



## The Mother's Service Society

07 / 02 / 2013

### உண்மையின் பல்வேறு பரிமாணங்கள்

உண்மையென்றால் நாம் உள்ளதை உள்ளபடி பேசுவது என்று புரிந்து கொள்கிறோம். இது உண்மைக்கு மிகவும் குறுகிய definition கொடுப்பதாகும். உண்மைக்கு விரிந்து பறந்த definition கொடுக்க வேண்டும் என்றால் எல்லாவிதமான உயர்ந்த பாளிட்டில் வெளிப்பாருகளும் உண்மையின் வெளிப்பாருகள் என்று நாம் சொல்லலாம். அப்படி பார்த்தால், சின்னியரிட்டி, பொறுப்புணர்வு, கையியம், நேர்க்கை, சுழுகம், பணிவு என்றெல்லாமே உண்மையின் வெளிப்பாருகளாக அமைகின்றன.

1. கிவற்றில் முதலில் நாம் சின்னியரிட்டியை எடுத்துக் கொள்வோம். சின்னியரிட்டிக்கு சிறந்த உதாரணம் வேண்டும் என்றால், நாம் டார்ஸியைத்தான் காட்ட வேண்டும். பொதுவாக நம்மைவிட கீழ்நிலையில் உள்ளவர்கள் எவரும் நம்மிடம் குறைகண்டுபிழுத்தால், அதை நம்மால் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாமல் கோபம்தான் வரும். ஆனால் டார்ஸியோ பிரபு வம்சத்தில் பிறந்தவனாக இருந்தாலும், அவனுக்குக் கீழ்நிலையிலிருந்த வினி சொன்னைக் குறைகளை எல்லாம் ஏற்றுக் கொண்டான். "என்னுடைய குறைகளை எல்லாம் எனக்கு உணர்த்தி என்னை மனிதனாக்கிவிட்டாய். நீ என்னைத் திட்டியதுதான் சரி. அதற்கு நான் நன்றி சொல்லக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்" என்று கதையின் இறுதியில் மனதாரப் புகழ்கிறான். வினி மாறி வருகிறான் என்றால், அதற்கு முக்கியக் காரணம் டார்ஸியின் சின்னியரான மனமாற்றம்தான். இந்த மனமாற்றம் எவ்வளவு சின்னியர் என்று கேட்டால், இந்த உதவிகளெல்லாம் அவன் தனக்காகச் செய்தான் என்று அவன் நினைத்துவிடக் கூடாது என்பதற்காக தனக்கு தீவில் பங்குண்டு என்பதே அவனுக்கு யாரும் தெரிவிக்கக் கூடாது என்று உறுதிமொழியும் வாங்கியிருக்கின்றான். ஆகவே இந்த சின்னியரிட்டி சாதாரண சின்னியரிட்டியே கிடைக்கல். ஒரு தெய்வீக அடக்கம் தீவில் கலந்துள்ளது என்றால் நாம் சொல்ல வேண்டும். நிஜ வாழ்க்கையில் சின்னியரிட்டிக்கு எடுத்துக்காட்டாக நாம் காந்தியகிரிகளைச் சொல்லலாம். நாட்டிற்கு விடுதலை வாங்கித் தருவதுதான் தன் நோக்கம் என்று சொன்னாரே தவிர அதில் மறைமுகமாக தனக்கென்ற எந்திலுமாக ஆதாயத்தையும் தேடவே கிடைக்கல். நாடு விடுதலையான பின்பு அவர் ஜனாதிபதியாகவோ, பிரதமராகவோ தலையெழுத்திருந்தால், மக்கள் அதை பெரிதும் வரவேற்றிருப்பார்கள். ஆனால் அவரோ அந்த பதவிகளுக்காக ஆகைப்பட்டதாகக்கூடத் தெரியவில்லை. எல்லோரும் வியக்கும் வண்ணம் அடிப்படை உறுப்பினர் பதவியைக்கூட இராஜினாமா செய்தார். வன்முறையை தவிர்த்து சத்தியாகிரக முறையிலேயே சுதந்திரம் வாங்க வேண்டும் என்ற இடத்தில் அவர் தீவிரமாக இருந்தார். எங்கேனும் வன்முறை வெடித்தது என்று தெரிந்தால், உடனே ஒத்துழையாமைப் போராட்டத்தை நிறுத்தினார். சின்னியரிட்டியின் மிகச்சிறந்த வெளிப்பாடாக அன்னை என்ன சொல்கிறார் என்றால், "தன்னிடமுள்ள குறைகளை தான் ஒத்துக் கொள்வதுதான் மிகச்சிறந்த சின்னியரிட்டி" என்று கூறுகிறார். அரசியல் பெருந்தலைவர்கள் சலபமாக

