிர் காலத்தை நினைத்தாலும் மனம் காலத்திற்குப்பட்டுள்ளது. இரண்டையும் நினைக்காவிட்டால் நாம் நிகழ்காலத்தில் மட்டும் Ever-present ஆக இருப்போம். இது முடியாதா? வேலையை நாம் 1/10கூட செய்வதில்லை. நமக்குள்ள வேலையில் ஈடுபட்டு, நம்மை மறந்தால் நாம் காலத்தினின்று விடுபட்டு - காலத்தைக் கடந்து - நிகழ்காலத்துள் வருகிறோம். ஒருவர் இதுபோல் தம்மை மறந்து 30நாள் மெய்மறந்து வேலை செய்தால் முடிவான 10,000ரூபாய் 30ஆம் நாள் வரும்.

70 லட்சம் இன்றே வாங்க வேண்டுமென்றால் தகப்பனார் ஆயுளைப் பற்றி மனம் நினைக்கிறது. அது சரியாகப் படவில்லை. நான் சொல்வது அதில்லை. மனநிலைக்குத் தகுந்தாற்போல் காலம் வேகம் பெறுவதை நாம் அறிவோம். நாம் நம் மனத்தை ஆராய்வோம். காலம் மனத்துள் ஒரு குறிப்பிட்ட வேகத்தில் நகர்வது தெரியும். தடையானது அறியாமை, தமஸ், அகந்தைன்று The Life Divine கூறுகிறது. காலம் நம் மனத்தால் ஏற்பட்டதுள்ள மனம் ஏற்றுக் கொண்டால் அறியாமை

விலகும். அந்த அறிவு வளர்ச்சியை உந்தினால் தமஸ் போகும். நான் வேறு என் தகப்பனார் வேறு என்று கருதுவது அகந்தை, பிரிவினெணனப்படும். மனம் உணர்வால் நானும் தகப்பனாரும் ஒன்றுளன உணர்ந்தால் இரண்டிலொன்று நடைபெறும்.

- 1) தகப்பனார் பையனை அழைத்து இன்றே பணத்தை எடுத்துக்கொள் என்பார்.
  - 2) அல்லது அதே தொகை வேறு வழியாக பையனைத் தேடி வரும்.

இவை காலத்தைக் கடக்கும் முறைகள். மனம் காலத்தை அனந்தம் என அறியுமானால், மனம் அனந்தமாகிறது.

**P.74 பிரம்மத்தின் அனந்தம் காலத்தின் அனந்தத்தையும் கடந்த சுத்த அனந்தம்**

நல்லவன்னன்று நாம் பேசினால் அவன் கெட்டவனில்லைன்றும் பொருள் கொள்கிறோம். உலகில் நல்லவனும், கெட்டவனும் கலந்துள்ளபொழுது நல்லவனைக் கெட்டவனிலிருந்து பிரித்து நல்லவன் என்கிறோம். சுவர்க்கத்தில் அப்பாகுபாடில்லை. ஏனெனில் அங்குக் கெட்டவனில்லை. நல்லவர்கள் மட்டும் இருக்கிறார்கள். அதை ஆங்கிலத்தில் Self-existing Goodness என்கிறார்கள். பெரிய எழுத்து ஆங்கிலத்திலிருப்பதால் Good என்கிறார்கள். தமிழில் அதை சுத்த சிவம் என்று கூறுவதுபோல் - சுத்தமான நல்லவன் - எனலாம். அதேபோல் Self-existing light, Self-existing knowledge என எல்லா 12 அம்சங்கட்கும் - Infinity, Eternity, Silence, Peace, Truth, Good, Knowledge, Force, Bliss, Beauty, Love, Joy கூறலாம். காலத்திற்குள்ளது Infinity. இது finiteக்கு எதிரானது. பிரம்மத்திற்குள்ள Infinity, Self-existing Infinity. அதை சுத்த அனந்தம் எனலாம்.

**வாழ்வில் உதாரணம் :**

பண்டிட் ஜவஹர்லால் நேருவை பார்லிமெண்டில் ஒரு எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர் மறுத்துப் பேசி “உங்களுக்கு எங்கள் மீது பொறாமை” என்றார். அடுத்த நிமிஷம் ஒரே ஆரவாரம். பலரும், எதிர்க்கட்சியினர் உள்பட அவர் கூற்றை மறுத்துப் பேசினர். ஒருவர் மட்டும், “நேருஜீக்குப் பொறாமையைக் கற்றுக் கொடுத்தாலும் வாராது” என்றார். ஒரே

கைதட்டல். அத்துடன் விவாதம் முடிந்து விட்டது. நேருவை சுத்தமான ஆரியன் என்றார் ஸ்ரீ அரவிந்தர்.

நமக்கெல்லாம் பொறாமை எழுகிறது. பலர் வெளிப்படுத்துகிறார்கள். மற்றவர் வெளிப்படுத்துவதில்லை. நேருவுக்குப் பொறாமை உணர்ச்சி எழுவதில்லை. அதை Self-existing Goodness என்கிறோம். அன்னையை நெருங்க இது ஓர் உபாயம். எந்தக் கெட்ட குணமும் வெளிப்படக் கூடாதுஎன்பதைவிட எந்தக் கெட்ட குணமும் மனதில் எழுக்கூடாது என முயல்வது யோகப் பயிற்சி.

நமக்குப் பணத்தின் மீது நம்பிக்கையிருக்கிறது. முடியாத காரியங்களைப் பணம் சாதிக்கும்என்று நினைக்கிறோம், நம்புகிறோம். இது பணம் வர, உபரியாகப் பெருகத் தடை. பணத்தை நம்புவதால் பணத்திற்கு நம்மைவிட அதிக சக்தியிருப்பதாக நம்புகிறோம். நாமே நம்மைவிடப் பணத்திற்கு அதிக சக்தியைக் கொடுக்கிறோம். அதிக சக்தியுள்ளது நம்மைத் தேடி வாராது. பணம் உபரியாக நம்மைத் தேடி வர வேண்டுமானால்,

- நமக்குப் பணத்தைவிட அதிக சக்தி உண்டுள்ளப் புரிய வேண்டும். நம்ப வேண்டும்.
- நடைமுறையில் அதைச் சோதனை செய்ய வேண்டும்.
- பணத்தைவிட நமக்கும், அன்னைக்கும் சக்தியுண்டுள்ள உணர் ஆரம்பித்தவுடன் பணவரவு பெருகும்.

பணத்தால் முடியாத காரியங்கள் பல. எந்த டாக்டருக்கும் பிடிப்பாத தலைவலி, சீசனில்லாதபொழுது தேவைப்படும் மலர், பழம், எவர் பேச்கக்கும் கட்டுப்படாத மகன், நம்மை அழிக்க நினைக்கும் பணக்கார எதிரி போன்றவர்கள் பணத்திற்குக் கட்டுப்பட மாட்டார்கள். அங்கு பிரார்த்தனை பலித்தால், அன்னை பணத்தைவிட சக்தி வாய்ந்தவர்கள் என மனம் நம்ப வேண்டும். அன்னை பணத்தைவிட சக்தி வாய்ந்தவர் என்பதை நம் மனம் ஏற்றால், நம் மனத்திற்குப் பணத்தைவிட பலம்

அதிகம் பணவரவு உபரியாகும், அதிகப்படும். பணத்தால் பெற்றுமுடியாத அட்மிஷன், கோர்ட்தீர்ப்பு, அதிர்ஷ்டம் ஆகியவற்றை அன்னையால் பெற்றவர், அதை நம்பினால் பணம் அவருக்குக் கட்டுப்படும். அதிர்ஷ்டம் பெற்ற தேவையான நிபந்தனைகளில் ஒன்று நமக்கு பணத்தைவிட அதிக சக்தியுள்ளதுன நம்ப வேண்டும்.

## P.77      Reason, Intuition, Integral experience பகுத்தறிவு, ஞானம், ஆத்மானுபவம்

பகுத்தறிவு பெரும்பாலும் சரியாக இருக்கும். தவறும் நேரம் உண்டு. அதனால் பகுத்தறிவுக்குப் பொருத்தமானது என்பதால்மட்டும் ஒன்றை ஏற்க வேண்டிய நிரப்பந்தம் நமக்கில்லை. படித்தவனுக்கு அறிவுண்டு எனலாம். படித்தவன் நல்லவன்னரு சொன்னால் அது 60% தான் உண்மையாக இருக்கும். ஞானம் பகுத்தறிவைவிட உயர்ந்தது. ஞானம் என்பதை intuitionஎனவும் நேரடி ஞானம்எனவும் கூறுகிறார்கள். இன்ஜீனியர் படித்தவன். அவன் கட்டும் வீடு நன்றாக இருக்கும்என்பது 90% உண்மை. முழுவதும் உண்மைனாக கொள்ள முடியாது. கொத்தனார் அனுபவசாலி. பல வீடுகள் கட்டியிருக்கிறார். இன்ஜீனியர் படிப்பைவிட கொத்தனார் அனுபவத்தை நம்பலாம்என்பது சரி. கொத்தனார் படிப்பில்லாதவர். அனுபவத்தில் அவருக்குத் தெரிந்தது சரி. அவருக்கு அனுபவமில்லாத இடத்தில் சரிவாராது. அத்துடன் கொத்தனார் தம் அனுபவம் தவிர மற்றவர் அனுபவம் தவறு என்பார். R.C. roofing வந்தபொழுது சாரம் போட்டுக் கட்டிய எந்தக் கொத்தனாரும் R.C.யை ஏற்கவில்லை. “நிற்காது” என்று மறுத்தனர். Integral experience ஆத்மானுபவம்என்பது படிப்பின் அடிப்படையில் அனுபவம் பெற்ற இன்ஜீனியர் வேலை. இவருக்குப் படிப்புண்டு, பல கட்டிடங்களைக் கட்டியவர். அதனால் படிப்பைவிட, படிப்பில்லாத அனுபவத்தைவிட, படித்த அனுபவம் பெரியது.

பகுத்தறிவு தவறலாம்

நேரடி ஞானம் அறிவைவிடச் சிறந்தது

- இது முதல் நிலை.

- இது இரண்டாம் நிலை.

ஆத்மானுபவம்

- படிப்பின்பேரில் ஏற்பட்ட அனுபவம் - முடிவானது.

முதலிரண்டும் மூன்றின் பகுதி. நாம் பகுத்தறிவில் ஆரம்பித்து ஆத்மானுபவம்வரை செல்லமுடியும்.

போட்டோ - வீடியோ - கண்ணால் பார்ப்பது.

பகுத்தறிவு - ஞானம் - ஆத்மானுபவம்.

போட்டோவைப் பகுத்தறிவுக்கும், வீடியோவை ஞானத்திற்கும், நேரடியாகப் பார்ப்பதை integral experience ஆத்மானுபவத்திற்கும் உதாரணமாகக் கூறலாம்.

1) போட்டோவில் தவறு வரலாம்.

2) அந்தவறு வீடியோவில் வாராது.

3) நேரடியாகப் பார்த்துப் பேசுவது முடிவானது என்பதாலும் போட்டோவும், வீடியோவும் அதன் பகுதிகள் என்பதாலும் இம்முன்றாம் நிலையை நாம் ஏற்கலாம்.

அதனால் போட்டோவை நம்ப முடியாதுஎன்பதில்லை. வீடியோவில் இல்லாததைக் காட்டமுடியாதுஎன்று கூற முடியாது. நேரடியாகப் பார்த்துப் பேசுவது மற்ற இரண்டையும்விட பூரணமானதுஎன்பதையும் மறுக்க முடியாது.

நேரடியாக ஒருவரைப் பார்ப்பதைவிட போட்டோவில் அழகாகத் தெரிவதும் உண்டு. வீடியோ காட்சியில் ஒரு வீடு நேரே பார்ப்பதைவிடக் கவர்ச்சியாக இருப்பதும் உண்டு. இவையெல்லாம் மனிதனே ஏற்படுத்தியவைஎன்பதால் உயர்வு, தாழ்வுள்ளபதைக் கருதவேண்டிய அவசியமில்லை. எதையும் வற்புறுத்தாத மனநிலை, எதையும் மறுக்காத மனநிலை மேல்.

## P.81      The force is anterior, not the physical instrument

சக்தி முந்தையது, கருவி பிந்தையது

தலையிருக்க வால் ஆடலாமாஎன்று நாம் அடிக்கடி கேட்கிறோம். உலகத்தின் அமைப்பு வால் ஆடுவதாக அமைந்துள்ளது. அதைச் சாதாரண மனிதன் செய்தால் உலகம் முன்னுக்கு வரமுடியாது, ஆனால் கெட்டுப்போகாது. தலைவர்களே செய்தால் உலகம் பின்னுக்குப் போகும். இராமனை நம்பிய தேரைக்குப் போக்கிடமில்லையன்றோ?

எது முதல்? கோழியா? முட்டையா? என்ற கேள்வியை மனிதன் கேட்டுக்கொண்டேயிருக்கிறான். பதில் தெரியவில்லை. அதனால் கேட்பது நிற்கவில்லை. பணம் முதலில் வந்ததா, மனிதன் முதலில் வந்தானா என எவரும் கேட்பதில்லை. கேட்டால், பதில் எளிதில் வரும். ஆனால், நடைமுறையில்

மனிதனைவிட பணமே முக்கியம்ன்று நாம் நினைக்கிறோம்.

பணத்தைப் பேர் அளவில் சம்பாதித்தவர்கள் பணத்தை மிக முக்கியமாகக் கருதுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் பணத்தைச் சம்பாதித்தவொழுது, பல இக்கட்டான கட்டங்களில் இந்தக் கேள்வி எழுந்ததுண்டு. மனிதனை முக்கியமாகக் கருதியவர்கள் மட்டுமே ஜெயித்தனர்என்பதும் உண்மை. வாழ்க்கை ஆரம்பத்தில் நண்பர்கள், குடும்பம், கூட்டாளிக்குத் துரோகம் செய்தவர்களில் 10இல் 9 பேர் விருத்திக்கு வருவதில்லை. பணத்தைவிட குடும்பம், கூட்டாளி முக்கியம் என நினைப்பவர்கட்குப் பணம் சம்பாதிக்கும் திறமையுண்டு. பணமே

முக்கியமானக் கருதியவர்கள் அப்படிச் சம்பாதிப்பதில்லை. பணம் கருவி, விஸ்வாசம் சக்தியாகும்.

உலகம் சக்தியால் இயங்குகிறது. சக்தி தனக்குரிய கருவிகளைத் தயார் செய்துகொள்கிறதுள்ளன்பது ஆன்மீகம். விஞ்ஞானி தலைக்லாகப் பேசுகிறான். கருவியியங்குவதால் சக்தி உற்பத்தியாகிறதுள்ளன்பது விஞ்ஞானியின் வாதம். மின்சாரம் உள்ளே வருவதால் மோட்டார் இயங்குகிறது. மோட்டார் இயங்குவதால் மின்சாரம் உற்பத்தியாகிறது என நாம் எப்படிக் கூற முடியும்ன ஸ்ரீஅராவிந்தர் கேட்கிறார். இந்த விஷயத்தில் விஞ்ஞானி மாறினால், விஞ்ஞானமும், ஆன்மீகமும் இணையும் வாய்ப்புண்டு.

படிப்பு முடிந்ததன் அடையாளமாக டிகிரி வருகிறது. டிகிரியைக் கடையில் கொடுத்தால் படிப்பு வாராதுள்ள சிறு விஷயத்தை அன்பர்கள் ஏற்றுக்கொண்டால், அதன்படி நடக்க முற்பட்டால் அருள் அபரிமிதமாகச் செயல்படும்.

அருள் அதிகமாகச் செயல்பட இம்மனமாற்றம் தேவை. உதாரணமாக நாம் வேலை செய்யும் ஆபீஸ் நமக்கு எல்லா வசதிகளையும் செய்யக் கடமைப்பட்டுள்ளதுள்ள நினைப்பவருண்டு. அவர் இதை ஏற்றால் ஆபீசுக்காக நாமிருக்கிறோம். நமக்காக ஆபீசில்லைன்று உணர்ந்து, தம் செயல்களை அதற்கேற்ப மாற்றிக் கொண்டால், 30ஆம் நாள் அவர் வருமானம் இருமடங்காகும். இதேபோல் மனம் மாற வேண்டிய இடங்கள் ஏராளமானாலும், இந்த ஒரு மாற்றத்திற்கு இப்பெரும் பலனுண்டு.

கணவன், மனைவி இதே போன்ற மனமாற்றத்தை ஏற்றால் நரகமாக இன்றுள்ள வீடுகள் சுவர்க்கமாக மாறும். நாம் ஏற்க வேண்டியது அன்னையை. அவர் ஏற்படுத்திய ஸ்தாபனத்தை நாம் அன்னையாகக் கருதுவது தவறாகும். அன்னை வேறு, ஸ்தாபனம் வேறு. அன்னையை மட்டும் ஏற்றால் அருள் செயல்படும். ஸ்தாபனம் வேறு, அதன் போக்கு வேறு. நமக்கு அது உதவாது. இந்த வித்தியாசத்தை நாமறிதல் அவசியம்.

## P.84      Understanding the wider purpose of Nature, there is no waste இயற்கையில் விரயம் என்பதில்லை

விரயம் என்பதை நாம் அறிவோம். தேவைக்கு மேல் திறமையற்றவர் செய்யும் செலவு விரயமாகும். 5ஆம் வகுப்பு படிக்க, கிராமத்துப் பணக்காரர் மகனுக்கு மாதம் 4000ரூபாய் செலவு செய்து டவுனில் வீடு எடுத்து சமையல்காரனை வைக்கிறார்களில் அது விரயம். அதுபோன்ற எல்லா விரயங்களையும் நாம் அறிவோம்.

பல்வேறு காரியங்கள் விரயம்போல் தோன்றினாலும் உண்மையில் அது விரயமாகாது. நோடிப் பலனை மட்டும் கருதுபவர்கள், அது போன்றவற்றை விரயம் எனக் கருதுவார்கள். வருமானம் குறைவான வீட்டில் பெருமயற்சி எடுத்துப் பெரும்செலவு செய்து குழந்தைக்குச் சங்கீதம் கற்பிப்பதை அனைவரும் விரயம் என்பார். குழந்தையின் திறமையை அறிந்தவர்கள் அது விரயமாகத் தெரியாது. பிற்காலத்தில் குழந்தை பாடகியானால் அது விரயமில்லை எனப் புரியும். அடுப்புதும் பெண்ணானால் விரயமாகத் தெரியும்.

**நேரடியான விரயமானாலும், மறைமுகமான விரயமானாலும் இயற்கையில் விரயம் என்பதேயில்லை என்ற பகவான் மேலும் கூறுவதாவது:-**

பல்வேறு காரியங்களை ஒரு செயல்மூலம் சாதிப்பதில் இயற்கைக்கு நிகரில்லை.

அதாவது, நாம் இயற்கையில் விரயம் எனக் காண்பவை உண்மையில்

அதிகத் திறமைக்குரிய முறைகள் என்றாகின்றன. மழைபெய்து நீரெல்லாம் கடலுக்குப்போவது, புயலடித்து நாசம் செய்வது, காட்டில் பெய்யும் மழைபோன்ற ஆயிரம் செயல்களை நாம் அனைத்தும் விரயம் எனக் கருதுகிறோம்.

அன்னை பக்தர்கள் தங்கள் கடந்த வாழ்வைக் கருதினால் “இப்படி விரயமாக்குவது பொறுக்குமா?” எனச் சலித்துக்கொண்ட நிகழ்ச்சிகள், பிற்காலத்தில் பெருநிலாபத்தில் முடிந்ததைக் காணலாம். விரயமே கூடாதுள்ள அன்னை கடறுவதை எப்படி இத்துடன் சேர்த்துப் புரிந்து கொள்வது?

- \* திறமையற்றவர்க்கு விரயம் ஏற்படும்.
- \* அதனால் திறமையை நாடுபவர் விரயத்தைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
- \* திறமை பெருந்திறமையானால் நம் நிலைக்கு மீறிய கட்டத்தில் சாதிக்க முடியுமானால், நம் நிலையிலுள்ளவர்க்கு நம் செயல் பெரு விரயம் செய்வதாகத் தெரியும்.
- \* நாம் சாதிக்கும் காரியத்தைக் கருதும்பொழுது, விரயமில்லை என்பதுடன் அளவுகடந்து சிறிய முயற்சியால் அளவு கடந்த பெரிய காரியத்தைச் சாதித்துவிட்டோம்எனப் புரியும்.

ஹாஸ்டலில் இரவு பகலாய் அனைவரும் பாட்சைக்குப் படிக்கும் பொழுது ஒரு கெட்டிக்கார மாணவன் ஸெல்ப்ரரியில் படிப்பதை விரயமாகக் கருதும் நண்பன், “படித்தால் I class வரும்! என் நேரத்தை விரயமாக்குகிறார்?” என்கிறார். I class வாங்க வேண்டியவன் II class வாங்குகிறான். இதை விரயம் என நாம் ஏற்கிறோம். திறமையும், நேரமும் விரயமாகிவிட்டன.

II class வாங்கி I.A.S எழுதி, ஸெல்ப்ரரி படிப்பால் பாஸ் செய்தால் அன்றைய விரயம் இன்று பலன் கொடுத்ததைக் காண்கிறோம். இதனுள் உள்ள கருத்துகள்:

- \* சிறியவன் பெரிய காரியம் செய்ய அதிக முயற்சி வேண்டும்.
- \* இயற்கையில் விரயமில்லை என்பதைப்போல், வாழ்விலும் விரயமேயில்லை.
- \* பணம் விரயமானால் அறிவு வளரும், முயற்சி விரயமானால் திறமை வளரும்.
- \* எது விரயமாகத் தோன்றினாலும், அடுத்த உயர்ந்த நிலையில் உரிய பலனிருக்கும்.

## P.119 Mind Understands not knowledge, but its own analysis

**மனத்தால் ஞானத்தை அறியமுடியாது. மனம் தன்னையே அறியும்**

“தான் கண்டவாரே காண்பவனை” வள்ளுவர் அறிவற்றவன் என்கிறார். மின் விளக்கைப் பற்றி எல்லா விவரங்களையும் அறிந்தபின் எண்ணென்று எங்கு ஊற்றுவார்களைக் கேட்பவன், தான் அறிந்த எண்ணென்று விளக்கையே நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறான்னன்று அர்த்தம்.

மனம் என்பது சிருஷ்டியின் கருவி. தானே சிருஷ்டிக்கும் தன்மையுடையதன்று. பேனாவைப்போன்றது. பேனா எழுதும் கருவி. பேனாவுக்குச் சொந்தமாக எழுத வாராது. நாம் மனம் ஞானபீடம் எனக்கருதுகிறோம். ஸ்ரீ அரவிந்தம் அடிப்படையில் மரபிலிருந்து மாறுபடும் இடங்களில் இதுவும் ஒன்று.

புத்தகத்திலுள்ளதை ஆசிரியர் விளக்கும் திறன் பெற்றவர். புத்தகம் எழுதியது ஆசிரியர் அல்லர். நியூடன், வால்மீகி, தாகூர் எழுதியதை ஆசிரியர் புத்தகத்திலிருந்து வகுப்பில் போதிக்கிறார். வகுப்பு ஆசிரியர் நியூடனோ, தாகூரோ அல்லர்கள் பதுபோல் மனம் ஞானத்தின் உறைவிடமன்று. தம் சிந்தனையை மட்டும் அறியும் கருவி மனம் என்கிறார் பகவான்.

ரிப்போர் செய்பவனுக்கு ரேடியோவை ரிப்போர் செய்ய மட்டும் தெரியும். ரேடியோ செய்யத் தெரியாது. நமக்கு வரும் தபாலைக் கொண்டு வருபவன் தபால்காரன். அத்தபாலை எழுதியது தபால்காரனால்லன்.

ஸ்ரீ அரவிந்தர் கூறும் இவ்விளக்கம் உலகுக்குப் புதியது. விஞ்ஞானிகளும், மாயாவாதிகளும் கூறுபவை மனமே ஞானத்தை அறியும்எனப் பொருள்படுவதால் பகவான் மறுப்பாக இக்கருத்தை வலியுறுத்திக் கூறுகிறார்.

சர்க்கார் மக்கள் சார்பாகப் பணத்தை அச்சிட்டு வழங்குகிறது. சர்க்காரிடம் பணம் என்று ஒரு ரூபாயுமில்லை. பணத்தை உற்பத்தி செய்வது மக்கள் உழைப்பு. மக்களின் உழைப்பில் உற்பத்தியான பணத்தை அச்சிட்டு வினியோகம் செய்யும் கடமையைச் சர்க்கார் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. பொதுவாக நாம் சர்க்காரிடம் எல்லாப் பணமும் இருப்பதாகப் பேசுகிறோம், நினைக்கிறோம். “நான் என்ன கஜானாவா?” என்கிறோம்.

மனம் என்பது என்ன என்று ஆழ்ந்துணருபவர்க்குக் கவலை என்பதிருக்காது. குழப்பம் எழாது. இறைவனை எளிதில் நினைக்கலாம். நிம்மதியைச் சுலபமாக அடையலாம். மனம் கருவின்றிபவன் ஞானத்தை அடைய அது உதவும். Mind is ignorance seeking knowledge. அறிவைத் தேடும் அறியாமைன்பதே மனம் என்கிறார் பகவான்.

**P.169 மனம், உடல், உயிர், மனத்திலிருந்து  
விடுபட்டால், பிராணமயப்புருஷன், மனோமயப்  
புருஷன், சத்தியஜீவன் வெளிப்படுவான்**

‘மனமும் சத்தியஜீவியமும்’ என்ற அத்தியாயத்தில் வரும் கருத்து இது. சிருஷ்டி, பரிணாமம் எதிரானவை. சிருஷ்டியில் சச்சிதானந்தம் ஜடமாகிறது. அதாவது சத் கீழே வருகிறது. பரிணாமத்தில் ஜடம் சச்சிதானந்தமாகிறது. அதாவது மேலே போகிறது. சிருஷ்டி பரிணாமத்தால் பூர்த்தியாகிறது. *The Life Divine*இன் பெரும்பாலான அத்தியாயங்கள் சிருஷ்டியின் ஆதியில் ஆரம்பித்து, ஒவ்வொரு படியாக இறங்கிவந்து ஜடத்திலும், ஜட இருளிலும் சிருஷ்டியைப் பூர்த்தி செய்து, மீண்டும் பரிணாமத்தை அடியில் ஆரம்பித்து, பிரம்மத்தில் பூர்த்தி செய்யும்வரை விளக்குகிறது. சில அத்தியாயங்கள் சத்தியஜீவியத்துடன் முடியும். ஒரு சில அத்தியாயங்களில் முக்கிய அம்சங்கள் வரை குறிப்பிடுகிறார். சுருக்கமாக இந்த அத்தியாயத்தில்,

- 1) சிருஷ்டியில் பிரம்மம் சச்சிதானந்தம், சத்தியஜீவியம், மனம், உயிர், உடல், ஜட இருள்வரை இறங்கி வருவதையும்,
- 2) பரிணாமத்தால் ஜட இருளினின்று பிரம்மம் உடல், உயிர், மனம், சத்தியஜீவியம், சச்சிதானந்தம் வழி மீண்டும் பிரம்மமாகும்வரை எழுதுகிறார்.

முக்கியமாக சத்தியஜீவியத்தில் ஆரம்பித்து, உடல்வரை இறங்கிவந்து, உடலினின்று மீண்டும் சத்தியஜீவனையடைவதை வலியுறுத்தி விளக்கமாக எழுதுகிறார். இந்த விளக்கத்தைப் பூர்த்தி செய்ய ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் மனத்திற்கும், சத்தியஜீவியத்திற்கும் உள்ள வேறுபாட்டை எழுதுகிறார்.

உதாரணமாக,

✽ மனம் சர்க்கார் ஊழியன் போன்றது.  
அவனுக்குச் சம்பளம், வேலை நிலையாக உண்டு.  
பிரமோஷன் படிப்படியாக, சீனியாரிட்டிபடி வரும்.  
அதற்கும் நடைமுறையில் அளவுண்டு.  
கிளார்க், கெஜ்ட் பதவியை அடையலாம்.  
அதற்குமேல் போக சட்டம் இடம் கொடுத்தாலும், வழக்கில்லை.  
ஒவ்வொருகட்ட பிரமோஷனுக்குரிய பரிட்சை பாஸ் செய்ய வேண்டும்.  
சர்வீஸ் ரிஜிஸ்டர் சுத்தமாக இருக்க வேண்டும்.  
பென்ஷன், பிராவிடன் ட் ஃபண்டு (P.F.), விதவா பென்ஷனுண்டு.  
எல்லாம் நிலையானவை, எதற்கும் அளவுண்டு, நிபந்தனையுண்டு.  
✽ அரசியல்வாதிக்கு எதுவும் நிலையில்லை.  
பதவியிலிருந்தால் சம்பளம் உண்டு.  
பென்ஷன் கிடையாது.  
பிரமோஷன் உச்சகட்டம் வரையுண்டு.  
எந்தக் கட்டத்திலும் பரிட்சையில்லை.  
சீனியாரிட்டி பார்க்கமாட்டார்கள்.  
எலக்ஷனே எல்லாம்.  
எதுவுமே நிலையில்லை; எல்லாம் உண்டு.

சத்தியஜீவியம் அரசியல் வாழ்வு போன்றது. மனம் சர்க்கார் வேலை போன்றது.

இந்த அந்தியாயத்தின் முக்கிய கருத்துகளை எழுதுகிறேன்.

1. சத்தியஜீவியம் இரண்டாகப் பிரிகிறது.
  2. இரண்டின் இடையே மனம் உற்பத்தியாகிறது.
  3. சத்தியஜீவியம் முழுமையின் கருவி, மனம் பகுதியை அறியும் கருவி.
  4. மனம் இரண்டாகப் பிரிந்தவுடன் தன் முழுமையை இழந்துவிடுகிறது. ஒரு சமயத்தில் ஒரு பக்கத்தையே காணமுடியும். அடுத்த பக்கம் திரும்பிப் பார்த்தால், அடுத்த பகுதி தெரியும்.
  5. மனம் அடுத்த பகுதியைப் பார்க்க மறுத்தால், அஞ்ஞானம் எழுகிறது. அஞ்ஞானம் முழுமையைக் காணமுடியாதநிலை.
  6. மனம் தன் செயலில் தன்னை இழுக்கிறது. இது அஞ்ஞானத்தை வலுப்படுத்தும்.
  7. மனம் தன்னோடு ஜக்கியமாகிறது.
  8. உயிருடன் மனம் ஜக்கியமாகிறது.
  9. உடலுடன் மனம் ஜக்கியமாகிறது.
- கீழே போகப் போக அஞ்ஞானம் வலுப்படுகிறது.

அஞ்ஞானத்தினின்று விடுபடும் வழிகள்:

1. உடலோடுள்ள ஜக்கியத்தினின்று விடுபடுதல்.  
இதனால் உயிரிலுள்ள புருஷன் - பிராணமயப்புருஷன் - விடுபடுகிறான்.
2. உயிருடன் உள்ள ஜக்கியத்தினின்று விடுபடுதல்.  
இதனால் மனத்திலுள்ள புருஷன் - மனோமயப்புருஷன் - விடுபடுகிறான்.
3. மனத்திலிருந்து விடுபடுதல்.  
இதனால் சத்தியஜீவன் விடுபடுகிறான்.

இவ்வழி பரிணாமம் பூர்த்தியாகிறது.

மனத்திற்கும், சத்தியஜீவியத்திற்கும் உள்ள வேறுபாடு:

மனம்	சத்தியஜீவியம்
1. பகுதியானது.	முழுமையானது.
2. அஞ்ஞானத்தின் கருவி.	ஞானத்தின் கருவி.
3. ஞானமும், உறுதியும் பிரிந்துள்ளன.	ஞானமும், உறுதியும் இணைந்து உள்ளன.
4. முக்கிய திறமை - organizing - முறைப்படுத்துவது.	சுமக்மாக அனைத்தையும் இணைப்பது.
5. காலத்தில் செயல்படுவது.	மூன்றாம்நிலைக் காலத்திலுள்ளது.
6. முழுமையை அறியும் திறனற்றுது.	முழுமையையும், பகுதியையும் அறியும் திறனுள்ளது.
7. கீழ் நோக்கிச் செல்வது.	மேல் நோக்கிச் செல்வது.
8. செயல் உரிய நேரத்தில் பூர்த்தியாகும். அவசரப்பட முடியாது.	உடனே பூர்த்தியாகும்.
9. கர்மத்திற்குக் கட்டுப்படாதது.	கர்மத்திற்குக் கட்டுப்படாதது.
10. பிரம்மத்தையறியாது.	பிரம்மத்தைவிட்டு அகலாது.
11. மாயையை உற்பத்தி செய்வது.	மாயையை மாயைனா மாற்றுவது.
12. ரிஷிகள் மனம் சிருஷ்டத்துள்ள நினைக்கின்றனர்.	உலகை சத்தியஜீவியம் சிருஷ்டத்து என பகவான் சூறுகிறார்.

P.331 அனந்தம் என்பது ஒரே சமயத்தில் மூலமான சாரமுடையது, அளவுகடந்த பெரிய தொகுப்பானது, பல்வகைச் சிறப்புடையது

அந்தம் என்பது முடிவு, முடிவற்றதை அனந்தம் என்றனர். நம்முரிலிருந்து சென்னைக்கு ஒரு ரோடு போகிறது. அது சென்னையுடன் முடியவில்லை. அங்கிருந்து டெல்லிக்குப் போகிறது. டெல்லியிலிருந்து சிம்லா போகிறது. இந்த ரோடு எந்த ஊருடனும் முடியவில்லை என்பதால் நாம் இதை அனந்தமாக கூறலாம். முடிவற்றதை நாம் அனந்தமான இதுவரை அறிவோம். பகவான் தலைப்பில் கூறிய அனந்தம் பிரம்மத்தைப் பற்றியது. அது இப்பொருளுக்குக் கட்டுப்பாது. பிரம்மத்தின் அனந்தத்தைக் குறிக்கும். அதன் அம்சங்களை உபரிஷத்தும், கீதை கூறியுள்ளன.

1. அந்தமில்லை என்பதுடன் ஆதியுமற்றது. 'ஆதியும் அந்தமும் அற்றவன்'.
2. பிரிந்து தோன்றுவது, ஆனால் பிரிக்க முடியாதது.
3. அசைவற்று, ஆனால் நமக்குமுன் செல்வது.
4. அகண்டமாகவும் அனுவாகவும் ஒரே சமயத்திலிருப்பது.
5. எடுக்களடுக்க குறையாதது.
6. அழிவற்று, அழிக்க முடியாதது, அழியாதது.
7. சுதந்திரத்தின் எல்லா அம்சங்களையும் உடையது. (உதாரணமாக சுதந்திரத்தை இழக்கும் சுதந்திரமும் உடையது.)

**8. எதையும் நிர்ணயிக்கக் கூடியது. எந்த நிர்ணயத்திற்கும் கட்டுப்பாதது.**

பிரம்மம், புருஷா, ஈஸ்வராளன்ற அத்தியாயத்தில் (Book II, Chapter 11) பகவான், பிரம்மம் மனத்திற்கும், தெய்வீக மனத்திற்கும், சுத்தியஜீவியத்திற்கும் எப்படித் தெரிகிறது எனக்கூறுகிறார். அத்துடன் பிரம்மத்தின் காலமும், கடந்ததும் இணைந்தது) விளக்குகிறார். இதுவரை இந்துமத தத்துவ மரபிலில்லாத கருத்து அது. அங்கு மரணம், தீயை, வலி, நோய், துங்பயில்லை எனவும், அனைத்தும் சூணத்தில் நடக்கும்னாவும் விளக்கிக் கூறுகிறார். அதுவே பகவான் கூறும் அற்புதம் தத்துவமாகக் கூறும்பொழுது அதற்கு மூன்று அம்சங்களைக் கூறுகிறார். பிரம்மத்தின் அம்சம் மூலமானது. பிரபஞ்சத்தின் அம்சம் தொகுப்பானது. தனி மனிதனான ஜீவாத்மாவின் அம்சம் பல்வகைப்பட்டதுள்ளது தலைப்பு குறிக்கிறது. அதன் சிறுஅம்சத்தை - ஓர் அம்சத்தை - நாம் காமதேனு, கற்பக விருக்ஷம், பிரம்ம தண்டம் என அறிவோம். உலகில் அனைத்துப் பொருள்களும் எல்லா நேரமும் காமதேனுவாகவும் கற்பக விருக்ஷமாகவும் பிரம்ம தண்டமாகவும் உள்ள லோகம் சுத்தியஜீவியம் வந்து எழுப்பப்போகும் அற்புத லோகம் என்கிறார். இவை அந்த லோகத்தில் நிரந்தரமான குணங்களாக அமையும்என்கிறார் பகவான். பூலோகம், பிரபஞ்சம், பிரம்ம லோகம் மூன்றும் சேர்ந்த நிலைன்படை மூலம்-சாரம்னாவும், பெரிய தொகுப்புள்ளவும், பல்வகைச் சிறப்புள்ளவும் சேர்ந்து - அனந்தமானக் குறிப்பிடுகிறார்.

**P.333 பிரம்ம நிர்ணயிக்காதுளன்பது தவறில்லை,  
குறையில்லை, நிறைவு**

வேத காலத்திலிருந்து இந்துமதம் கண்ட ஆன்மீக உண்மை சக்சிதானந்தம். அதையும் கடந்தது பிரம்மம். வேதமும், அதன்பிறகு உபநிஷத்தும், வேதாந்தமும், கீதையும் சக்சிதானந்தம், பிரம்மன்ற கருத்துகளை ஆமோதித்தனர். ஒவ்வொருவரும் சில மாறுதல்களையும் செய்தனர். அனைவரும் ஏற்ற கருத்துகள்.

❖ பிரம்ம அசைவற்றது, வளராதது, ஆதியும் அந்தமும் அற்றது.

பிரம்ம அசையாததுளன்பதால் உலகத்தை அதனால் சிருஷ்டித்திருக்க முடியாதுளன்றனர் அனைவரும். இதுவரை இந்து மதம் கண்டது பிரம்மத்தின் ஓர் அம்சம். பிரம்மம் அசையும், வளரும் என்கிறார் பகவான். அதனால் பிரம்மமே உலகை சிருஷ்டித்ததுளனவும் கூறுகிறார். ரிஷிகள் கூறியதை பகவான் மாற்றிக் கூறுவதன் காரணத்தை மேற்சொன்ன கருத்து எடுத்துக் கூறுகிறது. கீழ்க்கண்டவற்றைக் கருதுவோம்.

- \* மேட்டுர் அணையில் தேங்கி நிற்கும் 120 ஆடி நீர் சக்தி வாய்ந்தது. தமிழ்நாட்டில் பெரும்பாலும் பயன்படும் மின்சார சக்தியை அது உற்பத்தி செய்கிறது.
- \* மௌனம் சலனத்தைவிட சக்தி வாய்ந்தது. சலனத்தின் திறன் முழுவதும் மௌனத்தில் உற்பத்தியாகிறது.
- \* ஜனாதிபதி செயல்படுவதேயில்லை. மௌனமாக பேப்பரில் கையெழுத்திடுகிறார். ஆனால் நாட்டின் எல்லா அதிகாரங்களும் அவரிடம் உள்ளன. பிரதமரை நியமிப்பது அவரே. லோக்

சபைக்கு உயிர் ஆளிப்பது ஜனாதிபதியே. பிரதம நீதிபதி, எலக்ஷன் கமிஷனர், ரிஸர்வ்போங்க் கவர்னர் ஆகியவரை நியமிப்பவரும் அவரே. பிரதமரை அவரால் நீக்க முடியும். அவரைப் பிரதமரால் நீக்க முடியாது.

**தத்துவம்:**

பிரம்மம் எந்தமுடிவும் எடுப்பதில்லைன்பது எந்தமுடிவுக்கும் பிரம்மம் கட்டுப்பட்டதில்லைனாக் கூறுவதை நாம் அறியவில்லை. பிரம்மத்தின் அடிப்படை சுதந்திரம்.

பிரம்மத்தின் முடிவான சட்டம் சுதந்திரம். பகவான் அதன் சுதந்திரத்திற்குத் தரும் விளக்கம் வேறு. "சுதந்திரத்தை இழக்கும் சுதந்திரமும் அதனுடையது" என்கிறார். பிரம்மம் சுதந்திரத்தை இழந்து அடிமையாக முடியாதுளன்பதால், அதன் சுதந்திரம் குறைபடுகிறது. அக்குறைக்கும் பிரம்மத்தை நாம் ஆளாக்க முடியாதுளன்பது பகவான் விளக்கம்.

**P.689 மனிதனுடைய எண்ணம் பிரம்மத்தில் பூர்த்தியாகிறது**

மனம் மூன்று பிரிவுகளாக உள்ளது. உடலிலும் மனம் உண்டு. அதை ஜட மனம் என்கிறார். அதன் மையம் மூளை. உணர்வுக்கு மனம் உண்டு. அதன் இருப்பிடம் நரம்பு மண்டலம். உணர்ச்சி, கிளர்ச்சியைக் கடந்த தூய்மையான மனம் உண்டு. அதையே மனம்னங்க் குறிப்பிடுகிறோம். இவை மூன்றிற்கும் உச்சகட்ட இலட்சியம் உண்டு.

- 1) ஜடமான மனம் முடிவாக எதையும் நம்புவதில்லை (agnosticism).
- 2) உணர்வின் மனம் மாயையை இலட்சியமாகக் கொள்கிறது.
- 3) மனம் - தூய்மையான மனம் - பிரம்மத்தை இலட்சியமாக நாடு அதில் பூர்த்தியாகிறது.

உலக்குத் தொடு ணர்ச்சியுண்டு. அதற்குக் கண் தெரியாது, காது கேட்காது. மனத்தையும் ரூசியையும் அறியும். தொடுவெனவற்றை மட்டும் உடல் அறியும். தன்னால் தொட முடியாதவற்றை அதனால் ஏற்க முடியாது, நம்ப முடியாது. அதனால் உடலின் மனம் எதையும் நம்புவதில்லை (agnostic). பிராணன்னபது உயிர் (vital). அதற்குப் பழக்கம் புரியும், பழகியவரை நம்பும். திருடனானாலும் பிரியமாகப் பழகினால் அவனை நம்பும். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு பொய்யாக இருக்கிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு அது வசீகரமாக, ரூசியாக, கவர்ச்சியாக இருக்கும். பொதுவாக, சமூகத்தில் அளவுகடந்து பிரபலமானவர்கள் தறுதலைகளாக, ஆபத்தானவர்களாக இருப்பார்கள். உணர்வின்மனம் இல்லாததைப் பிரியமாக நம்பும். அது மாயையை வழிபாடுக்கூடியது. தூய்மையான மனம் எண்ணத்திற்குரியது. அது நாடுவது கருத்து. நாட்டு மக்கள் அனைவரும் ஓட்டுப் போட வேண்டும்னங்பதைத்

தொட்டுப் பார்க்க முடியாது; ரூசித்துப் பார்ப்பது எளிதன்றுள்ள புரியும்; புரிந்ததை ஏற்கும்; ஏற்றால் ஏற்றபடி நடக்கும். தேர்தலன்று எங்கிருந்தாலும் ஊருக்கு வந்து ஓட்டுப் போடவேண்டும்னா முடிவு செப்பும். செப்த முடிவபடி நடக்கும். இதுவே நம் மனத்தின் பகுதிகளில் உச்சகட்டமானது, உயர்ந்தது, உன்னதமானது. மனிதன் இலட்சியவாதி. அதனால் கருத்தை ஆராய்ந்து ஏற்கிறான். அப்படி ஒரு கருத்தை ஏற்றால், அதைவிட உயர்ந்த கருத்து எதிரே வந்தால், அதை ஆராய்வான். அது உயர்ந்ததானால் அதை ஏற்பான். அறிவாளி உயர்ந்த இலட்சியங்களை நாடுப் போகிறான். அறிவு முதிர்ந்தால் விவேகமாகிறது. விவேகம் கருத்தைக் கடந்ததுண்டான் ஆராய்ச்சி செப்பும். கருத்துள்ளபது மனிதன் ஏற்படுத்தியது (is a structure). அதற்கு ஒரு கட்டுக்கோப்புண்டு. கட்டுக்கோப்புக்குள் நடக்க கட்டுப்பாடுவேண்டும். மனிதன் தேடுவது இறைவன். இறைவன் சுதந்திரமானவன். உடலுக்குச் சுதந்திரம்னங்கில் மாணத்தினின்று விடுபடுதல், மாணமிலாப் பெருவாழ்வு, அமரத்துவம். உணர்ச்சி கறுப்பானது. பாசம் அதன் உச்சி. உணர்ச்சி தேடும் உன்னதம் ஒளி. மனமும் சுதந்திரம் தேடுகிறது. கட்டுப்பாடுனின்றி மனம் சுதந்திரம் விழுகிறது. அது கட்டுக்கோப்பற் (structurelessness) நிலை. அந்த நிலையையுடையது பிரம்மம். அங்கு எந்த ரூபமும், குணமும், கட்டுப்பாடும், கட்டுக்கோப்புமில்லை. அதனால் மனிதனுடைய எண்ணம் பிரம்மத்தில் பூர்த்தியாகிறது.