தன்னுடைய குறைகளையோ, தவறுகளையோ ஒத்துக் கொள்வதில்லை, சுதந்திரம் பெற்றபின் இந்து, முஸ்லீம் இனக்கலவரம் வந்த பொழுது, தன்னுடைய அலூரிம்சைக் கொள்கை தோற்றுவிட்டது என்று காந்தியின் அவர்கள் பலவிங்கிரமாக ஒத்துக் கொண்டார். "மக்களின் வன்முறை உணர்வுகளை அளவுக்கும் இடைக்கிவிட்டேன். ஒங்கிலேயருக்கு எதிராக வெளிப்பட வேண்டிய வன்முறை இப்பொழுது இந்து முஸ்லீம்களுக்கிடையே வெளிப்படுகின்றது. நான் தவறு செய்து விட்டேன்" என்று வருத்தப்பட்டுக் கொண்டார்.

தொழில்திபர்களிடம் எப்படிப்பட்ட சின்னிரிட்டி இருக்க வேண்டும் என்று இப்பொழுது பார்ப்போம். தொழில்திபர்கள் பொதுவாக தன்னிடைகாரத்திற்கு உட்பட்டுத்தான் எல்லாமே நடக்க வேண்டும் என்று நினைப்பார்கள். கம்பெனியின் வளர்ச்சியும், தன்னுடைய வளர்ச்சியும் சரிசமமாக இருக்க வேண்டும் என்றுதான் எதிர்பார்ப்பார்கள். தன்னுடைய செயல்பாடு கம்பெனியின் வளர்ச்சிக்கு இடையூராக இருக்கிறது என்று தொழில்திபர்கள் எதிர்பார்ப்பார்கள். தன்னுடைய செயல்பாடு கம்பெனியின் வளர்ச்சிக்கு இடையூராக இருக்கிறது என்று தொழில்திபர்கள் குறைவு. முதலாளி ஒரு அறிவில்லாத order-ஐ போட்டுவிட்டார் என்றால், அதன்படி அக்கம்பெனி செயல்பட்டால், நஷ்டம் வரும் என்று தெரிந்தாலும்கூட தான் அறிவின்றி order-ஐ போட்டுவிட்டோம் என்பதை மறைப்பதற்காகத் தான் போட்ட அறிவில்லாத order-ஐ வலியுறுத்துகின்ற முதலாளிகளுமின்று. இதற்கு மாறாக கம்பெனி சிரமமான சூழ்நிலையில் இருக்கும் பொழுது பொறுப்பெறக முன்வருகின்ற அதிகாரிகள் கம்பெனியின் தேவைகளை முன்வைத்து தன் தேவைகளைக் குறைத்து. கம்பெனிக்கு சின்னியராக உழைத்துமிருக்கிறார்கள். உதாரணமாக Lee Iacoca Chrysler கார் கம்பெனிக்கு பொறுப்பெற்ற பொழுது கம்பெனி மிகவும் சிரமமான சூழ்நிலையிலிருந்தது. அதைக் கருத்தில் கொண்டு கம்பெனி நியிரும் வரையிலும் தான் சம்பளமே ஏற்றுக் கொள்ளப் போவதில்லை என்றறிவித்தார். அவர் சொன்னபடி செய்தும் காட்டினார். இப்படி சின்னியராக அவர் செயல்பட்டால்தான் இரண்டாயிரம் கோடி டாலருக்குமேல் நஷ்டத்தில் மூழ்கிய கம்பெனியை அந்த நஷ்டத்திலிருந்து மீட்டு அந்த இரண்டாயிரம் கோடிக்கும் மேலாக மேலும் இரண்டாயிரம் கோடி அவரால் சம்பாதிக்க முடிந்தது.