**P.746 பொத்த மதத்திலும், பரம்பரையிலும், தற்கால கொள்கைப்படியும் ஆத்மான்பது அழியாததில்லை. அது மனிதன் உற்பத்தி செய்தது**

நம்பிக்கை பலவிதம். தெய்வநம்பிக்கை, மனத்தின்நம்பிக்கை, மூடநம்பிக்கைனப் பலவகைகளுண்டு. பகவத் கீதை தெய்வநம்பிக்கை ஆத்மா மீதுள்ள நம்பிக்கையானால், ஆத்மா எதை நம்பினாலும், மனிதன் அதைச் சாதிப்பான்னகிறது. சுமார் 150 ஆண்டுகளாக ஐரோப்பாவில் Mind, Matter மனம், உடலில் எது சக்தி வாய்ந்ததுள்ள ஒரு கொள்கை விவாதிக்கப்படுகிறது. அதன் விளைவாக மனம் ஒரு விஷயத்தை நம்பினால் அது நம்புவர்க்குப் பலிக்கும்ன ஆயிரம் நிகழ்ச்சிகள் விவாதிக்கப்படுகின்றன.

பொத்த மதம் நிர்வாணக் கொள்கையை முக்கியமாகக் கொண்டது. அகந்தை, ஆணவும், அகங்காரம் (எஒ) என்பது நம் பிரச்சினைகட்குக் காரணம் என்பது அவர்கள் அனுபவம். பொத்த மதம், ஜௌன மதம் - நாம் சமணர்கள் போம் - அகந்தை வளர ஆரம்பத்திலிருந்தே இடம் தரமாட்டார்கள். ரோட்டில் போகும்பொழுது ஒருவர் தமிழு இடத்துவிட்டால் அதுவும் தம் குறையெனக் கொள்வார்கள். அவனிடம் மன்னிப்புக் கேட்பார்கள். அவர்கள் பேச்சில் முனைப்பிருக்காது. கைகளைத் தொட்டால் மிருதுவாக இருக்கும். பொதுவாக பொத்த பிக்ஷீக்கள் கை மிருதுவாக இருக்கும். வேலை செய்த கை முரடாக இருக்கும். மனம் 'தான்' என்பதைப் பாராட்டினால் அந்த முனைப்பு கண்களில் தெரியும், நடையில் வெளிப்படும், உடலிலும் வெளிப்படும். பொத்த மதத்தில், 'ஆணவும்னபது நாமே

எற்படுத்தியது. நம் முயற்சியால் அதைக் கரைக்கலாம்' என முடிவு செய்து, தவ முயற்சியால் அகங்காரத்தைக் கரைத்துள்ளனர். அதனால் அவர்கள் நடைமுறை அமைதியானதாகும். அது பெருவெற்றி. பொத்த மதம் அத்துடன் நிற்காமல், 'ஆத்மான்பது நாம் எற்படுத்தியது. அதையும் தவ முயற்சியால் கரைக்கலாம்' என்றனர். அவர்கள் ஆத்மாவை நம்புவதில்லை. ஆத்மாவுக்கு அமரத்துவம் உண்டுள்ளவும் நம்புவதில்லை.

பகவான் ஸ்ரீ அராவிந்தர் தம் கொள்கை ஒன்றை விளக்கச் சில முறைகளைக் கையாள்கிறார். அவை:

- 1) தர்க்காரியாகத் தன் கொள்கையைக் கூறுவது.
- 2) பொதுவாக எழும் ஆட்சேபணைகளைக் கூறிப் பதில் சொல்வது.
- 3) எதிரித் தரப்புள்ள ஒன்றிருந்தால், அவர்கள் எழுப்பும் கேள்விகட்குப் பதில் கூறுவது.
- 4) வாழ்க்கையிலில்லை என்பதை எடுத்துக் கூறுவது.
- 5) ஏதோ ஓரிடத்தில் உதாரணம்மலம் விளக்குவது.
- 6) எப்படி இந்தத் தவறான எண்ணம் எதிரிக்கு உதயமாயிற்றுள்ளக் கூறுவது.

ஆத்மா, அகந்தைன்பவற்றுள் ஆத்மா பிரம்மத்தின் பிரதிநிதி. அதை இந்தியப்பரம்பரை ஆத்மா, புருஷா, ஈஸ்வரான்ற மூன்று நிலைகளில் விவரிக்கிறது. காலம் ஆத்மாவின் அகம்; இடம், புறம். சக்சிதானந்தம் சத்தியஜீவியமாகி, சத்தியஜீவியம் இரண்டாகப் பிரிந்து, மனம் உற்பத்தியாகிறது.

- ◊ மனம் அஞ்ஞானத்தால் அகந்தையை உருவாக்கியது.
- ◊ மனம் அஞ்ஞானத்தை இழந்தால், அகந்தைக்கு ஆதரவு குறையும்.
- ◊ மனம் அகந்தையை உற்பத்திசெய்து, அஞ்ஞானத்தால் அதை வளர்த்து.

அதனால் மனம் அகந்தையின் வளர்ச்சியைத் தடுக்க முடியும்.

மனம் தன் ஆதியையடைந்து அகந்தையை உற்பத்தி செய்ததை அறிந்து, மாற்றினால் அகந்தை கரையும்.

**மனம் அகந்தையை உற்பத்திசெய்ததால், மனத்தால் அகந்தையைக் கரைக்க முடியும்.**

- ❖ இந்த அனுபவம் தவறாக பெளத்தர்களை மனம் அகந்தையைக் கரைத்தது போல், ஆத்மாவையும் கரைக்க முடியும்என்று நினைக்கச் செய்தது.
- ❖ ஆத்மா மனத்தை உற்பத்தி செய்தது. மனம் ஆத்மாவை உற்பத்தி செய்யவில்லைஎன்பதைப் பெளத்தம் அறியவில்லை.
- ❖ தான் உற்பத்தியாகும்முன் உற்பத்தியான ஆத்மாவை மனத்தால் கரைக்க முடியாதுள்ள பகவான் பெளத்தர்க்கட்கு விளக்கம் தருகிறார்.

### இந்தியமரபு

இந்தியமரபில் தவம், யோகம் என்பவை மோட்சம்பெற உதவும் மார்க்கங்கள். அன்றிலிருந்து இன்றுவரை யோகம் எந்த ஸ்தாபனத்திற்கும் கட்டுப்பட்டதில்லை. மேல்நாடுகளில் சர்ச்சக்கு வெளியே ஒருவர் தெய்வ வழிபாட்டை மேற்கொள்வது சிரமம். அனுமதி இருக்காது. சில சமயம் ஜெயிலுக்குப் போகவேண்டும். உயிருக்கும் ஆபத்து ஏற்படலாம். அதுவும் மார்ட்டின் லூதருக்குமுன் சர்ச்சின் ஆட்சி பூரணம்; தெய்வ வழிபாடனைத்தும் சர்ச்ச கண்ட்ரோலுக்கும் வரும். அதையும் யீரி மலையில், குகையில் சாதுக்கள் இருந்தனர். நம் நாட்டில் தவம் செய்ய எந்தக் கட்டுப்பாடும் கிடையாது. வேதம் முதல் யோகங்கள் பல வகைகளாக எழுந்தன. இந்த ஆன்மீகச் சதுந்திரம், மதச் சதுந்திரம் எந்த நாட்டிலும் இன்றுவரை இல்லை. அதனால் ஏற்பட்ட யோகங்கள் பல. அவற்றைப் பயிலுவதில் அனைவருக்கும் சுதந்திரம் உண்டுள்ளபதால் அநேகமாக ஒவ்வொரு முனிவரும் தத்தமக்கேற்ப யோகத்தை மாற்றி அமைத்துள்ளனர். ராஜ யோகம், ஞான யோகம், பக்தி யோகம், கர்ம யோகம், ஹட யோகம்,

லய யோகம், மந்திர யோகம், தந்திர யோகம் முக்கியமானவை. இவற்றின் பிரிவுகள் ஆயிரம். பொதுவாகச் சொன்னால்,

- 1) யோகி தவத்தால் ஜீவாத்மாவைச் சித்தித்தால் ஜீவன் முக்தனாகிறான்.
- 2) சித்தித்தது பழுக்க ஓரிரு பிறவிகளாகும். அதுவரை காத்திருக்கிறான்.
- 3) ஜீவாத்மா பரமாத்மாவை எட்டினால் கரைந்துவிடும்என்பது மரபு.
- 4) அது மோட்சம்.
- 5) அதன் நிலைகள் மூன்று.

ஜீவாத்மா பரமாத்மாவின் பகுதி. பரமாத்மாவை எட்டியெடுன் அதில் ஜீவாத்மா கரைகிறதுள்ளபது தத்துவம்; அனுபவம். அதனால் மரபில் ஜீவாத்மாவுக்கு அமரத்துவம் இல்லை.

### பகவான் கூறுவது

பிரம்மம் மூன்று நிலைகளில் உள்ளது. அவற்றுள் மனிதன் ஒன்று, பிரபஞ்சம் ஒன்று. பிரம்மம் கடந்தது. மனிதன் தவத்தால் பிரம்மம் ஆகலாம். பிரம்மமானபின் பிரபஞ்சத்தின் பிரம்மத்தை எட்டி, பிரபஞ்சத்தில் தன்னைப் பூர்த்தி செய்யலாம். தன்னில் பிரபஞ்சம் பூர்த்தியாக அனுமதிக்கலாம். பின் அதனின்று உயர்ந்து, கடந்த நிலை பிரம்மத்தை அடையலாம். மனிதன் எதைச் செய்வதற்கும் சுதந்திரம் பெற்றவன்.

- 1) தான் நேரடியாக பிரம்மத்தை உயர்ந்து அடைவது மோட்சம். அதில், பிரம்மத்தின் முக்கிய அம்சமான பிரபஞ்சம் விட்டுப்போகிறது. படித்து வேலைக்குப் போனவன் வீட்டைக் கைவிட்டது போலாகும்.
- 2) மனிதன் தன்னை மறந்து பிரபஞ்சத்தில் ஒன்றி உயர்ந்தால், மனிதனுடைய சிறப்பு வெளிவருவதில்லை. அது கட்சிச் சேவையாகும்.

3) தன்னைப் பூர்த்தி செய்து, பிரபஞ்சத்திலும் தன்னைப் பூர்த்தி செய்து, பிரம்மத்தை அடைவது, மனிதன் படித்துச் சிறந்து, கட்சியில் சேர்ந்து உயர்ந்து, நாட்டுக்குச் செய்யும் சேவை கட்சியையும், வீட்டையும் பூர்த்தி செய்வதாகும்.

**அதுவே பகவானுடைய பூரண யோகம். வாழ்வை ஏற்று, உலகை ஏற்று, பிரம்மத்தில் அவையிரண்டும் பூர்த்தி ஆகும்படி யோகத்தைச் செய்வது.**

### பொத்தம்

ஆத்மா என்ற ஒன்றில்லை. இருந்தால், அதைத் தவம் கரைக்கும் என்பதால், ஆத்மாவுக்கு அமரத்துவம் என்ற கேள்வி அவர்கட்கு எழுவதில்லை.

### மரபு

நோக்கம் ஜீவாத்மாவைப் பரமாத்மாவில் கரைப்பதுள்ளபதால் ஜீவாத்மாவுக்கு அமரத்துவம் தரும் அவசியம் அவர்கட்கில்லை. ஜீவாத்மா அமரத்துவம் பெற்றால் எப்படி மோட்சம் பெறுவது?

### பகவான் நிலை

இவரது கொள்கை ஆன்மீகப் பரிணாமம். மரபு, ஆன்மா ஆதியந்தமற்றது, மாற்றமற்றது, வளர்ச்சியற்றது என்கிறது. பகவான் ஆத்மா வளர்கிறதுள்ளகிறார். வளராத ஆத்மா வளர்ச்சியை நாலுவதே சிருஷ்டி என்பது அவர் கொள்கை அதனால் மரபு கூறும் ஆத்மாவை ஆத்மா எனவும், தான் கூறும் ஆத்மாவை (Psychic being) வளரும் ஆத்மா எனவும் கூறுகிறார். மனத்தில் ஆரம்பித்து, கீழ்நோக்கி, உயிரின் வளரும் ஆத்மா, உடலின் வளரும் ஆத்மாஎனவும், மேல்நோக்கி, 4 கட்டங்களுக்குரிய வளரும் ஆத்மாவாகத் தொடர்ந்து வளர்கிறது என்கிறார். தெய்வீக மனத்தைத்

தாண்டி வளரும் ஆத்மா சத்தியஜீவியத்தை அடைந்தால், அது சத்தியஜீவன் ஆகிறது. அந்நிலையில் அது ஈஸ்வரனாகிறது. அதே சமயத்தில் அது உடலின் வளரும் ஆத்மாவுடன் கலந்து பூரணம் பெறுகிறதுள்ளக் கூறுகிறார்.

**பூரண யோகம் ஆத்மாவின் வளர்ச்சியை ஏற்பதால், ஆத்மாவுக்கு அமரத்துவமில்லாமல் இவ்வளர்ச்சி ஏற்படாது என்பது தத்துவம்.**

மேலும் விஞ்ஞானமயபூருஷன் (சத்தியஜீவன்) ஏற்பட்ட பின்னும் பரிணாமம் தொடர்ந்து ஆனந்தமயபூருஷன் வெளிவருவான். முடிவாக அவன் மூன்றாம்நிலைக் காலத்துச் சத்புருஷனாவான். ஆத்மாவுக்கு அழிவில்லைனான்பது பகவான் கொள்கை. இவர் யோகம் பூர்த்தியாக இக்கொள்கை அவசியம்னாப் பல இடங்களிலும் வலியுறுத்தி எழுதுகிறார்.

## ஜடத்திற்கும் சூட்சமம் உண்டு

- நமக்கு இரு மனம் உண்டு
- நம் வாழ்வு இரு கூறானது
- நாமறிந்த வாழ்வு, ஆழ்ந்த பிராண்னுக்குரிய வாழ்வு
- ஆத்மாவுக்கும் இரு நிலைகளுள்ளன - ஜீவாத்மா, சைத்தியபுருஷன்

## அதேபோல் ஜடத்திற்கும் சூட்சமம் உண்டு

இவை உயர்ந்த தத்துவங்கள். எனவே நமக்கில்லைனா நினைப்பது இயல்ல.

**உயர்ந்த தத்துவங்களை உன்னத வாழ்வாக மாற்றுவது ஸ்ரீ அரவிந்தம்.**

இக்கருத்தின் ஆன்மீக உண்மையை தத்துவரீதியாக நன்றாக விளக்கி நீண்ட கட்டுரைகளை எழுதமுடியும். வாழ்விலும் பல்வேறு வகைகளில் இதன் உட்கருத்தை எடுத்துரைக்க முடியும். எதற்கும் உதவாதுள்ளு எடுத்தெறியப்பட்டவை எல்லாவற்றையும் மீறி உயர்வதை மட்டும் சில உதாரணங்களால் கூறி, அதன் தத்துவத்தை எடுத்துரைப்பதே என்னோக்கம்.

\* குருடன் ஒதுக்கப்படுவது பழைய வாழ்வு.

Helen Keller மலர்ந்தது புதிய நிலை.

\* ஊரைவிட்டு வெளியே வாழ்ந்தவன் தாழ்த்தப்பட்டவன்.

நாட்டின் ஜனாதிபதியாகி உலகப் பிரசித்தி பெற்ற விருது பெறுவது நாராயணன்.

\* உழுதவன் கணக்குப் பார்த்தால் உழுவ கோலும் மிஞ்சாதுள்ளபது சென்ற நூற்றாண்டு.

ஏக்கரில் ஒரு லட்சம் சம்பாதிப்பது இன்றைய நவீன விவசாயம்.

\* வழுக்கி விழுந்தவன் எழுந்திருப்பதில்லை. வாழ்வு இனி அவனுக்கில்லைன்பது பழைய நிலை.

தொழிலில் வழுக்கி விழுந்தவனை வாழ வைக்க ஸ்தாபனம் ஏற்பட்டுள்ளது புதிய நிலை.

\* திருடனுக்குத் தூக்கு, விபசாரம் அபசாரம்ன்பது மனிதன் அறிந்தது. திருடனுடைய அடி திருவடி, விபசாரியின் கற்பு தெய்வீகமுடையது என்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம்.

ஜடம் என்றால் கல், மன், களிமன், கேலிக்குரியது, அசைவற்றது, எதற்கும் உதவாதுள்ள நாமறிவோம். ஆன்மீகம் ஜடத்திற்கும் சூட்சமமுண்டுள்ள கிறது. ஸ்ரீ அரவிந்தம் அதை ஆழமாக ஆமோதிக்கிறது. மேலும் ஸ்ரீ அரவிந்தம் இருளை அடர்ந்த ஒளினன்றும், தீவை என்பதை நன்மையின் சிறப்புரவம்ன்றும், வலியை ஆனந்தத்தின் உச்சகட்டம்ன்றும் தொடர்ந்து கூறுகிறது. நடைமுறையில் நமக்கு இது எப்படிப் பயன்படும்?

கஷ்டம் வந்த காலத்து மனிதன் துவண்டு போகிறான். சிலர் சமாளிக்கின்றார்கள். அன்பார்கள் கஷ்டம் வந்த காலத்தில், அதிர்ஷ்டம் எதிரான ரூபத்தில் வந்துள்ளதாக அறியவேண்டும். அறிந்து பயன்பெற்றவர் அனுபவம்,

\* உள்ள வேலையைக் காப்பாற்ற முடியாதுள்ள நிலையில் எடுத்த முயற்சி பெரிய வேலையைத் தந்தது.

\* பாஸ் செய்ய முடியாதுள்ளவன் மனம் மாறியபொழுது பள்ளியில் முதல்வனானான்.

\* உள்ளார் பள்ளியை முடிக்காத 9 பேர்களுள்ள குடும்பத்தில் ஒருவன் வெளியூர் பட்டம் பெற்றான்.

ஜூத்தை ஜூட்டாக ஏற்று மடிவது பழைய வாழ்வு ஜூத்திற்கு சூட்சம் உண்டுள்ளபதை அறிவது ஸ்ரீ அரவிந்தம். சூட்சமத்தை அறிந்தால் கஷ்டத்தின் மறுபுறம் தெரியும். அதை ஏற்று, அதன் பயன் பெற முயன்றால் கஷ்டம் மட்டும் தீராது. அதன் மூலம் அதிர்ஷ்டம் வரும்.

**The Life Divine** என்ற நூலில் 1070 பக்கங்களில் இதுபோன்ற ஓர் உயர்ந்த கருத்து இல்லாத பக்கமில்லை, விளக்கத்திற்குத் தகுந்த கருத்துகளை இப்பகுதியில் எழுதவே இப்பகுதியை ஆரம்பிக்கின்றோம்.

## The spiritual fullness of being is eternity ஜீவனின் ஆன்மீக நிறைவு காலத்தை வெல்லும்

நாம் வாழ்க்கையை எப்படி நடத்துகிறோம்? நம் கையில் எதுவுமில்லை. ஏதாவது ஒரு விஷயம் கூடிவந்தால் அது அதிர்ஷ்டம்என்பது நம் நிலை. பெண்மனம் அடிமைன்ற கருத்தை விளக்க அவள் ஒவ்வொரு பருவத்திலும் தகப்பனார், கணவன், மகன் ஆதாரவிலிருக்க வேண்டும் என்று அந்த நாளில் சொல்வதுண்டு. சாதாரண மனிதன் ஆபீஸில் வேலை செய்தால், ஆபீசக்குக் கட்டுப்படவேண்டும். ரோட்டில் போனால் சட்டத்திற்குக் கட்டுப்பட வேண்டும். கட்சியிலிருந்தால் கட்சிக்குக் கட்டுப்படவேண்டும். வீட்டில் தலைவருக்குக் கட்டுப்பட வேண்டும். சாதாரண மனிதன் வீட்டில் தலைவராக இருந்தாலும் அடுத்தவர் பேச்சைக் கேட்க வேண்டும்.

**சாதாரண மனிதனுக்கு எங்கும், எப்பொழுதும் சுதந்திரம் இல்லை.**

தலைவன், கெட்டிக்காரன், முதலாளி, பணக்காரன், அதிகாரி போன்றவர்க்குச் சுதந்திரம் உண்டு. தலைப்பிலுள்ள கருத்தில் ஜீவனின் நிறைவைப்பற்றி பகவான் எழுதுகிறார். நிறைவு உடல், உணர்வு, மனம், ஆன்மா என்ற நிலைகளில் உண்டு. உடல் நிறைவு பெற்றால் ஆரோக்கியமும், உணர்வு நிறைவு பெற்றால் சந்தோஷமும், மனம் நிறைவுபெற்றால் தெளிவும் ஏற்படும்என நாம் அறிவோம்.