இப்பொழுது ஒருமீட்க சின்னிரிட்டிக்கு வருவோம். ஒருமீட்கத்தில் மறைமுகமாக அகந்தை ஓளிந்து கொள்ள இடம் தரக்கூடாது என்று அன்னை சொல்லியிருக்கிறார். சேவை செய்பவர்களும், பெரிய காணிக்கை வழங்குபவர்களும் அதன் வழியே பிரபலம் தேடக்கூடாது என்கிறார். இதில் தேறுபவர்களே குறைவு. ஒரேராவில் நிறுவிய பொழுது அன்னைக்கு நோபல் பரிசு வழங்க முன்வந்தார்கள். அப்பொழுது அன்னை "பகவான் செய்த பணியைத்தான் நான் தொடர்ந்து செய்கிறேன். அப்பட்சத்தில் இவ்வுடம்பிற்கென்று தனிப்பட்ட மரியாதையோ, அங்கீகாரமோ தேவையில்லை" என்றார். அவர் எடுத்துக் கொண்ட கிரை சேவையில் எவ்வளவு சின்னியராக இருந்திருந்தால், இப்படி அவர் சொல்லியிருப்பார். இதுவரை சின்னிரிட்டி என்ற கருத்தைப்பற்றி பேசினேன்.

2. அருத்ததாக பொறுப்புணர்வு என்ற குண விசேஷத்திற்கு வருகிறேன். பொறுப்புணர்வு என்பது தான் எடுத்துக் கொண்ட வேலையை திறம்பட செய்து மூடிப்பதாகும். பண்டைக் காலத்திலிருந்து கூட்டுக் குடும்பங்கள் இந்த பொறுப்புணர்விற்கு சிறந்த நிருபணமாக விளங்கின. அதாவது குடும்பத்திலுள்ள அனைவரின் நலனுக்கும் கூட்டுக் குடும்பம் பொறுப்பெற்கிறது. அப்படிப் பார்க்கும் பொழுது சம்பாதிப்பவன், சம்பாதிக்காதவன், ஒரேராக்கியமானவன். ஒரேராக்கியமில்லாதவன் என்று எல்லோரையும் கூட்டுக் குடும்பம் சரிசமாகப் பார்த்துக் கொள்ள முன்வருகிறது. ஊனமுற்றவர்கள், சம்பாதிக்கத் தெரியாதவர்கள் என்றிவர்களை எல்லாம் சமூகம் கைவிட்டது. சமூகத்தின் நாகரிகமற்ற நிலை. கூட்டுக்குரும்பம் எல்லோருக்கும் சரிசமாக பொறுப்பெற்பதுதான் நாகரிகமான நிலை. பண்டைய காலத்தில் கப்பவில் செல்வதே அபாயகரமான ஒரு வேலையாக இருந்தது. கப்பல் புயலில் சிக்கி மூழ்கிப் போனால், விப்பிங் கம்பெனியின் முதலாளி பெருந்ஷ்டமடைவார். இதனால், விப்பிங் பிளின்னில் இறங்கவே பயந்துக் கொண்டிருந்தார்கள். நிலைமை விபரிதமாக இருப்பதை உணர்ந்து எல்லா விப்பிங் கம்பெனிகளும் ஒன்று சேர்ந்து, இன்குரன்ஸ் வழங்கும் திட்டத்தைக் கொண்டு வந்தன. இப்படி நஷ்டத்திற்கு இன்குரன்ஸ் கம்பெனி