**பகவான் ஜீவனுடைய ஆன்மீக நிறைவைக் குறிக்கின்றார்.**

இதன் உட்கரு ஸ்ரீ அரவிந்தம். இதன்படி, சாதாரண மனிதன் காலத்தை

வெல்லமுடியும். சாதாரண மனிதன் எல்லா இடங்களிலும் பிறருக்குக் கட்டுப்படுவன். காலத்தை வெல்ல யாராலும் முடியாது. யாராலும் வெல்ல முடியாத காலத்தை ஸ்ரீ அரவிந்தம் சாதாரண மனிதனால் வெல்ல முடியும்என்று கூறினால் அதை நாம் புரிந்து பயன்படையலாம்.

விஞ்ஞானமும், technologyமும் ஒரு காலத்தில் எவராலும் முடியாத காரியத்தை அடுத்த காலத்தில் எவருக்கும் முடியும்என்ற நிலையை ஏற்படுத்துவதை நாம் அறிவோம். விஞ்ஞானம் வருமுன் அரசர்களும் அனுபவிக்காத வசதிகளை இன்று பார்க்கும் அனுபவிக்க முடிகிறது.

**விஞ்ஞானம் வசதியில் நமக்களித்ததுபோல் ஸ்ரீ அரவிந்தம் வாழ்வில் கணவிலும் காணமுடியாத பலனைத் தருகிறது.**

ஏழூச் சொல் அம்பலம் ஏறாதுள்ளபது இன்றும் முழு உண்மை காலத்தை வெல்லுதலுக்குச் சில உதாரணங்களைச் சொல்லலாம். வெகு நாளில் நடப்பதைக் குறுகிய காலத்தில் செய்வது காலத்தை வெல்வதாகும். அந்தக் காலத்தில் முடியாததை இன்று செய்ய முடிவதும் காலத்தை வெல்வதாகும். 6 மாதத்தில் பெறும் ஸலசன்ஸ் பெற சாதாரண மனிதனுக்கு 2 வருஷமாகும். அவனுக்கு அது 6 மாதத்தில் கிடைத்தால் அவன் காலத்தை வென்றவனாவான். அன்னையை அழைப்பது உடலையோ, உணர்வையோ, மனத்தையோ நிரப்புவதைவிட ஆன்மாவைப் பூர்த்தி செய்யும்.

**அழைப்பு ஜீவனின் ஆன்மீக நிறைவு.**

அழைப்பை மேற்கொண்டவரின் ஆரோக்கியமும், சந்தோஷமும் பெருகுவதைக்கண்டு தொடர்ந்தார். தெளிவு நிறைவுபெற்றது. அடுத்தாற்போல் அவர் பெற்றது என்னள்று அவர் அறியவில்லை. நிறைவாக இருந்தது. அன்று அவர் கடையில் 3 நாளைய வியாபாரம் ஒரே நாளில் நடந்தது. 3 நாள் ஒரு நாளாக சுருங்குவது காலத்தை வெல்வதாகும். ஜீவனை ஆன்மா நிறைவுபெறச் செய்யும் வழிகளில் மேற்சொன்னது ஒன்று. இடையறாத நினைவும் அதைச் செய்யும். அதை

மேற்கொண்ட ஒருவர் தம் தொழில் சம்பந்தமான கூட்டத்திற்குப் போனார். அங்கு முதல் வரிசையில் உட்காருபவரில்லை இவர். இவர் பெறும் நிறைவு ஆன்மநிறைவு. கூட்டத்துடன் கூட்டமாக உட்கார்ந்திருந்தவரை மேடைக்கு அழைத்து மரியாதை செய்தனர். எனிய மனிதனுக்கு எதிர்காலத்தில் மரியாதை வரலாம். இன்றில்லை. ஜீவன் நிறைவு பெற்றதால் எதிர்காலம் இவர் வாழ்வில் நிகழ்காலமாயிற்று.

**ஸ்ரீ அரவிந்தம் எனிய மனிதனுக்குக் காலத்தை வெல்லும் தகுதியை அளிக்கிறது.**

## The physical mind sees things upside down

### ஜட மனம் விஷயங்களைத் தலைகீழே புரிந்து கொள்கிறது

தண்ணீரில் உள்ள பென்சில் உடைந்ததுபோல் தோன்றுவது தோற்றும், உண்மையன்று. 500 ஆண்டுக்கு முன்வரை சூரியன் பூமியைச் சுற்றி வருகிறதுஎன்று நினைத்தார்கள். உலகம் தட்டையானது என்பதே வெகுநாள்வரை அபிப்பிராயம். இவையெல்லாம் நம் அறியாமை என படித்தவர்கள் அறிவதுபோல் வாழ்விலும், அரசியலிலும், படிப்பிலும் நம் அறியாமை வெளிப்படுவதை பகவான் மேற்கண்டவாறு கூறுகிறார். அவற்றுள் சில,

- \* சர்க்கார் வேண்டுமென்ற பணத்தை அச்சடித்துக் கொள்கிறது.
- \* ஆஸ்பின் தலைவலியைக் குணப்படுத்துகிறது.
- \* ஊசிபோட்டால் வியாதி குணமாகும்.
- \* பட்டம் பெற்றால் அறிவும் பணபும் வளரும்.
- \* நல்லவனுக்கு வாழ்வில் நல்லது நடக்கும்.
- \* தெய்வம் நம் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும்.
- \* மனிதன் நல்லவன்னிறு பெயரெடுக்கப் பிரியப்படுவான்.

மனிதன் உலகத்தை உற்பத்தி செய்தான். உலகிலுள்ள அத்தனையும் மனிதனால் செய்யப்பட்டவை. ஆனால் மனிதன் தான் உற்பத்தி செய்த பணத்தைத் தன்னைவிட முக்கியமாகக் கருதுகிறான். அதற்கு அடிமையாகிறான். இதைச் செய்வது ஜடமான மனம். வாழ்வில் மனிதனுக்கு ஏற்படும் பிரச்சினைகள் அனைத்தும் விஷயத்தைத் தலைகீழே புரிந்துகொள்வதால் ஏற்படுவதே.

சர்க்கார் பணம் அச்சடிக்க கணக்குண்டு. ஒரு ரூபாயும் மேலே அடிக்க உத்தரவில்லை. ஆஸ்பினுக்கு தலைவலியைக் குணப்படுத்தும் சக்தியில்லை. வலியை உணராத அளவுக்கு தலையை மறுக்கக் செய்யும். ஊசி போட்டால் வியாதிபோகும்என்று பட்டிக்காட்டு மனிதரிடையே முழுநம்பிக்கை நிலவுகிறது. பட்டம் பெற்றால் அறிவு வரும். அதனால் பணபு வாராது. பணபு பிறப்பில் வந்தது. கெட்டிக்காரன் சாதிப்பான். நல்லவனால் முடியாது. நாம் தெய்வத்திற்குச் சேவைசெய்ய வேண்டும். நம் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்வது தெய்வத்தின் கடமையன்று. மனிதன் நல்லவனாக இருக்கப் பிரியப்படுவதில்லை. நல்லவன் என்று பெயரெடுக்கப் பிரியப்படுவான்.

பூரணயோகத்தின் முக்கியமான அடிப்படைகளில் ஒன்று:-

**அறிவு உள்ளதை உள்ளபடி புரிந்து கொண்டால் மரணம் உள்பட அனைத்து பிரச்சினைகளும் விலகும்.**

ஒரு 15, 20 பேருக்கு - மேல்நாட்டவர் - மஞ்சள்காமாலை வந்தது. ஊரில் இவர்களைச் சார்ந்த டாக்டர்கள் 16 பேர். பல நாட்களாகியும் வியாதி எவருக்கும் குணமாகவில்லை. எனவே டாக்டர்களை மாற்றிப் பார்த்தார்கள். பலன் தெரியவில்லை. ஒரு டாக்டர் என்ன சாப்பிடுகிறீர்கள்என விசாரித்து பப்பாளிப்பழும் சாப்பிடவேண்டாம் என்றார். “மஞ்சள் காமாலை” குணமாயிற்று.

பப்பாளிப்பழும் சாப்பிடுவதால் மஞ்சள்காமாலை சின்னங்கள் தெரிகின்றன. மேல்நாட்டார், டாக்டர்கள், அதை மஞ்சள் காமாலை என்று முடிவு செய்து சிகிச்சை செய்தனர்.

**ஜடமான மனம் விஷயங்களைத் தலைகீழே புரிந்துகொண்டு இல்லாத பிரச்சினைகளை உற்பத்தி செய்கிறதுஎன்கிறார் பகவான்.**

**These are finer ranges behind the gross body as there are behind the subliminal, the subconscious behind mind**

மனத்திற்குப் பின்னால் அடிமனமும் ஆழ்மனமும்  
இருப்பதைப்போல் உடலுக்குப் பின்னாலும் பல நுண்ணிய  
நிலைகள் உள்ளன

பொதுவாக நாம் அறியும் சில நிகழ்ச்சிகள்:-

1. நாம் ஒருவரை நினைத்தால் அவரிடமிருந்து செய்திவருவது,
2. மாட்டின் முதுகில் உள்ள புண்ணை நோக்கி வரும் பூச்சியை வாலால் மாடு விரட்டுவது,
3. எதிர்காலத்தில் - ஒரிரு நாளில் - வரப்போகும் செய்திகள் நமக்குச் சூக்கமாகத் தெரிவது,
4. உறவினர் உடல்நிலை மோசமானால் அதைச் சுட்டிக் காட்டும் நிகழ்ச்சிகள் தெரிவது,
5. நம்மையறியாமல் வரப்போகும் நிகழ்ச்சிகள் சம்பந்தமாக மனம் பேசுவது,
6. பூர்வஜென்ம ஞானம்,
7. சகுனங்கள்.

உடல், உணர்வு, மனம், ஆன்மா ஆகிய நான்கு பகுதிகளைக் கூட்டும் தேகம் உண்டு. முதுகின் மேல் பறக்கும் வண்டு மாட்டின் பார்வைக்குத் தெரியாது. ஆனால் உடலுக்குத் தெரிந்து வாலால் ஓட்டுகிறது. இது உடலின் குட்சமப்பகுதி. காலில் ஒருவருக்குக் காயம்

பட்டுவிட்டது, ஆறி வருகிறது. ஆறும்வரை அவர் தம் கையைக் காலுக்கு 3” தூரத்தில் கொண்டுவந்தால் காலைத் தொடுவதுபோன்ற உணர்வு அவருக்கு ஏற்பட்டு வலிக்கிறதாகச் சொன்னார்.

நெடுநாளைய பக்தர். அன்னைக்கு நெருக்கமானவர். அன்னை சமாதியானபின் அவருக்கு மனம் மாறிவிட்டது கடுமையான கட்டுப்பாட்டை உயர்ந்த முறையில் ஏற்றவர்களைப் பெயர் வாங்கியவர். ஏனோ அவருக்கு அதுவரை பாராட்டாத ஆசைகளை அனுபவிக்க மனம் துடித்தது. வயதாகிவிட்டதாலும், அவர் வாழ்வுக்குப் பண்மே தேவையில்லைன்பதாலும், பிரம்மச்சாரின்பதாலும், அவருக்குப் பண்மோ, பதவியோ, பெண்ணோ பிரச்சினையில்லை. செயலால் அவரால் எந்தத் தவறும் செய்ய முடியவில்லை. பழைய நெடுநாளையக் கட்டுப்பாடு தடுத்தது. ஆனால் மனத்தால், செயலால் விலக்கிய அத்தனை ஆசைகளையும் அனுபவித்தார். யாரைப் பார்த்தாலும் பணத்தைப் பற்றிப் பேசுவார். “பணம், பணம், பணம்” என்பார். அவருடைய அறைக்கு வெளியேயும், உள்ளேயும் தூர்நாற்றும் எழுந்தது. குட்சமமானவர்கட்டு ஆசை தூர்நாற்றமுடையது, கட்டுப்பாடு நறுமணமுடையதுள்ளத் தெரியும். இது உணர்வின் குட்சமம் subtle vital.

ஐன்ஸ்டைனுக்கு மனதில்  $E = MC^2$  என்ற குத்திரம் தெரிந்தது. அது மனத்தின் குட்சம். அன்னைக்கு Mantra of Life வாழ்வின் மந்திரம் சமஸ்கிருதத்தில் தெரிந்தது ஆன்மீகச் குட்சம்.

ஐடம், குட்சமம், காரண தேகம் gross, subtle, causal bodies என்ற 3 பிரிவுகளுண்டு, காரண தேகம் சத்தியஜீவியத்திற்குரியது.

கனவு வருவது ஆழ்மனம், அடிமனத்திலிருந்து எழுகின்றது. ஆழ்மனத்திலிருந்து வரும் கனவுகள் அர்த்தமற்றவை. அடிமனத்திலிருந்து எழுபவை நடக்க இருப்பவைகளைக் காட்டும்.

இரட்டைப்பிள்ளைகள் குட்சம உடலால் பினைக்கப்பட்டிருப்பார்கள். ஒருவருக்கு நேர்வது அடுத்தவருக்கு உடனே தெரியும். Corsican Brothers என்ற பிரெஞ்சு நாவல் இரட்டையாரின் ஓரே உணர்வை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதப்பட்டது.

## நாத்திகளின் அத்துவைதம் பிரச்சினையைத் தீர்க்காது

நமக்கு உடல்நலம், வியாதி என்பவற்றைப்பற்றி நம்மைவிட டாக்டருக்கும், வைத்தியருக்கும் தெரியும். உடல் என்னுடையதுஎன்பதால் எனக்கே அதிகம் தெரியும்என்று கூறமுடியாது. தலைவலி எந்த மருந்துக்கும் 10 நாளாகக் கட்டுப்படவில்லை என்றால் தலை என்னுடையதானாலும், ஏன் தலைவலி வந்ததுஎன்பது எனக்குத் தெரியவில்லை. உடனே டாக்டர் கண்ணாடி போடவேண்டுமென்பார். கண் பார்வை சரியாயில்லை என்றால் தலைவலி வரும்என்பது டாக்டருக்குத் தெரியும். நமக்குத் தெரியாது.

- ★ உடல் என்னுடையதானாலும் *physiology* உடற்கூறு அறிந்த டாக்டருக்கே என்னைவிட என்னுடலைப் பற்றித் தெரிய முடியும்.
- ★ டெல்லியிலிருந்து, சார்க்கார் விஷயங்கள் அனைத்தும் தொரிவுதால் நாட்டுப் பிரச்சினைக்கு தீர்வு தெரியும்என்று அர்த்தமாகாது. அது தெரிய அரசியல் தெரியவேண்டும்.

நாத்திகன் உலகமே ஜட சக்தியால் ஆனதுஎனவும், எல்லாம் சக்தினாலவும் கூறுவது நம் பிரச்சினைக்கு உதவாது. எல்லாம் சக்தி, ஜடமான சக்தியெனில் நமக்கும், தாவாத்திற்கும், விலங்குக்கும் உயிர் உள்ளதே, அதை எப்படி விளக்குவது என்பதற்கு நாத்திகவாதத்தில் பதிலில்லை. அதற்குரிய பதிலை 10ஆம் அத்தியாயத்தில் Force is anterior, instrument comes later. சக்தி முந்தையது, கருவி பிந்தையதுஎன்று நீண்ட விளக்கம் தருகிறார்.

சுயநலம் சில சமயம் முழுச் சுயநலமாகி, அவனுக்குத் தன்னைத் தவிர வேறு எதுவும் தெரியாதுஎன்ற நிலை ஏற்படும். நமக்கு அதுபோன்ற

ஒருவரைத் தெரியுமானால் அவர் பழக்கம் கண்ணில் படும்.

- ★ உடன் பிறந்தவருக்கு உயிர் போன்பொழுது, தான் ஏதிர்பார்க்கும் காபி வரவில்லைஎன்பதே மனதிலிருக்கும்.
- ★ தனக்குத் தெரிந்த மிகப் யனுள்ள செய்தியைப் பிறகுக்குச் சொல்லவை தோன்றாது.
- ★ வழங்கக்கணக்காகத் தனக்குப் பல உதவிகள் கொடர்ந்து செய்வதுக்கு உதவி செய்யும் நேரம் வந்தால் எரிச்சல் வரும்.
- ★ இவர்களில் சிறப்பானவர்கள் வீட்டிற்குவரும் தம்பியை வருமுன் சாப்பிட்டுக்கொடு வா என்பார்!

உலகத்தையே மறந்து தன் சுயநலத்தை மட்டும் கருதும் மனிதன், சுயநலம் சரியான கொள்கையின்று கூற முடியாது. குடும்பமும், பெற்றோரும், சமூகமுமில்லாமல் ஒரு மனிதன் உயிர் வாழுமுடியாது என்று அனைவரும் அறிவார்கள். “அவர்கள் அனைவரும் என் செளகரியத்திற்காக இருக்கிறார்கள்” எனச் சுயநலமி நினைப்பது முடிவாகாது.

- ★ நாத்திகன் ஆண்டவன் இல்லைனாக் கூறலாம்.
- ★ உலகில் உயிரில்லைனாக் கூறமுடியாது.
- ★ உயிர் ஜடத்திலிருந்து வருகிறதுஎன விஞ்ஞானிகள் கூறுகின்றனர்.
- ★ கூறுபவர் அறிவாலோ, நடைமுறையாலோ அதை நிருபிக்க முடியாது.
- ★ நாத்திகவாதம் ழனை கண்ணை முடிக் கொண்டது போலாகும்.

## Being, Becoming, Being of the Becoming

“எங்கள் சித்தியை வீட்டில் சிறியவர், பெரியவர் அனைவருக்கும் பிடிக்கும். திருமணம்போன்ற நேரங்களில் சித்தியைச் சுற்றி ஒரு கூட்டமேயிருக்கும். நாங்கள் கேலியாகக் கூறும் சொல் ஒன்றுண்டு. சித்தியை ஒரு கட்சியாகவும், மற்றவரை ஒரு கட்சியாகவும் வீட்டைப் பிரித்தால், அனைவரும் அவர் கட்சியில் இருப்பார்கள் என்போம்”.

**ஆன்ம விழிப்புள்ள அன்புடையவர் சித்தி.**

அய்யர் கையால் காப்பி சாப்பிட்டின் வேறு காப்பி பிடிக்கவில்லை என்று பேர் வாங்கியவர் அய்யர். சிதம்பரம் கோவிலுக்கு அன்னை வந்துபொழுது காரிலிருந்து இறங்கியவரை அய்யர் பார்த்ததாகக் கூறினார்.

சக்தி - ஆசை - அன்பு - அனைவரின் அன்புடன் கலப்பதுள்ளன்ற நான்கு நிலை வாழ்வுக்குண்டு. சைத்தியப்புருஷன் விழிப்பாக இருந்தால் பிறர் இனிக்கச் செயல்படும். அய்யர் ஒருவரைக் கண்டு காப்பிப் போட நினைத்தால் காப்பி சாப்பிடுவதற்குடைய இனிமை அய்யர் மனத்தைத் தொடுகிறது. போடும் காப்பி இனிக்கிறது. இனிக்கிறதுள்ளில் ஆத்மாவில் இனிக்கிறது. வேறு காப்பி பிடிக்கவில்லை.

**சைத்தியப்புருஷன் விழிப்பாக இருப்பதால் அன்பு வெளிப்படும் செய்கை போட்டுக்கொடுக்கும் காப்பியில் தெரிகிறது.**

**The Life Divine**இல் 360 முதல் 364 வரை காலம், காலத்தைக் கடந்த நிலை, கடந்ததையும் கடந்தநிலை விளக்கப்படுகிறது. ஆறு வகையாக மீண்டும்மீண்டும் இக்கருத்தை பகவான் கூறுகிறார். இதைப்

படித்த அன்பர் எதுவுமே புரியவில்லைன் ஹார். விளக்கங்களைக் கேட்டின் முதற்பகுதி ஓர் அளவுக்கு விளங்குகிறதுள்ளார்.

**புரிந்தாலும், புரியாவிட்டாலும், ஆத்மானுபவம் தாவல்லது The Life Divine என அறிவார்.**

இக்கருத்தை மனதில் ஏற்று தியானம் செய்தார். ஆறு மணி நேரம் சிட்டிகை போட்டதுபோல் போய்விட்டது. உடல் தியானத்தில் “கரைந்தது”. மறுநாள் மீண்டும் அப்பகுதியைப் படித்தபொழுது மேலும் சுற்று புரிவது போலிருந்தது. முக்கியமான கருத்து.

1. **Becoming** என்பது பிரகிருதி, வாழ்வுள்ளிரோம் - இல்லறம் என நாம் அறிந்தது. இது காலத்திற்குரியது.
  2. **Being** என்பது புருஷன், தவத்திற்குரியது - துறவறம் எனப்படும், இது காலத்தைக் கடந்தது.
  3. **Being of the Becoming** என்பது சத்தியவாழ்வு - இல்லறத்தில் துறவறம், இது காலத்தைக் கடந்ததையும் கடந்த ஆண்டவென் வாழ்வில் வெளிப்படுவது. சித்தியும், அய்யரும் இதற்குரியவர்கள்.
- |                                  |                                                                                        |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Being</b>                     | - துறவறம் - புருஷன் - காலத்தைக் கடந்த நிலை.                                            |
| <b>Becoming</b>                  | - இல்லறம் - பிரகிருதி, இயற்கை - காலம்.                                                 |
| <b>Being of the<br/>Becoming</b> | - துறவறத்தின் தூய்மையுள்ள இல்லறம் - அன்னை வாழ்வு - கடந்ததைக் கடந்தது (அய்யர், சித்தி). |

## மாயைன்பது அனந்தனான பிரம்மத்தின் ஜீவியம்

சிந்தனைக்குச் சிறப்புண்டு, சிருஷ்டித் திறனில்லை. நாம் ஒரு பெரிய கட்டிடம் கட்ட நினைப்பதால் கட்டிடம் தானே எழாது. பெரிய கட்டிடத்தை கட்டத் தேவையான கல், மன், சிமெண்ட், ஆட்கள், முயற்சி, பணம் உள்ளபொழுது கட்டிடத்தைக் கவிஞூறக் கட்ட அச்சிந்தனை உதவும். மனித அறிவு செயலைச் சிறப்புறச் செய்யும். செயலைத் தானே செய்யவல்லதன்று. இறைவனின் எண்ணம் இயற்கையின் திறனைத் தன்னுட்கொண்டது. சிந்தனையின் சிறப்பு சிருஷ்டித்திறனையடையது. மனிதனுக்கில்லாத மகிழை இறைவனின் இதயத்திற்குரியது.