பொறுப்பேற்ற பிறகுதான் விப்பிங் கம்பெனிகளே வளர்ச்சியடையத் தொடங்கின. விவசாயம் இத்தனை நூற்றாண்ருகளாக ஒரு முறையான தொழிலாக நடந்து வருவதற்குக் காரணமே விவசாயம் நடக்கின்ற கிராமங்களில் கிராம சபாக்கள் இருால் விவசாயம் நல்லபடியாக நடப்பதற்குப் பொறுப்பேற்பதுதான். அதாவது யாரும் யார் நிலத்திலும் திருட்க கூடாது. இருால் விவசாய வேலை நடக்கும் பொழுது வேலைக்கு ஆட்கள் தேவைப்பட்டால், இரு மக்கள் வேலைக்குப் போக வேண்டும். கால்வாயில் வரும் தண்ணீரை இருால் விவசாயம் செய்பவர்கள் சுமுகமாகப் பிரித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றிப்படி எல்லாம் கிராம சபாக்கள் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றி அமுல்படுத்துகின்றன. இப்படி இரு பொறுப்பேற்காமல்பொனால் எந்த விவசாயியுமே ஒருநாள்கூட நிம்மதியாக இருக்க முடியாது. சீர் இரவுகூட நிம்மதியாகத் தூங்க முடியாது. திருப்போய்விருமோ, வேலைக்கு ஆள் கிடைக்காமல் போய்விருமோ என்று பயந்து நிம்மதி இருக்க வேண்டியிருக்கும். இத்தகைய ஏற்பாடுகள் இன்றுவரை கிராமங்களில் நிறைவேற்றப்படுகின்றன என்பது கிராமிய அளவில் collective responsibility சிறப்பாகச் செயல்படுவதைக் காட்டுகிறது.

அன்னை consciousness responsibility என்று ஒன்றை சொல்கிறார். அது என்னவென்றால் தான் செய்யும் வேலைக்கு மட்டும் பொறுப்பேற்காமல் தான் சம்மந்தப்பட்ட இடங்களிலும் நடக்கும் தவறுகளுக்கும் பொறுப்பேற்பதாகும். உதாரணமாக ஏராளமான கடன் வாங்கி வைத்துவிட்டு தகப்பனார் இறந்துப் போனால், மகன் அங்கடன்களுக்கெல்லாம் தார்மீகப் பொறுப்பேற்பதைப் பார்க்கிறோம். ஒரு கம்பெனியிலுள்ள ழப்பார்டிமெண்டில் பணிபுரிகின்ற இருயியர் ஒருவர் செய்கின்ற தவறுக்கு துறைத் தலைவர் பொறுப்பேற்பதைப் பார்க்கிறோம். "என்னைக் கலந்து இவர் செய்யவே இல்லை. நான் எப்படி இவருடைய தவறுகளுக்குப் பொறுப்பேற்பது" என்று துறைத்தலைவர் கை விடுவதுமுண்டு. நான் பொறுப்பேற்கும் துறையில் ஒரு தவறு நடந்திருக்கிறது என்றால், அது எனக்குத் தெரிந்து நடக்கிறதோ, தெரியாமல் நடக்கிறதோ அதற்கு நான் பொறுப்பேற்கிறேன் என்று சொல்கின்ற துறைத் தலைவர்களும் உண்டு. ஜரோப்பிய நாடுகள் இரண்டாம் உலகப்போக்கிறதே துவங்கி பயங்கரமாகப் போரிட்டுக் கொண்ட பொழுது, அன்னையும், பகவானும் உலகை அந்தப் போரிலிருந்துக் காப்பாற்ற தார்மீகப் பொறுப்பேற்றார்கள். அவர்கள் பொறுப்பேற்க வேண்டும் என்று யாரும் அவர்களைக் கேட்கவில்லை. அப்படி அவர்கள் பொறுப்பேற்க முன்வராமல் போனாலும் யாரும் அவர்களைக் குறை சொல்வதற்கும் கிடமில்லை. ஆனால் அமைதியாக யார் கண்களிலும் படாதவண்ணம் அவர்கள் பொறுப்பேற்று உலகைக் காப்பாற்றினார்கள் என்பதையும் பார்க்க வேண்டும். அதேசமயத்தில் கிப்பொழுதுள்ள அரசியல்வாதிகள் இரயில் விபத்து நடந்தாலோ, விமான விபத்து நடந்தாலோ நாங்கள் பொறுப்பேற்பதற்கில்லை. இராசினாமாவும் செய்ய முடியாது என்று மத்திய மந்திரிகள் அறிக்கை விடுவதைப் பார்க்கிறோம்.