இறைவன் உலகை மாயையால் சிருஷ்டித்தான்னரால் பிரம்ம சத்தியம் மாயாவாதியின் மனக்கண்ணில் உலகம் மாயைனாத் தெரிந்தது. உலகம் மாயையில்லை. மாயை உலகை சிருஷ்டித்தது. அறிவில் இம்மாற்றம் திருவருமாற்றம். செயலில் இம்மாற்றம் அதிர்ஷ்டம்.

நாம் காலத்துள்ளிருப்பதால் நாம் காலத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளோம். ஒரு காரியத்தை முடிக்க அதற்குரிய காலம் தேவை. காலம் வரும்வரை நாம் காத்திருக்கிறோம். காலத்துள்ள உள்ள நாம் காலத்தைக் கடந்து செல்லலாம். கடந்த நிலை முனிவர் பெற்ற தவநிலை. உயர்ந்த நிலை உலகத்திற்குப் புறம்பான நிலை. உலகைப் புறக்கணிக்கும் மனப்பான்மை. உயர்ந்ததும் உலகுக்குரியதுள்ளபதை அறிவது நம்மை உத்தமனாக்கும். உயர்ந்தது உலகத்துள்ள வர இயலும். வந்தது உடனுறையும். உடனுறையும் பாங்கு உலகை உயர்த்தும் பாங்கு. உலகம் காலத்துள்ள உள்ளது. ஆனால் காலத்திற்குரியதன்று.

உயர்ந்தது உலகைவிட்டுப் போனாலும் உலகத்திற்குரியது. உயர்ந்தது உலகின் உள்ளேவர, வந்து உலகுடன் உடனுறைய, உலகம் தன்னை உயர்த்திக் கொள்ள வேண்டும். உயர்த்தப்பட்ட நிலையில் உயர்ந்தது உலகில் செயல்படும். அது நிகழ்த்துவது அற்புதம். காலத்தைக் கணமென சுருக்கும் ஆச்சரியம்.

மனிதன் மனத்தால் வாழ்கிறான். மனம் காலத்தால் செயல்படுகிறது. மனமும் காலமும் அகந்தையால் இயங்குகின்றன. அகந்தையின் அடிப்படை அனந்தமான பொய். அதை நாடி நாம் போய் ரசிக்கும்வரை நாம் காலத்திற்கும், மனத்திற்கும், அகந்தைக்கும் உரியவர். நாம் பொய்யை விட்டகன்று மெய் பேசினால், மெய்யை மனம் நாடினால், காலம் தன்னைக் கடந்து கடந்த நிலையையடையும். மெய் பேசும் வாய், மெய்யை நாடும் மனம் ஆழ்ந்து சென்று ஜீவனில் வயித்தால், வயம் சத்திய வேட்கை கொண்டால், சத்தியத்தை அடைந்தபின் சத்தியம் ருசித்தால், மனம் காலத்தைக் கடந்த நிலையைக் கடந்து காலத்துள் வரும். வந்தது காலத்தை விலக்காது, உயர்த்தும். திருவருமாற்றி உயர்த்தும். காலமும், கடந்ததும் உடன் உறையும். அது,

- ⊕ அகம் புறமாகும் நிலை; புறம் நகர்ந்து அகத்துள் பொதியும் நிலை.
- ⊕ யுகம் சூணமாகும்நிலை.
- ⊕ அவதி மாறி அற்புதமாகும் ஆச்சரியமான ஆனந்தம்.
- ⊕ மனித மாற்றம் திருவருமாற்றமாகும்.
- ⊕ செயல் செயலினின்று மாறி சரணாகதியாகும்.
- ⊕ செயலைச் சரணம் செய்யும் மனிதனின் செயல் சரணாகதியன்றி வேறில்லைன மாறும்.
- ⊕ மாயை மாயையில்லை, மகேசனின் மகிழைனப் புரியும்.

## ஜடத்தில் அறியாமைன்பது இல்லை

ஜடத்தில் அறியாமையில்லை, வாழ்வில் அறியாமையில்லை, மனத்தில் அறியாமையில்லை. சத்முதல் ஜடம்வரை எந்த லோகத்திலும் அறியாமையில்லைன்பது ஜடம் அறியாமைனா நம்பும் நமக்கு ஆச்சரியமானது.

வாழ்வில் குது, வாது, கபடு, திருடு, பொய் மலிந்துள்ளது. சீட்டாட்டத்தில் குதுண்டு, சட்டமன்றத்தில் வாதுண்டு, பேரம் பேசுவதில் கபடுண்டு, பணப்பழக்கத்தில் திருடுண்டு, எங்கும் பொய்யுண்டுள்ள நாம் கூறுவது பொய்யில்லைன்றாலும் மெய்யில்லை.

- ❖ சீட்டாட்டம் நம்மைச் சூதாக நடக்கச் சொல்லி வற்புறுத்தவில்லை.
- ❖ சட்டமன்றத்தில் வாதம் செய்யவேண்டுமென்ற அவசியமில்லை.
- ❖ கபடல்லாமல் பேரமில்லை என்பதில்லை.
- ❖ திருடியாக வேண்டுமென்ற நிர்ப்பந்தம் பணப்பழக்கத்திற்கு இல்லை.
- ❖ பொய் சொல்லியாக வேண்டுமென வாழ்வு நம்மை வலியுறுத்தவில்லை.

- சீட்டாட்டம், சட்டமன்றம், பேரம், பணப்பழக்கம், வாழ்வு ஆகியவை குது, வாது, பொய், கபடு, திருடுக்கு இன்று ஏற்ற அரங்கங்களாக அமைகின்றன.
- இவற்றை எல்லாம் செய்வது மனிதன்.

- மனிதனுக்குச் choice உண்டு. நேராகவும் போகலாம், எதிராகவும் நடக்கலாம்.
- இன்று மனிதன் தன் சௌகரியத்திற்காக எப்படியும் போகிறான்.
- இவ்வாங்கங்களில் முழுவதும் நேர்மையாக மனிதனால் இருக்க முடியும். ஆனால் செய்வதில்லை,

என்பது போல் சத்முதல் ஜடம் வரை எல்லா லோகங்களும் அறியாமையின்றிப் படைக்கப்பட்டுள்ளன. மனித மனம் இரு வகைகளாகவும் செயல்படக் கூடியது. அதன் ஆதி சத்தியஜீவியம். தன் ஆதியை மனம் மறக்காதவரை அறியாமை எழுவதில்லை. மனம் அதை மறப்பதால் அறியாமை எழுகிறது. எழுந்த அறியாமை வாழ்வில் வலுப்பட்டு, ஜடத்தில் பூர்த்தியாகிறது.

நாம் ஜடம்முழுவதும் அறியாமையால் நிரப்பப்பட்டதாக அறிவோம். ஜடம் அறியாமையிலிருந்து விடுபட்ட நேரம் ஆனந்தமயமாகும். அதுவே பரிணாமத்தின் சிகரம். பிம்பம் கண்ணாடியில்லை. நாம் கண்ணாடி முன் நிற்பதால் பிம்பம் ஏற்படுகிறது. கண்ணாடிக்குப் பிம்பம் வேண்டும் என்ற அவசியமில்லை. சொத்துரிமையோ, திருமணமோ வாழ்விற்கு அவசியமில்லை. நாம் திருமணத்தை நாடுனால், சொத்துரிமையை ஏற்படுத்தினால் சமூகம் அவற்றை ஏற்கிறது. வாழ்விற்கோ, சமூகத்திற்கோ சொத்துரிமை தேவையில்லை.

## உடலின் இருளைத் திருவுருமாற்ற மனித யத்தனம் போதாது, பரமாத்மாவின் ஒளி கீழே வரவேண்டும்

கோபக்காரன், ஆசைபிடித்தவன், அநியாயக்காரன் ஆகியவரை எனிதில் மாற்ற முடியாது. ஆனால் மாற்றும் சக்தி உலகில் உண்டு. அது அறிவு. அதுவும் அவனுடைய சொந்த அறிவானால் நிச்சயமாக அவை அடங்கும், மாறும், திருவுருமாறவும் முடியும்.

இந்து முஸ்லீம் கலவரம் ஆரம்பித்தபொழுது போலீஸ் கலவரத்தை அடக்கியது. கலவரம் கலோபரமானபொழுது ரிஸர்வ் போலீஸ் வந்து சமாளித்தது. அதுவும் முடியாதபொழுது ஸ்பெஷல் ரிசர்வ் போலீஸ் வரும். கலவரம், கலோபரமாகி, மனிதன் நிலையிழந்து செயல்படும் நேரங்களில் போலீஸ், ரிசர்வ் போலீஸ் பயன்படா, இராணுவம் வரும். வடநாட்டில் நிலைமை அதையும் கடந்தது. இராணுவம் வந்தால் இந்து சிப்பாய்கள் முஸ்லீம்களைச் சுடுகிறார்கள், முஸ்லீம் சிப்பாய்கள் இந்து மக்களைச் சுடுகின்றனர். இராணுவம் கலவரத்தை அடக்குவதற்கு பதிலாக கலவரத்தில் பங்குகொள்கிறது. இனி ஆயுதம் பயன்படாதுள்ளது நிலை. அந்த நேரம் காந்திஜிலீ வந்தார். உண்ணாவிரதமிருந்தார். மக்களை ஆத்ம சுத்தியை நாடச்சொன்னார். நாட்கள் பல கடந்தன. குண்டர்கள் அடங்கினர், கலவரம் அடங்கியது. நாட்டு வரலாற்றில் இது ஒரு பெரிய திருப்பம். பொதுவாக இது நம் அனுபவம். பிரச்சினை வலுக்கும்பொழுது அடுத்த பெரிய சக்தி தேவை. அவையெல்லாம் தவறும் நிலையில் முடிவான சக்தியே செயல்படும்.

சிறப்பாக மனப்பாடம் செய்வன் முதல் மார்க் வாங்குகிறான். ஜில்லாவில் முதல் மார்க் வாங்க மனப்பாடம் மட்டும் போதாது. பாடம் புரிந்து மனப்பாடம் செய்வன் தேவை. மாநிலத்தில் முதல்வனாக வர

மனப்பாடம் உதவாது. சொந்த அறிவு தேவை. அகில இந்தியாவில் முதல்வனாக நிற்க சொந்த புத்திசாலித்தனமும், பரம்பரையாக வந்ததாக இருக்கவேண்டும். இவையெல்லாம் ஒருவன் மேதையாக மலரப் பயன்படாது. அதற்கு புத்தி போதாது. ஆத்ம ஞானம் வேண்டும்.

- The Life Divineஇல் கடைசி அத்தியாயம் Divine Life தெய்வீகவாழ்வு. அதில்,
    - \* தெய்வீகவாழ்வுபெற நாம் சத்தியஜீவியம் என்றறிந்து உள்ளே சென்று, முழுமை பெற்று, பிரபஞ்சம் முழுவதும் பரவி, ஜடத்தை ஆண்மா ஆட்சிசெய்ய வேண்டும்.
    - \* அதைச் செய்வது திருவுருமாற்றம்.
    - \* திருவுருமாற்றத்தைச் சாதிப்பது சரணாகதி. என்று எழுதுகிறார்.
  - மேற்சொன்னது 28ஆம் அத்தியாயம்.  
அதற்கு முந்தைய அத்தியாயம் No.27 சத்தியஜீவன்.
  - No.25ஆம் அத்தியாயம் திருவுருமாற்றம்.  
இங்கு 3 திருவுருமாற்றங்களைச் சூறுகிறார்.
  - No.26ஆம் அத்தியாயம் சத்தியாரோகணம்.  
மூன்று திருவுருமாற்றம் பெற்றமின் சத்தியஜீவன் பிறக்க நம் உலகினின்று சத்தியஜீவியம் செல்வது சத்தியாரோகணம். இவ்வத்தியாயத்தின் இரு முக்கியக் கருத்துகளில் மேற்சொல்லப்பட்டது ஒன்று. அடுத்தது,
    - \* புறம் அகமானால் யுகம் சூணமாகும். மேற் சொல்லியதை
    - \* பாதாளத்தின் இருளை பரமாத்மாவின் ஒளியே திருவுருமாற்ற வல்லது
- என்று சூறுகிறார்.

## ஆன்மீகவாழ்வு எளிமையாகவோ, வளம் நிறைந்ததாகவோ இருக்கலாம்

பரம்பரையாக உலகெங்கும் ஆன்மீகம்னன்றால் விரதம்னனப் பெயரொடுத்துள்ளது. ஆன்மீகம்னில்,

- பேசக்கூடாது.
- ரசித்துச் சாப்பிடக் கூடாது.
- நல்ல உடை உடுக்கக் கூடாது.
- வசதியான வீட்டில் வாழுக்கூடாது.
- வாழ்வை அனுபவிக்கக் கூடாது.
- ஏழை, எளியவரை, சமமாகக் கருதவேண்டும்.
- பெருவியாதிக்காரனைக் கண்டு அருவருப்புக் கொள்ளக் கூடாது.
- எதிரிக்கும் கருணை செய்யவேண்டும்.
- அமைதிக்கு எடுத்துக்காட்டாக இருக்கவேண்டும்.
- பணத்தை பவுனைக் கையால் தீண்டக்கூடாது

என்று உலகம் அறிந்து, அறிந்ததைப் போற்றி வருகிறது. இவ்வளவும் உண்மை, ஆனால் பகுதியான உண்மை. இந்த உண்மைக்கு எதிரான உண்மையுண்டு. அதுவும் உண்மை. மாறான உண்மைகள் ஏராளமாக உண்டு. அத்தனையும் உண்மை. அத்தனை உண்மைகளும் சேர்ந்தது முழுமை. முழுமையே உண்மைன்பதால், எந்த உண்மையையும் நாம் மறுக்கக்கூடாது. தலைப்பில் எழுதிய கருத்து The Life Divineஇல்

கடைசி அத்தியாயத்தின் இறுதிப் பகுதியில் வருகிறது. நாம் அறியாமையில் ஆண்டவனைக் கண்டதால், ஆண்டவனைக் காணும் சந்தர்ப்பங்கள் அதுபோல - காடு, மலை - அமைந்ததால் அந்த நேரம் இருந்த சந்தர்ப்பங்களை எல்லாக் காலங்களுக்கும் உரியனவாகக் கருதியது மனித மனப்பான்மை. செல்வம் நிறைந்த சமுதாயம் இன்று தாம் அன்றிருந்த வாழ்வைப் போற்றி திருமணாக் சீதனத்தை ஒலைப்பெட்டியில் மணப்பெண்ணின் தலையீது தாங்கும் பழக்கத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இது பழக்கம்.

சிருஷ்ட ஆனந்தமயமானது. பரிணாமம் இன்று அறியாமையிலிருந்து அறிவை நாடுகிறது. சத்தியஜீவன் பிறந்தபின் அறியாமையிருக்காது. பரிணாமம் அறிவிலிருந்து பெரிய அறிவை நாடுமென்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம்.

- ↳ திருவுருமாற்றம் கருவான இடம்.
- ↳ சரணாகதி அதற்குரிய கருவி.
- ↳ திருவுருமாறியின் அறியாமை, வலி, நோய், துன்பம், மரணமில்லை.
- ↳ அது சித்தி பெற்ற நிலை.
- ↳ சித்தி பெற்றபின் வாழ்வன்டு.
- ↳ வாழ்வு எப்படியிருக்க வேண்டும்?
- ↳ எப்படியுமிருக்கலாம்.
- ↳ எளிமையாகவுமிருக்கலாம், வளமாகவுமிருக்கலாம்.
- ↳ அந்த வாழ்வு எளிமையை விலக்கவில்லை.
- ↳ நம்வாழ்வு வளத்தை விலக்குகிறது.
- ↳ விலக்கினால் மிஞ்சவது பகுதி. ஸ்ரீ யோகம் முழுமையைத் தேடுவதால் எதையும் விலக்கமுடியாது.

**In our life, we find the world creates us  
In spiritual life, we create our world**

- \* பணம்னறால் பிணமும் வாய் திறக்கும்.
- \* ஊருடன் பகைக்கின் வேருடன் கெடும்.
- \* நாலு பேர் ஒடும்பொழுது நடுவில் ஒடவேண்டும்.
- \* ஊர் ஒடும்பொழுது ஒத்து ஒடவேண்டும்.
- \* ஒரு பாணைச் சோற்றுக்கு ஒரு சோறு பதம்.
- \* அரசன் எவ்வழி, குடிகள் அவ்வழி.
- \* முன்னேர் போனவழி பின்னேர் போகும்.
- \* ஊருக்குப் பெரியவன் செய்தால் நான் என்ன செய்வேன்?

என்ற பழமொழிகள் தனி மனிதன் திறனற்றவன், ஊர் சக்திவாய்ந்தது என்பதைக் கூறுகிறது. பாரதத்தில் திரெளபதிக்கு நியாயம் வழங்க பீஷ்மரோ, துரோணரோ தயாராக இல்லை. ‘செஞ்சோற்றுக் கடன்’ என அடங்கினர்என்ற செய்திபோன்ற சரித்திர இலக்கியச்செய்திகள் ஆயிரம் மக்கள்மன்றிலையைக் காட்டுகின்றன.

- \* இவ்வளவும் உண்மைன்றாலும், உலகம் இவர்களால் இயங்கவில்லைஎன்பதைக், குறள், சான்றோரிருப்பதால் உலகம் இயங்குகிறதுஎன்கிறது.
- \* இன்றுவரை உலகம் முன்னேறியது. புத்தர், சங்கரர், ஏசு, காந்திஜிபோன்று சமூகத்தினின்று விலகி புது வழி ஏற்படுத்தியவரால் முன்னேறியதுஎன்பது தெளிவு.

- ஆன்மீக உண்மை இதைப் பற்றியது.
- புறத்தோற்றம், அகத்தின் வெளிப்பாடு.
- அகத்தில் தோன்றி புறத்தில் செயல்படுவதால் ஏற்படுவது உலகம்.
- அகத்தில் தோன்றாமல் புறத்தில் செயல்படுவதில்லை.
- இந்த ஆன்மீக உண்மையை அன்பர்கள் தங்கள் வாழ்வில் காணலாம்.
  - ◊ அன்னையை அறியும்வரை ஜாதகம் பலித்ததையும்,
  - ◊ அன்னையிடம் வந்தபின் ஜாதகம் பலிக்காததையும்,
  - ◊ அன்னையிடம் வந்தபின் நடப்பனவெல்லாம் ஏற்கனவே நாம் விரும்பி மறந்துபோன பழைய எண்ணங்கள் எனக் காணலாம்.
  - ◊ ஜாதகத்திலில்லாத நம் ஆசைகள் ஆழ் மனத்திலிருந்தவை இன்று பலித்தனஎன்பது நாம் நம் உலகை சிருஷ்டிக்கின்றோமென்பதாகும்.
  - ◊ தங்கள் வாழ்விலும், பிறர் வாழ்விலும் இதை அன்பர்கள் காணலாம்.

## Evolution can be speeded up, but no step can be escaped

பரிணாமத்தைத் துரிதப்படுத்தலாம், எந்தக் கட்டத்தையும் தவிர்க்க முடியாது

- ◊ இது பரிணாமத்திற்கும், சமூக முன்னேற்றத்திற்கும், எந்தச் சாதனைக்கும், வாழ்விற்கும் பொதுவான விதி. அடிப்படையான விதியுமாகும்.
- ◊ புத்தகம் அச்சடிக்க வேண்டுமென்றால் எழுத வேண்டும், டைப் செய்ய வேண்டும், கம்போஸ் செய்ய வேண்டும், அச்சடிக்க வேண்டும், பைண்டிங் செய்ய வேண்டுமென்று ஏராளமான கட்டங்கள் உண்டு.
- ◊ 1 மணி நேரத்தில் 20,000 பேப்பர் பிரதிகள் அச்சடிக்கும் மெஹின் 100 ஆண்டுகட்டகுமுன் வந்துவிட்டது. என்றாலும் வேகத்தைக் கூட்டலாம், எந்தக் கட்டத்தையும் விட முடியாது.
- ◊ வீடு கட்டுவதானாலும், மாநாடு நடத்துவதானாலும், ஆப்பரேஷன் செய்வதானாலும் விதி ஒன்றே.
- ◊ உலகம், காலத்தால் இடத்தில் இயங்குகிறது.
- ◊ அதனால் காலம் மாறும் நேரம் காலத்தைச் சுருக்கலாம்.
- ◊ காலம் சுருங்கினால், கட்டம் தவிர்க்கப்பட முடியாது.
- ◊ கட்டங்கள் அமைப்பு (structure).

- ◊ காலம் செயல் நிகழும் லோகம்.
- ◊ அமைப்பை மாற்ற பரிணாமமே மாறவேண்டும்.
- ◊ அது இந்த சிருஷ்டிக்குரியதன்று.
- ◊ நரசிம்மாவ் நேரடியாகப் பிரதமராகலாம். ஆனால் MPயாக தேர்ந்தெடுக்கப்படுவதைத் தவிர்க்க முடியாது. அது இந்திய ஐனநாயகப் பரம்பரைக்கு நாம் செலுத்தும் மரியாதை.
- ◊ எந்த வயதிலும் விட்டபடிப்பைத் தொடரலாம். ஆனால் விட்டடிடத்தினின்றுதான் ஆரம்பிக்க வேண்டும்.
- ◊ காலம் கடுமையானது. பரிணாமம் சக்தி வாய்ந்தது. காலத்தையும் கடந்து செல்லவல்லது பரிணாமம்.
- ◊ அமைப்பு ஆண்டவனுடையது. மனிதனாக ஆண்டவனே பிறந்தாலும் மனிதச் சட்டப்படியே ஆண்டவனும் வாழவேண்டும். அவதாரப் புருஷன்ன்பதால் அந்தச் சட்டத்தை மீற முடியாது.

## **Himself the Play, Himself the Player, Himself the Playground**

### **ஆட்டமும் அவனே, ஆடுபவனும் அவனே, அரங்கமும் அவனே**

மரபில் உலகை லீலைன்கிறார்கள். அவர்கள் ஆனந்தத்தை நாடுபவர்கள். நாத்திகவாதிகள் உலகம் யதார்த்தமானதுள்ளிரார்கள். அவர்கள் லீலையை மறுக்கிறார்கள். ஆனந்தத்தை நாடுபவர்கள் நாத்திகத்தை மறுக்கிறார்கள். இதரர் இவ்விரண்டையும் மறுத்து, உலகமே பரமன் என்கிறார்கள். ஸ்ரீ அரவிந்தம் மூன்றும் ஒன்றே, மூன்று பார்வைகட்கு மூன்று அம்சங்கள் தெரிகின்றன. அவற்றுள் முரண்பாடில்லைன்று கூறுகிறது.

ஒரு ஸ்தாபனத்தில் தலைவருக்குப் பரம எதிரியொருவன் மிரட்டல் கடிதம் எழுதுவான். அவன்தான் எழுதியதுள்ள அவன் மீது நடவடிக்கை எடுக்க அவன் கையெழுத்து இருக்காது. இது பல ஆண்டுகளாகத் தொந்தரவு. நிலைமை மாறியது. இதுநாள் வரை எதிரியாக இருந்தவனுக்குத் தலைவரால் காரியம் ஆகவேண்டியிருந்தது. எப்படிப் போவது? என்ன செய்வதுள்ள யோசனை செய்தான். ஸ்தாபனத்தில் கூட்டம் போட்டார்கள். தலைவர் உணர்ச்சி வசப்பட்டவர். எதிரி ஒரு மாலையை வாங்கி வந்து அவர் கழுத்தில் போட்டான். மாலை போடும் பழக்கமோ, சந்தர்ப்பமோ இல்லாத இடத்தில் உணர்ச்சி வசப்பட்ட தலைவர் கழுத்தில் மாலை விழுந்தவுடன் தழுதழுத்துப் போனார். எழுந்தார், பேசமுடியவில்லை. தொண்டை அடைத்தது. அவருக்கு எதிரி தெரியவில்லை, மாலை தெரியவில்லை, அவன் ஆதாயம் நாடுகிறான்

என நினைக்க முடியவில்லை. பேச முயன்றார், முடியவில்லை. உட்கார்ந்தார், மீண்டும் எழுந்தார். சமாளித்துக்கொண்டு பேசினார், “சுகோதரர் இப்படிச் செய்துவிட்டார்” என்றார். அதற்குமேல் பேச்சு வரவில்லை. தலைவர், மிரட்டல் கடிதம், எதிரி, ஆதாயம் எல்லாம் போய் உணர்ச்சியே மேலோங்கி நின்றது. உணர்ச்சிக்கு முழுமையுண்டு, ஒருமையுண்டு, ஜக்கியம் உண்டு, பாகுபாடு, பிரிவினை, பகுதியான நிலையில்லை. சிந்தித்தால் இவன் எதிரின் நீத் தெரியும். உணர்ச்சிவசப்பட்டால் எதிரியின் செயல் எரிச்சல்லமூட்டும். நான் தலைவர் எனக் கருதினால் அதிகாரம் வரும், ஆர்டர் பிறப்பிப்பார்.

பார்வை உணர்ச்சியால் முழுமையாகவிட்டதால், பகுதிகள் மறைந்தன. முழுமையான உணர்ச்சி எஞ்சியது. பார்வை ஆனந்தத்தால் முழுமையானால் யதார்த்தம், ஆட்டம், அரங்கம் மறைந்து, ஆனந்தம் மிருஞ்சும். உலகை நாம் எண்ணத்தால் கண்டால் மாயையாகவும், செயலால் கண்டால் பிரகிருதியாகவும், உணர்வால் காணும்பொழுது லீலையாகவும் தெரிகிறது. ஆனந்தத்தால் உலகைக் காணும்பொழுது ஆட்டம் ஆனந்தமாகவும், ஆடுபவன் ஆனந்தமாகவும், அரங்கம் ஆனந்தமாகவும் தெரியும்.

- ◊ தன்னையறியாத முழுமை விலங்குக்குரியது.
- ◊ தன்னையறிந்த முழுமை தெய்வத்திற்குரியது.
- ◊ மனிதனுக்குக் கீழேயும், மேலேயும் இரண்டும் உண்டு.
- ◊ எது வேண்டும் (choice) என்பதை நிர்ணயிப்பது மனிதனே.
- ◊ முழுமையை வாழ்வில் நாடும் மனிதன் பெறுவது அதிர்ஷ்டம், யோகத்தில் நாடுவது அருள்.

பண்டிதராக ஜோடித்து அனுப்பினான். வந்தவர் சங்கேதபாணையில் பேச விரும்பினார்.

அவர் உலகம் ஒன்று, 'ஏகன்' என்று கூற ஆள்காட்டி விரலைக் காட்டினார்.

சமையல்காரன் இரு விரல்களைக் காட்டினான்.

பண்டிதர் மூன்று விரல்களைக் காட்டினார்.

சமையல்காரன் முஷ்டியைக் காட்டினான்.

பண்டிதர் எழுந்து அவனுக்கு சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்தார்.

“உலகம் ஒன்று என்றேன். அவர் - சமையல்காரன் - துவிதம் இரண்டு என்றார். நான் இறைவன், பிரபஞ்சம், மனிதன் என்ற மூன்று என்றேன். மூன்றும் ஒன்றே என முஷ்டியைக் காட்டினார். நான் தோற்றேன்” என்று பண்டிதர் கூறிப்போனார்.

ஒருவருடைய எண்ணத்தை அடுத்தவர் ஏற்பது அவருக்கு வெற்றி, ஏற்பவருக்குத் தோல்வினன்பது மனத்தின் சட்டம், கொலை இல்லை, அவமானியில்லை.

பண்டிதர் போனபின் அரசன் சமையல்காரனை விசாரித்தான். “அந்த ஆள் எனக்கு ஒரு கண் என்றான். எனக்குக் கோபம் வந்தது. உன் இரு கண்ணும் என் ஒரு கண்ணுக்குக் சமம் என்றேன். மீண்டும் ‘நம் இருவருக்கும் மூன்று கண்’ என்றான். ஒரே குத்தாகக் குத்திவிடுவேன் என முஷ்டியைக் காட்டினேன்” என்று சமையல்காரன் விளக்கமளித்தான்.

❖ மனம் உடலையும், உயிரையும்விடப் பெரியது.

❖ பெரிய மனமும் மடையனுக்குப் புரியும்வகை நகைச்சுவை ஆகும்.

## Realising it cannot possess without being possessed it feels fulfilled

தன்னை ஆட்கொள்ளாமல் தான் ஆட்கொள்ள முடியாது  
என்பது ஞானசித்தி

மனிதன் உடலால் வாழ்வன். அவனை ஒருவன் எதிர்த்தால் அழிப்பான், கொலை செய்வான். எதிரியைக் கொலை செய்வது அந்த நாளில் பெருமை, தர்மம், மானம். உடலைவிட்டு மனிதன் உயிருக்கு வந்தபொழுது கொலையைக் கைவிட்டான். கொலையைக் கைவிட்டவன் உயிரை எடுத்தான். மானமே உயிர்என்பதால் மானத்தை எடுத்து எதிரியை அவமானப்படுத்தினான். இவை மனிதன் வாழ்ந்த வகைகள்.

மனம் குட்சமமானதால், தன் ஆட்சிக்குத் தான் எதையும் விழுங்கவேண்டாம்என அறியும்.

மனம் பிறரை ஆளவேண்டுமானால்,

- அவனைக் கொலை செய்யவேண்டாம்.
- அவனை அவமானப்படுத்தவேண்டாம்.
- நம் எண்ணத்தை அவன் ஏற்றால் போதும்.

நமது எண்ணத்தை ஒருவன் ஏற்றால், அவனை நாம் ஆளுவதாகப் பொருள். கிருஷ்ண தேவராயர் சபைக்கு வடநாட்டுப் பண்டிதர் ஒருவர் வந்தார். சபையில் பண்டிதரைச் சந்தித்து விவாதிக்கப் பிரியப்பட்டார். அரசன் குறும்பாகத் தன் ஒன்றரைக் கண் சமையல்காரனைப்

**ஆத்மா அடுத்த ஆத்மாவோடு உறவுகொண்டு  
ஆனந்தப்படுகிறது.**

அப்படியானால் எப்படி ஒருவர் பிறர் ஆனந்தத்தைக் கண்டிக்க முடியும்?

## No delight condemns the delight of another

- Bliss ஆனந்தம் Delight என்பது ஆனந்தம் வாழ்வில் வெளிப்படுவது.
  - சிருஷ்டி ஏற்பட்டதே உலகில் சச்சிதானந்தம் பெரிய ஆனந்தமாக வெளிப்படுவதற்காக.
  - அயர்ந்து தூங்குபவரை நாம் எழுப்பமாட்டோம். அவர் ஓய்வை அனுபவிப்பதை இடையூறு செய்தல் சரியில்லை என நினைக்கிறோம்.
  - இளைஞர் பலர் ஆரவாரமாக, சந்தோஷப்படும்பொழுது அதைத் தடுப்பதுபோன்ற காரியத்தைச் செய்ய வேண்டுமானால், “எப்படி அவர்கள் சந்தோஷத்தைக் கெடுப்பது?” என நினைக்கிறோம்.
  - ஒருவர் ஆனந்தப்படுவதைத் தடுக்கவோ, அல்லது ஒருவருக்கு வருத்தம் தரும் காரியத்தைச் செய்யவோ நாம் தயங்குகிறோம்.
  - இதன் அடிப்படை உபநிஷதம் சூறுவது,
- “எந்த ஆத்மாவும் எல்லா ஆத்மாக்களினுள் உறைகின்றது. எல்லா ஆத்மாக்களும் ஓர் ஆத்மாவில் உறைகின்றன.”

இதுவே சத்தியஜீவியத்தின் அடிப்படை.

ஆனந்தம் என்பது உறவு.

- 20 ஆம் நூற்றாண்டில் தூக்குத் தண்டனையை பெரும்பாலான நாடுகள் கைவிட்டன.
- குற்றவாளியைக் குற்றவாளினரைக் கருதாது, அவன் சந்தர்ப்பம் அவனைக் குற்றம் செய்யும்படி நிர்ப்பந்திற்தது, தூண்டியது. அந்த சந்தர்ப்பத்தில் நாமும் அப்படியே செய்திருப்போம்ன மக்கள் மனம் மாறுகிறது.
- அடுத்த கட்டத்தில் குற்றவாளி குற்றம் செய்வதில் இன்பம் கண்டால், நாம் அதை ஏற்கவேண்டும்னன்று கருத வேண்டும்.
- அது குற்றத்தைச் சரின்பதுபோல் தோன்றும்.
- குற்றம் வேறு, அதில் காணும் இன்பம் வேறு. அவன் பெறும் இன்பம் அவனுக்கு முக்கியம். அதை நாம் ஏற்கவேண்டும் என்பது ஸ்ரீ அரவிந்தம். இதைத் தவறாகக் குற்றத்தைச் சரி என்பதாகக் கொள்ளக்கூடாது. படிக்காமல் விளையாடும் பையன் விளையாட்டில் காணும் இன்பத்தை நாம் ஏற்கலாம். அது படிக்காதது சரி என்பதாகாது. படிப்பு முறை இத் தத்துவப்படி விளையாட்டாக அமைந்துள்ளது. காலையில் எழுந்தவுடன் சிறு குழந்தைகள் பள்ளிக்கூடம் போகவேண்டும் என்று கேட்கின்றன.
- விளையாடும் குழந்தையின் இன்பத்தை நாம் ஏற்றால், பிறகு குற்றம் செய்பவனின் ஆனந்தத்தையும் ஏற்கலாம். ஏற்கும் காலத்து குற்றம் முதலில் பிரிந்தும், முடிவில் திருவுருமாறியும் தெரியும்.

**We know God in the descent; we do not know  
God in the ascent**

**நமக்குக் கடவுளைத் தெரியும்; மனிதனில் கடவுளை நாம்  
காணவில்லை**

- ❖ சிவனடியாரைச் சிவபெருமானாகக் கருதினார்.
- ❖ வைஷ்ணவர், அடுத்த வைஷ்ணவனை விஷ்ணுவாகக் கருதினார்.
- ❖ இவை நாட்டில் சிறப்பானவர் வாழ்விலிருந்தது உண்மை. பொதுமக்களிடையே இக்கருத்து நடைமுறையில் ஏற்கப் படவில்லை.
- ❖ கடவுள் உலகை சிருஷ்டத்தார்ஸன்பதை மனம் ஏற்கிறது.
- ❖ ஜூடம் பரிணாமத்தால் கடவுளை நோக்கி உயரும்பொழுது மனிதனாக இருக்கிறதுள்ளன்று கருத்தில்லை.
- ❖ கோவிலில் விக்ரஹத்தை கல்லாக நினைக்காமல், கடவுளாக மனிதன் தொழுகிறான்.
- ❖ சிருஷ்டி ஜூடத்தில் முடி கிறது. பரிணாமம் ஜூடத்தில் ஆரம்பிக்கிறது.
- ❖ பரிணாமத்தில் கடவுள் ஜூடத்திலிருந்து வெனி வருகிறார்.
- ❖ அதன் முடிவான கட்டம் இன்று மனிதன்.
- ❖ நானை அது சத்தியஜீவனாகும்.
- ❖ இக்கருத்தை நாம் ஏற்றால் நாம் மற்றவரைக் கடவுளாக நடத்தவேண்டும்.
- ❖ மற்றவரைக் கடவுளாக நினைத்தால்,

- அவரைக் குறை கூறக்கூடாது.
- அவரை வணங்க வேண்டும்.
- அவர் செய்யும் கெடுதல்களை வரமாக ஏற்க வேண்டும்.
- உலகில் தீண்டில்லைனா ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும்.
- Negative என்பதில்லைன்று நம்பவேண்டும்.
- பிறர் நமக்குச் செய்யும் தீங்கு, நன்மைனா என்ன வேண்டும்.
- புயலும், பூகம்பழும் ஆண்டவன் திருவிளையாடலாகும்.
- விஷ ஐந்துக்கள் அற்புதமாகும்.
- பின்னையைக் கொடுமைப்படுத்தும் பெற்றோர் கடவுள் எனக் கூறும்படியாகும்.
- வயிற்றில் எழும் பசி ஆண்டவனின் குரவாகும்.
- நாட்டில் போர் மூன்வது ஆண்டவன் செயலெனப்படும்.
- அனுசுஞ்சும் நல்லதுள்ளக் கூறும்படி நினைக்க வேண்டும்.
- கன்னத்தில் விழும் அறை ஆண்டவனின் அங்குக்கரம் தீண்டுவதாகும்.
- அதேசமயம் அர்ஜூனன் உறவினரைக் கொன்று குவித்தது ஆண்டவனிட்ட கட்டளைன்பதுபோல் நம் வாழ்வில் நாமும் நம் கடமையைச் செய்ய வேண்டியிருக்கும்.

## The knowledge of the self in the Non-birth and Non-becoming and the changeless spirit within us is immortality

அசூரபிரம்மத்திலும், கூரபிரம்மத்திலும் ஆத்மாவை அறிவது அமரத்துவம்

- ❖ மோட்சம் பெறும் தவசி அசூரப்பிரம்மத்தில் தன் ஆத்மாவை அடைக்கலம் செய்கிறார்.
- ❖ கிருகஸ்தன் கூரப்பிரம்மத்தைத் தன் ஆத்மாவாகக் காண்கிறான்.
- ❖ வேத ரிவிகள் கண்ட மோட்சம் யேற்சொன்னவாறு அசூர, கூரப் பிரம்மங்களில் தங்கள் ஆன்மாவைக் கண்டதாகும்.
- ❖ அதுவே இயற்கையோடு இணைந்த வாழ்வு.
- ❖ ரிவிகள் அதை உடலில் கண்டனர்.
- ❖ பகவான் அதையே சத்தியஜீவியத்தில் காண வேண்டும் என்கிறார்.

### ஒதாரணம்:

- கோபம் வாராதபொழுது நிதானமாக இருக்கலாம்.
- கோபம் வரும்பொழுது நிதானம் தவறும்.
- நிதானத்தை இழுக்காதவர்க்கு உள்ளும் நிதானமிருக்கும்.
- கோபமே வாராதவருக்கு உள்ளும், புறமும் நிதானமிருக்கும்.
- அவருக்கு வேத ரிவிகள் பெற்றதைப் பெறும் தகுதியண்டு.
- பணமில்லாதபொழுது மனம் தாராளமாக இருப்பது, பணம்

வந்தபின் இருக்காது. பணம் வந்தபின் முந்தைய தாராளம் அந்நிலையைக் குறிக்கும்.

- போலீஸ்காரனைப் பிச்சைக்காரன் வம்புக்கு இழுத்தால், போலீஸ்காரனுடைய நிதானம் அதுபோன்றது.
- கணவனை மனைவி அதிகாரம் செய்யும்பொழுது ஏரிச்சல் வாராமலிருப்பது கணவனுக்கு நிதானம்.
- நேருவக்குப் பொறாமைன M.P.யின் குற்றச்சாட்டு நேருவக்குச் சிரிப்பு மூட்டியது, அதுபோன்றது.
- ஈராக் அமெரிக்காவுக்குச் சவால் விட்டால், அமெரிக்கா கொதிந்து ஏழாதது, அதுபோன்றது.
- புயல் அஷ்க் ஆரம்பித்தால், ஒருவர் மனம் நிதானத்தை நாடிப் போனால், புயல் அந்த நிதானத்தால் அடங்கும்.
- சத்தமான அதிகாரிக்கு கறுப்புப்பண முதலாளி அவர் சத்தத்தால் மனம் மாறிப் பணம்தர முன்வாராமல் விஷயத்தைப் பேசுவது வேத ரிவிகள் பெற்ற யோகத் தகுதிக்கு இவர் உரியவர் எனப் பொருன்.

## Submission to the higher is the basis of the freedom of the lower

சிறியது சுதந்திரம் பெற பெரியதற்குப் பணியவேண்டும்

- \* சுதந்திரம் என்பது தடைகளை விலக்குவது.
- \* பூரணசுதந்திரம் என்றால் தடைகள், அளவுகள், எல்லை, பூரணமாக இல்லாமலிருப்பது - பூரணசுதந்திரம் ஆனந்தமாகும்.
- \* தடையிருந்தால் அனுபவிக்கமுடியாது.
- \* சமூகம் தடைசெய்யும்.
- \* குடும்பம் தடைசெய்யும்.
- \* மனச்சாஞ்சி தடைசெய்யும்.
- \* தர்ம நியாயம் தடைசெய்யும்.
- \* தடை என ஒன்றில்லாவிட்டால் அனுபவிக்கமுடியவில்லை. முடிவில்லாத அனுபவம் ஆனந்தம்.
- \* அகமான ஆனந்தம் புறமான அனந்தம். அனந்தம் அந்தமில்லாதது, முடிவற்றது.
- \* பெரியதுள்ளபது பகுதி, சிறியதுள்ளபதும் பகுதி.
- \* இரண்டும் சேர்ந்தது முழுமை.
- \* சிறியது முழுமை பெற பெரியதுடன் இணையவேண்டும்.
- \* பணிவு, சிறியது பெரியதற்குப் பகுதியாவது.
- \* பெரியது சிறியதற்குப் பகுதியாக, ஆட்சி செலுத்தவேண்டும்.

- \* அதுவே, பெரியது சிறியதுடன் சேர்ந்து முழுமை பெறுவதாகும்.
- \* சிறியதற்குப் பணிவும், பெரியதற்கு ஆட்சியும் (domination) முழுமைபெறும் வழிகளாகும்.
- \* அடக்கம் அனைத்தையும் தன்னுட்கொள்ளும்.
- \* மனிதன் இறைவனை நான்கு அம்சங்களாகத் தேடுகிறான்.
- \* இறைவன், ஜோதி, சுதந்திரம், சாகாவரம் ஆகியவை அவ்வம்சங்கள்.
- \* ஜீவனில் இறைவன், மனத்துள் ஜோதியாகவும், உணர்வில் சுதந்திரமாகவும், உடலில் அமரத்துவமாகவும் உள்ளான்.
- \* ஞானயோகம் ஜோதியை நாடுகிறது.
- \* பக்தியோகம் சுதந்திரமான ஆனந்தத்தை நாடுகிறது.
- \* ஹடயோகம் உடல் காயகல்பம் பெற முயல்கிறது.
- \* காயகல்பம் பெறும் வழிகள் ஆசனம், பிராண்யாமம்.
- \* ஆனந்தம் பெறும் வழி பணிவு.
- \* ஜோதியை அடையத் தேவைப்படுவது தியானம்.
- \* இறைவனையடைய வழிசெய்வது இரண்டறக்கலப்பது.
- \* பூரணயோகம் இவற்றையே முழுமையாக நாடுகிறது.
- \* பூதவுடல் நிலையாக வாழ்வது காயகல்பம். உடல் பொன்மயமாகி வாழ்வுக்கு அமரத்துவம் அளிப்பது பூரணயோக ஜோதி. அது பொன்னொளி.
- \* முழு ஆட்சி செலுத்த பூரணயோகம் முழுப்பணிவை நாடுகிறது.

**Complete emergence of the soul means direct contact on the surface with the Spiritual Reality**  
**ஆத்மா வெளிப்படுகிறது என்றால் நம்முள் உள்ள ஆத்மாவின் உண்மை மேல்மனத்தில் வந்து செயல்படவேண்டும்**

- \* மேல்மனம் என்பது மனிதன். ஆத்மா என்பது உள்மனம், அடிமனத்துள் உள்ளது.
- \* உள்மனத்திலுள்ளது சாட்சிப்புருஷன்.
- \* அடிமனத்திலுள்ளது சைத்தியப்புருஷன்.
- \* மேல்மனத்திலுள்ள அகந்தை, அகங்காரமென்பதை நாம் ஆத்மா எனக் கருதுகிறோம்.
- \* ஆத்ம வெளிப்பாடு என்ன?
- \* ஒரு மகான் பெயரில் நடக்கும் பள்ளிக்கு நாம் போனால் அங்கு பிரின்சிபால் சிகிரெட் பிடித்துக்கொண்டு ஆபீசில் இருந்தால், 'இதுவா அம்மகான் கூறியது?' என நினைக்கிறோம்.
- \* அப்பள்ளி மாணவன் ரோட்டில் போகும்பொழுது நாம் இடறிவிழுவதைக் கண்டு ஒடுவந்து உதவிசெய்து, தன் பையிலிருந்து பிளாஸ்திரியை எடுத்து, நம் காயத்தில் போட்டு, வீடுவரை வந்து விட்டுவிட்டுப் போனால், 'மகான் பெயரில் நடக்கும் பள்ளின்பதால் பையன் மகான் இலட்சியத்தை வெளிப்படுத்துகிறானே' என ஆச்சரியப்படுகிறோம்.

- \* ஒரு ஸ்தாபனத்தின் ஆதிதீலட்சியம் அதன் உறுப்பினர்கள் செயலில் வெளிப்படுவது, அந்த ஸ்தாபனத்தின் ஆத்மா வெளிப்படுவதற்கொப்பாகும்.
  - \* நமக்கு நண்பர்கள், உறவினர்கள் உண்டு. அவர்கள் நம் வீட்டிற்கு வரும்பொழுது கவனிக்காவிட்டால், மீண்டும் வரமாட்டார்கள். அவர்கள் குழந்தைகளை நாம் கவனிப்பது அவர்கட்குத் திருப்தி தரும். அவர்கள் வீட்டு வேலைக்காரர்கட்கு நாம் செலுத்தும் கவனம் அவர்கட்கு மேலும் திருப்தி தரும். இதை அந்தஸ்திற்காக அனைவரும் செய்கிறார்கள்.
- அந்தஸ்திற்காகச் செய்வதை  
ஆத்மாவுக்காகச் செய்வது  
ஆத்மா வெளிப்படுவதாகும்.**
- வைஷ்ணவ சம்பிரதாயத்தில் உயர்வு, தாழ்வு இல்லை. வைஷ்ணவன்என்றால் அவன் உயர்ந்தவன். அவர்கள் நடக்க துண்டை எடுத்துப் போடுவார்கள். வைஷ்ணவன் எவனாய் இருந்தாலும் ஆலிங்கனம் செய்துகொள்வார்கள். சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்வார்கள். அது சமூக அந்தஸ்தைக் கருதாமல், வைஷ்ணவ மதத்தைக் கருதுவதாகும்.
- \* வாடிக்கைக்காரர்களைக் கம்பெனி உயர்ந்தவர்களாக இன்று நடத்துகிறது. வாடிக்கைக்காரரில் கம்பெனி காண்பது 'பிரம்மமாகும்'.
  - \* இந்த நோக்கில் எதிரி நண்பன்.
  - \* விரயம் செய்பவன் அஸ்திவாரத்தில் சேவை செய்பவன்.
  - \* சம்பாதிக்காதவன், நாட்டில் சம்பாதிக்க முடியாதவர்களின் பிரதிநிதி. அவன் சம்பாதிக்காமலிருப்பது, சம்பாதிப்பவன் செய்யும் சேவையைவிடப் பெரிய சேவை.
  - \* அழிப்பவன் அவனைவிட உயர்ந்த சேவை செய்கிறான்.

விரயம், அழிவு, சோம்பேறித்தனம் ஆகியவையும் வாழ்வு. அந்த நிலையில் அன்னைக்குச் சேவை செய்வதாக இவர்களைக் கருதுவது வாழ்வில் யோகத்தை ஏற்படாகும்.

**The spiritual man is not the end;  
the supramental being would evolve  
ஆத்மா முடிவன்று; சத்தியஜீவியம் பிறக்கும்**

- ❖ மனிதனே முடிவுள்ளபது விஞ்ஞானம் கண்டது.
- ❖ கிருத்துவ மதம் மனிதனுக்கு ஒரே பிறவினக் கூறுகிறது.
- ❖ இந்து மதம் மனிதன் இறைவனின் படைப்பின் சிகரம்னக் கருதுகிறது.
- ❖ ஸ்ரீ அரவிந்தம் மனிதனுக்குப்பின் சத்தியஜீவன் பிறப்பான என்கிறது.
- ❖ சிருஷ்டியில் மனம்-முனிவர்-ரிஷி-யோகி-தெய்வம்-சத்தியஜீவியம்-ஜீவியம்-சத்தியஜீவன்-பிரம்மம்னற நிலைகள் உள்ளன.
- ❖ மனிதப் பிறவி மனம் என்ற நிலைக்குரியது.
- ❖ உபநிஷதம் விஞ்ஞானமயகோசம், ஆனந்தமயகோசம் என்பவற்றைப் பற்றிப் பேசுகிறது. எனவே விஞ்ஞானமயப்புருஷன் (சத்தியஜீவன்), ஆனந்தமயப்புருஷன் உண்டுஎன்றாகிறது.
- ❖ ஆத்மா மனத்தைக் கடந்தது; சத்தியஜீவியம் ஆத்மாவைக் கடந்தது.
- ❖ சித்தி பெற்ற மனிதனை ஜீவன் முக்கள் என்கிறோம்.
- ❖ அவனே spiritual man ஆத்மாவுக்குரிய பிறவி.
- ❖ மனிதன் மனத்தால் செயல்படுவதைப்போல் spiritual man ஆத்மாவால் செயல்படுவன்.
- ❖ அவனை தவசி, முனி, ரிஷி, யோகின்கிறோம்.

- ❖ அவற்றைக் கடந்த சத்தியஜீவியத்திற்குரியவன் - சத்தியஜீவன் - அடுத்த species என்கிறார் பகவான்.
- ❖ கட்டை வண்டிக் குப்பின் காரும், இரயிலும், விமானமும் வந்தன.
- ❖ எதையும் முடிவுள்ளக் கூறமுடியாதுள்ளபதை அவை காட்டுகின்றன.
- ❖ மனிதன் இன்ப, துன்பங்கட்காளானவன், கர்மத்திற்குக் கட்டுப் பட்டவன்.
- ❖ சத்தியஜீவனுக்கு இன்பமுண்டு, துன்பமில்லை; கர்மமில்லை.
- ❖ மேலும் ஆன்மீகமனிதன் சாட்சிப்புருஷனுக்குரியவன்.
- ❖ சத்தியஜீவன் வளரும் ஆன்மாவுக்குரியவன்.
- ❖ அவன் வாழ்வு அற்புதமானது.
- ❖ அற்புதம் அன்றாட நிகழ்ச்சியாகும் அவன் வாழ்வில்.
- ❖ சிருஷ்ட வேதனைக்காக ஏற்பட்டதன்று; சந்தோஷத்திற்காக ஏற்பட்டது.
- ❖ அதுவே சிருஷ்டியின் இரகச்சமயம்.
- ❖ பிரம்மம் அனந்தம்; சிருஷ்ட பிரம்மம்; எப்படி மனிதன் முடிவாக முடியும்? மனிதனும் முடிவல்லன்; சத்தியஜீவியமும் முடிவன்று. முடிவில்லைன்பதே முடிவு.

**A new consciousness of intuition or overmind begins to form in place of the mental consciousness**

மனத்தில் ஞானம் உதயமாகி, தெய்வஜீவியம் சேரும் நிலை எழுகிறது

- ❖ சத்தியஜீவியம் புவிக்கு வந்தபொழுது முதலில் மனத்தைத் தீண்டுகிறது. எனெனில், மனமே அதிக விழிப்புடையது. உடல் இருண்டிருப்பதால் உடலோ, உணர்வோ சத்தியஜீவியத்தை ஏற்க முடிவதில்லை.
- ❖ யோகி மேலே சென்று (ascent) சத்தியஜீவியத்தைத் தொட்டபின், அது புவிக்கு வரும் (decent). அப்படி வரும்பொழுது மனத்தைத் தீண்டி, மனத்தைவிட உயர்ந்த ஜீவியத்தை - யோகி, தெய்வத்திற்குரியவற்றை - ஏற்படுத்தும்.
- ❖ Overmindஎன்பது தெய்வங்கள் - விஷ்ணு, சிவன், இந்திரன், காளி, சரஸ்வதி - வாழும் இடம். Intuition ஞானம் என்பது யோகிக்குரிய நிலை.
- ❖ உடலால் உழைப்பவன் படித்தால், மனம் தெளிவடைகிறது; உடலில் உள்ள அனுக்களில் மனம் உதயமாகும். அதுபோல் சத்தியஜீவியத்தை நோக்கி மனம் உயர்ந்தால், மனத்தில் சத்தியஜீவியம் உதயமாகும். அதன்மூன் தெய்வஜீவியமும், ஞானமும் உதயமாகும்.

❖ மனிதநிலை,

- \* ஒரு பிரச்சினை வந்தவுடன் மனம் யோசனை செய்வது மனிதநிலை.
- \* ஆசையோ, கோபமோ எழுவது விலங்குநிலை.
- \* ஆசை, கோபம்போன்ற உணர்வுகள் எழாமல், யோசனையும் பிறக்காவிட்டால், அது ஜடத்திற்குரிய நிலை.
- \* மெளனம் தானே குடிகொள்வது முனிவர்நிலை.
- \* பிரச்சினை மனத்தில் காட்சியாக எழுவது ரிஷியின்நிலை.
- \* உடனே யோசனையுமின்றி, பிரச்சினை முழுவதும் புரிவது யோகிநிலை.
- \* புரியும் அவசியமுறில்லாமல் தெரிவது தெய்வநிலை.
- \* புரியாமல், தெரியாமல் பிரச்சினையுடன் இரண்டறக்கலந்து திளைப்பது சத்தியஜீவியநிலை.
- \* சத்தியஜீவியத்தைக்கடந்த நிலைகள் ஆனந்தம், ஜீவியம், சத், பிரம்மாகும்.
- \* எந்த உயர்ந்த நிலையையும் நிஷ்டையில் ஒரு கஷணம் எட்ட மனிதனால் முடியும்.
- \* பெற்றதை நிரந்தரமாக அனுபவிக்க அனுபவம் (experience) சித்தியாக மாறவேண்டும்.

**The human reason attempts to define and limits by negation the Infinite and Illimitable**

அனந்தமான முடிவற்றதை அறிவு இல்லாததைக்கொண்டு விளக்க முயல்கிறது

- \* விளக்கம்னரால் அதன் பகுதிகளையும், அம்சங்களையும் கூறி விவரிப்பதுள்ளப் பொருள்.
- \* ஆசிரமய்ன்றால் என்னளன்ற கேள்விக்கு அங்குள்ளவர் எப்படிப் பட்டவர், யார் அவர்களுக்க் கூறுவது விளக்கம்னப்படும்.
- \* வாழ்வைத் துறந்து இறைவனைத் தேடுபவர் சேருமிடம் ஆசிரமய்.
- \* அவர்கள் தியானத்தை மேற்கொள்பவர்கள்.
- \* முடியும், தாடியும் உடையவர்.
- \* காவி உடுப்பவர்போன்றவை விளக்கம்னப்படும்.
- \* பிரம்மம்னபது ஒன்று. அதுபோல் வேறொன்றில்லைன்பதால் பிரம்மத்திற்கு உதாரணமாக எதையும் கூறமுடியாது. குரியன் ஒன்றே. அதற்கு உதாரணம் கூறமுடியாது.
- \* யானையை விளக்கவேண்டுமானால், அது 4 கால்கள் உடைய பிராணின்பதால், மாட்டை உதாரணமாகக் கூறலாம். துதிக்கை உள்ள பிராணியில்லை என்பதால் துதிக்கைக்கு உதாரணம் கூறமுடியாது. இது உள்ளதைக்கொண்டு விளக்குவதாகும். 'இப்படியில்லை' எனக் கூறுவது negative

**definition.** யானையை விளக்க அது மேஜைபோலில்லை, மரம்போலில்லை, பேனாவைப்போலில்லைன்றால் என்ன புரியும்? பேனாவைப்போல் யானையில்லைன்பது சரி. அதனால் யானை விளங்குமா? விளங்காது.

- ❖ நாம் அறிபவை அனைத்தும் - கடல், மரம், உணவு, ஊர், பேப்பர், குழந்தைபோன்ற அனைத்தும் - அளவுக்குட்பட்டவை. அளவுக்குட்படாதது நம் மனத்திற்கு எட்டாதது. அளவுக்குட்படாததை அளவுக்கு உட்பட்டவற்றைக்கொண்டு விளக்க முயல்வது பயன் தாராது.

- ❖ பிரம்மத்தை விளக்க முடியாது. விளக்க முற்படுபவர்கள் பயன்படுத்தும்முறை இரண்டு.

- \* இல்லாததைக்கொண்டு விளக்குவது.

- \* அனந்தமானதை, அளவுக்குட்படாததை அளவுக்கு உட்பட்டதன்மூலம் விளக்குவது.

இவ்விரண்டு முறைகளும் பயன் தாரா.

- ❖ ஏதாவது முறை பயன் தருமா?

- \* பலர் பலவிதமாகக் கூறிய அனைத்தையும் தொகுத்து மனத்தால் நிறைவுசெய்து பார்த்தால் ஓரளவு பயன் தரும்.

- \* ஒரு மெலினைப் பிரித்தியின், அதன் பகுதிகள் அனைத்தையும் ஒரு கூடையில் சேர்த்தால் அது மெலினாகாது. எல்லாப் பகுதிகளின் தொகுதி முழுமையாகாது. இவை அனைத்தும் பொருத்தமாகச் சேர்ந்தால் அது மெலினாகும்என்பதை மனதால், அறிவால் மூர்த்திசெய்யலாம். அப்படி பிரம்மத்தை அறிய முற்பட்டால் நாம் மனத்தைக்கடந்து சுத்தியலீவியத்தைத் தொடுவதால் ஓரளவு புரியும்.

## The Timeless Eternity and Time Eternity are the same Eternity in double status

காலமும், காலத்தைக்கடந்ததும் ஒன்றின் இரு வேறு அம்சமான தோற்றங்கள்

- \* வியாசபாரதமும், வில்லிபாரதமும் ஒரே கடையின் இரு மொழிக் காலியங்கள்.
- \* 5 வயதுக் குழந்தை வளர்ந்து 50 ஆண்டுகள் நிரம்பினால், சிறுவனும், பெரியவரும் ஒரே மனிதனின் இரு பிராயங்கள்.
- \* இராமதும், கிருஷ்ணனும் ஒரே விஷ்ணுவின் இரு அவதாரங்கள்.
- \* புருஷனும், பிரக்ருதியும் ஒரே ஜீவனின் இரு நிலைகள்.
- \* முதன்மந்திரியும், பிரதமந்திரியும் ஒரே சர்க்காரின் இரு தலைவர்கள்.
- \* *The Life Divine*ம், *Synthesis of Yoga*மும் ஒரே யோகத்தின் இரு முகங்கள்.
- \* அராபிக்கடலும், வங்காளவிரிகுடாவும் ஒரே ஜஸ்பிராவாகத்தின் இரு கரைகள்.
- \* அண்ணனும், தம்பியும் ஒரே பெற்றோரின் இரு பிள்ளைகள்.
- \* சத்தும், சித்தும் ஒரே பிரம்மத்தின் இரு நிலைகள்.
- \* காலமும், இடமும் ஒரே ஜீவியத்தின் அகமும், புறமுனா தோற்றங்கள்.
- \* ஆத்மாவும், சத்தியமும் சத்தின் அகமும், புறமுனா இரு கட்டங்கள்.
- \* மாய்ப்பலமும், திருவல்லிக்கேணியும் ஒரே சென்னையின் இரு பகுதிகள்.
- \* எண்ணும், எழுத்தும் ஒரே அறிவின் இரு தோற்றங்கள்.
- \* இந்தியாவும், பாக்கிஸ்தானும் பாரதமாதாவின் இரு பகுதிகள்.
- \* இராணுவமும், கடற்படையும் ஒரே சேணையின் இரு அங்கங்கள்.

- ❖ சல்லூரியும், பஸ்கலைக்கழகமும் ஒரே சல்லியின் இரு கட்டங்கள்.
- ❖ சரித்திரமும், பூகோளமும் ஒரே படிப்பின் - உலக அறிவு - இருபுறங்கள்.
- ❖ குறஞம், வெண்பாவும் ஒரே செய்யுளின் இரு உருவங்கள்.
- ❖ பேப்பரும், பேனாவும் எழுத்துக்குரிய சாதனங்களின் இரு கட்டங்கள்.
- ❖ பிறப்பும், இறப்பும் ஆத்மவாழ்வின் ஆரம்பம், முடிவுன்ற கட்டங்கள்.
- ❖ அழகும், அங்கும் ஆனந்தத்தின் இரு வெளிப்பாடுகள்.
- ❖ ஏகனும், அநேகனும் - One and the many - ஒரே பிரம்யத்தின் இரு உருவங்கள்.
- ❖ கையும், காலும் ஓர் உடலின் இரு பகுதிகள்.
- ❖ இடக்கையும், வலக்கையும் கைகளே.
- ❖ அதேபோல் காலமும், காலத்தைக்கடந்ததும் அனந்தத்தின் இரு நிலைகளாகும்.

The spiritual being in us which is of the Supreme Existence can know the Supreme Reality. It is self-evident to it

மனம் ஆத்மாவை அறியவல்லதன்று. ஜீவன் சத்தைச் சேர்ந்ததுள்ளபதால் அது சத்தியத்தை அறியும்

- ❖ சிருஷ்டியின் ஆதி பிரம்யம்.
- ❖ சிருஷ்டியின் முதற்படி 'சத்' எனப்படும்.
- ❖ 'சத்' ஏற்பட்டவுடன் 'அசத்' ஏற்படுகிறது.
- ❖ 'சத்' என்பது சத்புருஷனாகிறது.
- ❖ சத்தியம் சத்புருஷனின் புறவெளிப்பாடு.
- ❖ சக்கிதானந்தமன்பதே முடிவுள்ள ரிஷிகள், அதை 'சத்' எனவும், 'சித்' எனவும், 'ஆனந்த' மொனவும் கண்டனர்.
- ❖ 'சத்' முதற்கட்டம். 'சித்' இரண்டாம் கட்டம். 'ஆனந்தம்' மூன்றாம் கட்டம்.
- ❖ சக்கிதானந்தம் அகம்னவும், சத்தியஜீவியம் புறம்னவும் கூறினார்.
- ❖ சத்தியஜீவியம் மன்றும் இரண்டாகப் பிரிகிறது.
- ❖ அது அகம், புறம்னப்படும். காலத்தைக்கடந்த நிலை, காலம்னவும் பிரிகிறது.
- ❖ காலம் இரண்டாகப் பிரியுமிடத்தில் மனம் உற்பத்தியாகிறது.
- ❖ மனம் காலத்திற்குட்பட்டது.
- ❖ நாம்ன நாம் அறிவது சத்புருஷனுடைய சத்தியம்.
- ❖ நம்மை நாம் மனம்னாத் தவறாக அறிகிறோம்.
- ❖ மனத்தால் நம்மை அறிய முயல்வது பகுதி முழுமையை அறிய

- ❖ முயல்வதாகும்.
- ❖ நாய்ஸன்ற முழுமை பிரம்மம்.
- ❖ பிரம்மஸன்ற முழுமையை மனய்ஸன்ற பகுதி அறிய முடியாது. சத்தியம் அறிய முடியும்.
- ❖ மாணவன் ஆசிரியரை அறிவின் உறைவிடமாகக் கருதலாம். அது உண்மையென்று.
- ❖ ஆசிரியர் மொழி, கணிதம், விஞ்ஞானம், சரித்திரம், போன்ற பாடங்களைப் போதிக்கிறார்.
- ❖ பாடம்ஸ்பது ஞானத்தின் ஒரு பகுதி. மொழி, கணிதம், விஞ்ஞானம், சரித்திரம் சேர்ந்தது பாடம்.
- ❖ பாடத்தைக் கண்டது பெரிய ஆத்மா.
- ❖ ஐஞ்சலீன், வாஸ்மீகி, பாஸ்கராச்சாரியார், ஸ்மித் போன்றவர்கள் பாடங்களைக் கண்டுபிடித்தனர்.
- ❖ பாடத்தை அறிந்தவர்கள் பேராசிரியர்கள். அவர்கள் பாடத்தைக் கண்டுபிடித்தவரில்லை. பாடத்தை அறிந்து போதிப்பவர்கள். அவர்களில் சிலர் பாடபுத்தகத்தை எழுதுகின்றனர். புத்தகத்தை எழுதுபவர் பாடத்தைக் கண்டுபிடிக்கவில்லை. எப்படி பாடத்தைப் போதிப்பதுள்ள அறிந்தவர்.
- ❖ பாடப்புத்தக ஆசிரியர் எழுதியதை நமக்கு - மாணவனுக்கு - போதிப்பவர் வகுப்பு ஆசிரியர்.
- ❖ வகுப்பு ஆசிரியருக்கும், பாடத்தின் ஆதிக்கும் வெகுதூராம். ஐஞ்சலீன் போன்றவர் பாடத்தை அறிவர். வகுப்பு ஆசிரியர் பாடத்தை அறிய முடியாது.
- ❖ மனம் வகுப்பு ஆசிரியரைப்போன்றது. ஐஞ்சலீன்போன்றவர் சத்தியம் போன்றவர்.
- ❖ மாணவன் வகுப்பு ஆசிரியரை முடிவாகக் கருதி, அவரால் பாடத்தின் ஆதியைக் காண முனைவதுபோல் மனம் சத்தியத்தை - பிரம்மத்தை - அறிய முயல்கிறது. அதனால் முடியாது.
- ❖ நாம் மனத்தைக்கடந்து சத்தியத்தை அடைந்து அதன்மூலம் பிரம்மத்தை அறிய முனைந்தால், அது பலிக்கும். ஏனெனில் சத்தியம் பிரம்மத்தை தானேன உணரவல்லது.

## Occult Science is the knowledge of the subliminal in us as well as the world

நம்முள்ளும், உலகிலும் அடிமனத்தை அறிவது சூட்சமச் சாஸ்த்திரம்

- ❖ நமது புலன்களால் அறிவது ஜட்லோகம், ஸ்தால உலகம் எனப்படும்.
  - \* கண்களால் காண்கிறோம்.
  - \* காதால் கேட்கிறோம்.
  - \* மூக்கால் முகர்கிறோம்.
  - \* நாக்கால் ருசிக்கிறோம்.
  - \* கையால் தொடுகிறோம். இவை புலன்களால் அறியப்படுவை.
- ❖ புலன்கள் மேலெழுந்தவாரியானவை.
  - \* நமக்குண்டானவை 5 புலன்கள்.
  - \* மனிதன் 12 புலன்களைப் பெற்றிருந்தான். மனம் வளர ஆரம்பித்தபின் 7 புலன்கள் மறைந்துவிட்டனன அன்னை கூறுகிறார்.
  - \* ஆப்பிரிக்காவில் நீக்ரோக்கள் தரையில் காடை வைத்து தொலைவில் வரும் மனிதனை அறிவர்.
  - \* ஓட்டகத்திற்கு 1 மைல் தூரத்திலுள்ள தண்ணீர் தெரியும்.
  - \* யானைக்குத் தொலைவிலுள்ள பள்ளம் தெரியும்.
  - \* நாய், பூனைக்கு எங்குப் போனாலும் வந்த வழி தெரியும்.

- \* இப்புலன்களை மனிதனும் ஒரு காலத்தில் பெற்றிருந்தான்.
- ◊ அடிமணம் நம்பில் உள்ளது; உலகிலும் உள்ளது.
- \* நாம் மறந்தவற்றை அடிமணம் நினைவு வைத்திருக்கும்.
- \* இராமன் இலங்கைக்குப் போன வழியும், கிருஷ்ணன் பிருந்தாவனத்தில் விளையாடியதையும் அடிமணம் அறியும். அது உலகின் அடிமணம்.
- \* நமது அடிமணம் பூர்வஜென்ம ஞானம் உடையது.
- \* விஷப்பூண்டைப் பார்த்தால் மாடு அதை விஷம்ன அறியும்.
- \* ஆயுர்வேதம் என்பது ஆயுள்வேதமாகும். அதைக் கண்டு பிடித்தது அடிமணம்.
- \* கைஏலும்பு முறிந்துவிட்டால் அடிமணம் அதைப் பார்வையால் கூட்டுவைக்கும்.
- ◊ உலகின் சரித்திரம் - நினைவு - குட்சம உலகில் உள்ளது. அடிமணம் அங்குச் செல்லவல்லது. அதைக் கண்டு அறியவல்லது.
- \* இதுவரை சிருஷ்டியில் நடந்தவை, இனி நடக்கப்போவது ஆகியவற்றை அடிமணம் குட்சமப் புலனால் அறியவல்லது.
- \* அதற்கு நினைவு இல்லை. பார்வையுண்டு. திரிகாலத்தையும் பார்க்கும் திறனுள்ளது அடிமணம். அதையறியும் சாத்திரம் குட்சம சாஸ்த்திரம்.

**The consciousness-Force that creates the world does not reveal itself to us**

**உலகை சிருஷ்டித்த சக்தியை நாம் காண்பதில்லை**

- ◊ குழந்தை பால் சாப்பிடுகிறது, விளையாடுகிறது, தூங்குகிறது. எப்படிப் பால் வந்தது, தாயார் தன்னைத் தூங்கவைத்தாள், படுக்கவைத்தாள்ளாக குழந்தை அறியாது.
- ◊ நாம் வேலைக்குப் போகிறோம், வண்டி ஓட்டுகிறோம், குழந்தைகளைப் பள்ளிக்கு அனுப்புகிறோம். இதுபோல் ஏராளமான காரியங்களைச் செய்கிறோம். வேலை எப்படி வந்தது, வண்டியை யார் செய்தது, ரோடு யார் போட்டது. பள்ளியை நடத்துவது யார்கள் நாம் ஓரளவு அறிவோம். ஆனால் அவற்றை நாம் கருதுவதில்லை.
- ◊ மூச்சு விடுகிறோம், காற்றேது? நெஞ்சு துடிக்கிறது, தெம்பு எப்படி வந்தது? நிலத்தில் கத்தரிக்காய் எப்படிக் காய்த்தது, குரியன் ஏன் உதயமானான்னன நினைக்க நமக்குத் தோன்றுவதில்லை. உலகை நடத்தும் சக்தி இவற்றின் பின்னாலுள்ளது. தன்னை வெளிப்படுத்துவதில்லை.
- ◊ முக்கியமானவர் வெளியில் நடமாடுவதில்லை. மூலவர் நகருவதில்லை. உற்சவர் வீதிவெலம் வருவார். மூலவரே முடிவன்று. மூலம் அதற்குப் பின்னுள்ளது.
- ◊ நமக்கு நினைவு, அறிவுண்டு. அறிவு பின்னணியிலும், நினைவு முன்னேயும் நிற்கும். நாம் அறிவை மறந்து நினைவையே அறிவெனக் கொள்கிறோம்.

- ❖ இரண்டாம் தலைமுறை, மூன்றாம் தலைமுறை செல்வம் முன் தலைமுறைகளைக் கருதாது. கொஞ்ச நாளானால் தெரியாது.
- ❖ செடிக்கு நாம் தண்ணீர் விடுகிறோம், பச்சென இருக்கிறது. வறண்ட காலத்தில் செடிக்கு எவ்வளவு நீர் விட்டாலும் பச்சென இருப்பதில்லை. பூமிக்கடியில் ஈரமிருப்பதால் மேலே பாய்ச்சும் நீர் செடியை வளமாக்கும். நாம் அடிநீரை அறிவதில்லை.
- ❖ உற்சவர்பின் மூலவர், அதன்பின் மூலமான சிவம், சிவபெருமான் overmental god தெய்வலோகத்திற்குரியவர்.
  - \* சத்தியஜீவியம் அதைக் கடந்தது.
  - \* ஜீவியம் அதையும் கடந்தது.
  - \* ஜீவியத்தில், சித்-சக்தி உற்பத்தியாகிறது. அது தன்னை வெளிப்படுத்துவதில்லை.
  - \* ஜீவியமும் முடிவன்று, ஜீவன் (சத்) அதற்கப்பறமுள்ளது.
  - \* சத்தன்பதும் பகுதி. அசத் மறுபகுதி.
  - \* இரண்டும் சேர்ந்தது முழுமை.
  - \* முழுமையைக் கடந்தது மூலம் - அது பிரம்மம்.
  - \* நாம் ஜடத்தை ஜடப்பிரம்மம்னவும், ஆனந்தத்தை ஆனந்த பிரம்மம்னவும் கூறுகிறோம். பிரம்மம் கடந்தது. அதை எவரும் நினைப்பதில்லை. அதுவும் தன்னை வெளிப்படுத்துவதில்லை.

**Religious injunction solves the problem of the individual, not for the whole**

மதவழிபாடு தனிமனிதனுடைய பிரச்சினையைத் தீர்க்கும்; மனிதகுலத்திற்குப் பயன்படாது

- ❖ ஸ்ரீ அரவிந்தம் நவதத்துவம்னப்படும். 'நவ'என்றால் புதியது.
- ❖ என்ன புதியதுஎன்பதை பல கோணங்களில் கூறலாம்.
  1. ஜடமும், ஆன்மாவும் ஒன்றே.
  2. முரண்பாடு உடன்பாடு.
  3. ஜீவாத்மாவே பரமாத்மா.
  4. பகுதி முழுமையைவிடப் பெரியது.
  5. உலகில் தீமை படைக்கப்படவில்லை.
  6. இதுவரை ஆன்மீகம் தனிமனிதனுடையது. ஸ்ரீ அரவிந்தம் தனிமனிதனுடைய ஏகபோக பொக்கிஷத்தைச் சமூகம் (collectivity), மனிதகுலத்திற்குத் தருகிறது.
- ❖ ஸ்ரீ அரவிந்தம் மரபிலிருந்து 30 வகைகளாக மாறுபடுகிறது. அவற்றுள் முக்கியமான சில இங்குச் சொல்லப்பட்டது. இக்கட்டுரைக்குரியது தனிமனிதன்.
- ❖ ஸ்ரீமத் பகவத்தீதை வேத உபநிஷத் சாரம். கீதை தான் கூறும் சரணாகதியை வேதம், உபநிஷத்தைப் படித்துப் பயின்று பெறமுடியாதுஎனத் திட்டவட்டமாகக் கூறுகிறது. பகவான் "பகவத்தீதை கனிந்த ஆத்மாவுக்குரிய அழைப்பு; மனித குலத்திற்கு அது பயன்படாது" என்கிறார்.
- ❖ 20ஆம் நூற்றாண்டுவரை, அதுவும் 1950வரை மனிதன் தன்

வேலைகளைத் தானே செய்துகொண்டான். பிள்ளைக்குக் கல்வி அவன் பொறுப்பு, பெண்ணுக்குத் திருமணம் அவன் கடமை, நிலம் வாங்க, கடை வைக்க அவனே முதல் சேகரம் செய்யவேண்டும். சுருக்கமாக,

"நம் காரியங்களை நாமே செய்யவேண்டும்"

என்பது வாழ்க்கை வழிமுறை.

❖ 1950க்குப்பின்,

- \* பிள்ளைக்குக் கல்விப் பொறுப்பை சர்க்கார் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஏற்றது.
- \* 1980க்குப்பின் பெண் திருமணப் பொறுப்பில் சர்க்கார் பங்கு கொண்டது.
- \* தற்பொழுது நம் வீட்டில் மின் விளக்கெரிய சர்க்கார் செலவேற்கிறது.
- \* நம் நிலத்தில் நீர் பாய்ச்ச சர்க்கார் மின்கட்டணம் கட்டுகிறது.
- \* நமக்கு உடல் ஊனமானால், அதனால் எழும் பொறுப்புகளை ஒரளவு சர்க்காரும், சமூகமும் ஏற்கிறார்கள்.
- \* தனிமனிதன் மோட்சம் தேடியது மரபு. கீதை அதையே கூறுகிறது. அதை முதிர்ந்த ஆத்மாவுக்கு எளிதில் ழர்த்தி செய்யும் வழியைக் கூறுகிறது.
- \* ஸ்ரீ அரவிந்தம் மனிதகுலம் மோட்சம் பெறும்வழி திருவருமாற்றம் எனக் கூறுகிறது.
- \* அதனால் இனி மதவழிபாட்டிற்கு இடமில்லை.
- \* மனிதன் ஜீவாத்மா மட்டுமென்று, பரமாத்மாவும் கூட.
- \* பூரணயோகம் மனிதன் செய்யும் யோகமில்லை. மனிதனில் இறைவன் செய்யும் யோகம்.
- \* மனிதன் பங்கு உபத்திரவும் தாராமலிருப்பது. அதற்குரிய மார்க்கம் சரணாகதி.

### The ideal of the infinite Soul and a perfect oneness is unattainable

அனந்தகுணம் உடைய ஆத்மா வாழ்வுடன் ஒன்றி இணைவது நடைபெறாது

- \* அஞ்ஞானம் ஏழுவகைப்பட்டது.
- \* இதுவரை The Life Divine ஜடமும், ஆத்மாவும் ஒன்றுளனக் கூறியது.
- \* உலகம் அஞ்ஞானஇருளில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது.
- \* The Life Divine ஏழுவகை அஞ்ஞானத்தை விளக்கும்பொழுது, சிருஷ்டியின் ஏழு தத்துவங்களைக் கூறுகிறது.
- \* இருளில்லாத உலகம் சாத்தியமா, அஞ்ஞானமற்ற வாழ்வு நடக்குமான்பது கேள்வி.
- \* வேதம் அது முடியும்னக் கருதியது.
- \* தன்னையறியும் ஆத்மா, தன்னுடன் ஒன்றிய உலகத்தை சிருஷ்டிப்பதே இலட்சியம்.
- \* ஆனால் சிருஷ்ட அஞ்ஞானத்தால் ஏற்பட்டது.
- \* நம் பார்வைக்கு இருள் ஆரம்பம், இருளே முடிவு.
- \* வாழ்வின் இருண்ட பார்வைக்கு ஆத்மா அன்னியமாகத் தோன்றுகிறது.
- \* அதனால் ஆன்மீகவாழ்வு - இருளற்ற ஒளிமயமான வாழ்வு -

முடியாதுளன முன்னோர்கள் கருதினர்.

- ◊ நமக்கு வாழ்வு நடைமுறை. யதார்த்தம் என நாம் அதைக் கூறுகிறோம்.
- ◊ நடைமுறைக்கு இலட்சியம் பயன்படாதுளன நாம் நெடுநாளாக அறிவோம்.
- ◊ அரிச்சங்களைத் தொடர்பாக சொல்லாதவன் பட்ட பாட்டைக் கூறுகிறது.
- ◊ கர்மத்திலிருந்து எவரும் தப்பமுடியாதுளன நளமகாராஜன் கதை விளக்குகிறது.
- ◊ வெளியில் போய், உள்ளே வந்து கால்களை அலம்பும்பொழுது நீர் படாத இடமிருந்தால், அதன் வழி சனியன் உள்ளே வருவான்ன நாம் வாழ்வை நடத்துகிறோம்.
- ◊ கீதை பெரிய தத்துவம்.
- ◊ பாரதம் கீதையின் விளக்கம். அது நடைமுறை.
- ◊ தர்மம் நியாயமாக ஜெயிக்கவில்லை. போரிட்டுப் பெறவேண்டியது ஆயிற்று.
- ◊ பாரதப் பிரசங்கத்திற்கு ஊரே திரண்டுவருகிறது. கீதைப் பிரசங்கத்திற்கு ஒருவர் வந்தார்.
- ◊ இலட்சியம் நடைமுறைக்கு உதவாதுளன் பது உலக அனுபவம்.
- ◊ இந்த யதார்த்தமான உலகில் வேதமும் முடியாதுளனக் கைவிட்ட இலட்சியத்தை - நியாயமான பூலோக கவர்க்கத்தை - ஸ்ரீ அரவிந்தம் முடியுள்ளக் கூறி நடத்திக்கொண்டிருக்கிறது. மனிதன் காதில் அக்குரல் விழவில்லை. எங்கெல்லாம் மனிதன் குறுக்கிடமுடியாதோ, அங்கெல்லாம் இந்த Force அவனுக்கு வாழிருக்கும் ஆபத்துகளை - சீனப் படையெடுப்போன்றவற்றை - அவனை அறியாமல் விலக்குகிறது.

- ◊ நாம் பிரார்த்தனையால் இந்த Forceஐ அழைத்தால், அழைத்த காரியத்தைச் செய்துகொடுக்கிறது.
- ◊ உலகம் ஏற்பட்ட இருண்ட அமைப்பில், எந்த இலட்சியவாதியும் வெல்லமுடியாது.
- ◊ ஸ்ரீ அரவிந்தம் அவ்விருளையீரி, விலக்கி, நாம் நாடும் காரியத்தை முடிக்கிறது.
- ◊ நாம் அனுதினமும் பார்க்கிறோம். ஆனால், திரையே நிதர்சனமாக இருக்கிறது. திரையின் பின்னணியில் செயல்படும் Force நம் மனத்தைத் தொடுவதில்லை.
- ◊ தொடும்வரை Force பொறுமையாகக் காத்திருக்கிறது.
- ◊ "ஞானமும், அஞ்ஞானமும்"என்ற The Life Divine அத்தியாயத்தில் பகவான், "ஏன் இது இதுவரை முடியவில்லை, இனி எப்படி முடியும்"என விளக்குகிறார்.

**The whole concentration will be shifted from below upwards and from without inwards**

மனிதவாழ்வின் மையம் கீழிருந்து மேலேயும், வெளியிலிருந்து உள்ளேயும் மாற்றப்படும்

- ❖ இது புதுப்பரிணாமம் என்கிறார் பகவான்.
- ❖ இதுவரை பூமியில் நடந்தது உடலின் அடிப்படையில்.
- ❖ மனத்திற்கு உடல்னபது மூளை. இது ஜடமானது, இதன் சிந்தனையும் ஜடம்.
- ❖ விஞ்ஞானம் அறிவுக்குரியதன்று, மூளைக்குரியது.
- ❖ உடலின் அடிப்படையில் நடந்த பரிணாமம் முடிந்து, இயற்கையின் அடிப்படையில் புதுப்பரிணாமம் எழுவேண்டும். உடல் இயற்கையின் பகுதி. இயற்கை முழுமையானது.
- ❖ பகுதியான பரிணாமம், முழுமையான பரிணாமமாகவேண்டும்.
- ❖ அதற்கு மூளையையிட்டகன்று, மனத்தை - புத்தியை - அடைய வேண்டும்.
- ❖ தற்சமயம் நம் வாழ்வின் மையம் வெளியில் - புறத்தில் - உள்ளது.
- ❖ அத்துடன் வாழ்வின் மற்றொரு மையம் ஜடமான உடலில் அமைந்துள்ளது.
- ❖ புதிய பரிணாமம் ஏற்பட:

- ❖ வாழ்வமையம் உடலினின்று உள்ளத்துக்கு வருதல் அவசியம்.
- ❖ அப்பொழுது புறத்தில் உள்ள மையம், அகத்தை வந்தடையும். உலகம் அகத்துள் தெரியும்.
- ❖ மூளையையிட்டு மனத்தை அடையவேண்டும்.
- ❖ மேல்மனத்தைவிட்டு உள்மனத்தை அடையவேண்டும்.
- ❖ நன்பர் உறவு மேலெழுந்தவாரியானது. குடும்பத்தார் உறவு ஆழந்த உறவு.
- ❖ குடும்பத்து உறவு நட்பு தலைகீழே மாறியதுபோலாகும்.
- ❖ நட்பு உறவானால் இதுவரை தெரியாதது தெரியும்.
- ❖ இத்தனை நாட்கள் கேட்டுப்பெற்றது, இனி கோமல்பெற முடியும்.
- ❖ சந்தேகம் நம்பிக்கையாக மாறும்.
- ❖ வேண்டாததுள்ள விலக்கியது அவசியமானதாகும்.
- ❖ இரகஸ்யமான செய்தியைத் தவறாது கூறுவோம்.
- ❖ இதுவரை இருண்டிருந்த உறவு ஒளிபெறும்.
- ❖ இம்மாற்றம் நம் அடிப்படையை உடலிலிருந்து மேலே எடுத்துச் செல்லும்.
- ❖ மேலிருந்து ஒளி, சக்தி பிரவாகமாக உள்ளே வரும்.
- ❖ பரிணாம வேகம் அதிகரிக்கும்.
- ❖ ஜடம் இனி அடிப்படையாக இருக்கமுடியாது.
- ❖ இருளான ஜடம் ஒளிமயமாக மாறும்.

மனம், வாழ்வு, ஜடத்தில் அவற்றின் ஆரம்பத்திலிருந்து  
அறியாமைக்குரிய காரணம் காணப்படவில்லை

- ❖ "1862இல் அமெரிக்காவில் ஏழைகள் (slum dwellers) ஏழு வாரத்தில் வீடு, வாசல் பெற்று மத்தியதர மக்களானார்கள். கூடி 10 மடங்கு அதிகம். பயிரிட விரும்புகிறவர்க்கு 160 ஏக்கர் நிலம் இனாமாகத் தந்தனர். படகு வலித்தவன் 10 வருஷங்களில் ஆலை முதலாளியானான்" என்று வரலாற்று ஆசிரியர் Paul Johnson பால் ஜான்சன் எழுதுகிறார்,
- "அன்று அமெரிக்காவில் வறுமையானவன் தன்னையே நொந்துகொள்ள வேண்டும். அந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் பொருள்டாதவன் என்றும் சம்பாதிக்க மாட்டான்".
- ❖ மனிதனுக்கு, கர்மம், வறுமை, நோயில்லை. அவனே அவற்றை நாட்டானால் அவனை ஆண்டவன் உள்பட எவரும் தடுக்க முடியாதுஎன்பது நெடுநாட்களாக அறிஞர், உலகைப்பற்றிக் கூறுவது. அதன் அடிப்படை யோகத்தத்துவம் மேலே காணப்படும் கூற்று.
- ❖ மனத்திலும், வாழ்விலும், ஜடத்திலும் அறியாமையில்லை எனில், அறியாமை மனிதன் விரும்பி நாடுவதாகும்.
- ❖ Mind and Supermindஎன்ற அத்தியாயம் கீழ்க்கண்ட-வற்றைக் கூறுகிறது.
  - ❖ மனம் சத்தியஜீவியத்தின் உபகருவி.
  - ❖ இதனால் முழுமையைக் காண ஒரே பார்வையில் முடியாது. ஆனால் இரு பகுதிகளாகக் காணமுடியும். மனத்தில்

அறியாமையில்லை. மனம் ஒரு புறத்தைக் காண மறுத்தால் அறியாமை ஏற்படும்.

- ❖ ஒரு புறத்தை மட்டும் காண முடிவு செய்யும் மனம் சத்திய ஜீவியத்துடனுள்ள தொடர்பை இழந்துவிடுகிறது. அது அறியாமையின் ஆரம்பம்.
- ❖ தீராத பிரச்சினையில்லை; தீர்க்காத பிரச்சினையுண்டு. முடிவில்லாத சிக்கலை ஆராய்ந்தால் முடிவு தெரியும். "அதை நான் ஏற்க முடியாது" என்பார் பிரச்சினைக்குரியவர். தீர்வுண்டு. "என் இஷ்டப்படி தீர்வு வேண்டும்" என்று வற்புறுத்தினால் தீர்வில்லை என்பதே உண்மை.
- ❖ இக்கருத்து எந்த நாட்டிற்கும் பொருந்தும். உதாரணமாக, அனுகுண்டு ஒழிப்புத் திட்டம் 50 ஆண்டுகளாக முடிவு பெறாமலிருக்கிறது. என்? முடியவில்லையா? என்ன தடை?
- ❖ அனுகுண்டு வைத்துள்ள அரசுகள் அதை விட்டுக் கொடுக்க இசையவில்லை. இது ஒரு பிரச்சினையாகுமா? தீர்க்க முடியாததே பிரச்சினை. தீர்க்க விரும்பாதது பிரச்சினை இல்லை. பிரச்சினை அறியாமையின் சின்னம். அறியாமை எங்குமில்லை. நாமே விரும்பித் தேடுவது

Taste of Ignorance.