இந்த கிடத்தில் திரு. பெண்ணட் அவர்களின் பொறுப்புணர்வை நாம் அவசியம் கருத வேண்டும். விழயா ஒழிப்போன பொழுது விழயாவை தாயார்தான் கெடுத்தார். அவளை சரியாக வளர்க்கவில்லை, அவளுடைய ஆகைகளை எல்லாம் தூண்டி விட்டார். அதை செய்தார். இதை செய்தார் என்று பழியை திருமதி. பெண்ணட்மேல் போட்டு தான் தப்பித்துக் கொள்ள முயற்சி செய்திருக்கலாம். ஆனால் அவர் அப்படி செய்யவில்லை. அதுவரையிலும் குரும்ப விவகாரங்களில் ஒதுங்கியிருந்தவர் திடிரென்று ஆவேசம் வந்து நடந்தது எல்லாவற்றிற்கும் நானே பொறுப்பேற்கிறேன். இதுவரையிலும் என் பெண்களைக் கண்டிக்காமல் விட்டது என் தவறு. இனிமேலாவது ஆபீஸர்கள் எவரும் என் வீட்டிற்கு வரக்கூடாது. என் பெண்களும் இஷ்டத்திற்கு நடந்ததிற்கெல்லாம் போகக் கூடாது என்றும் திருமதி. பெண்ணட்டைக் குறையேக் கூறாமல், நடந்த தவறுகளுக்கெல்லாம் தானே பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார்.

விழயாவின் திருமணத்திற்கு திரு. கார்த்திரி ஆறாயிரம் பவண்ட் செலவு செய்துள்ளார் என்று தெரிய வரும் பொழுது அது தன்னால் திருப்பித் தர முடியாத தொகை என்று அவருக்கு நன்றாகத் தெரிகிறது. எவ்வளவு கஷ்டமாக இருந்தாலும் அதைதாகையை தான் திருப்பித் தரவே விரும்புகிறேன் என்று அவர் தீர்மானம் எடுத்தார். கிப்படி ஒரு சிறந்த பொறுப்புணர்வை அவர் வெளிப்படுத்துவதால்தான் டார்சி தானே முன்வந்து அந்தப் பணத்தை யாரும் திருப்பித் தர வேண்டியதில்லை என்று முன்கூட்டுயே

அறிவித்துவிடுகிறான். திரு. பென்னட்டிழர்கு இப்படியொரு சிறந்த பொறுப்புணர்வு இருப்பது வாழ்க்கைக்குத் தெரிந்திருப்பதால்தான் அது முன்கூட்டியே டார்சியின் வாயால் அப்படியொரு வார்த்தையை வரவழைக்கிறது.

இருவருக்கு சிறந்த பொறுப்புணர்வு இருப்பதற்கு அடையாளமே குழநிலை திடீரென்று மாறினாலும், தான் கொடுத்த வாக்கை மீறாமல் இருப்பதுதான். உதாரணமாக ஒரு விவசாய எஸ்டீட்டிழர்கு மேனேஜர் பொறுப்பை ஒருவர் ஏற்க வருகிறார் என்று வைத்துக் கொள்வோம். இந்த எஸ்டீட்டை நான் லாபகரமாக நடத்திக் காட்டுகிறேன் அது என் பொறுப்பு என்றால் சொல்கின்ற பட்சத்தில் அதன்பிறகு எப்படிப்பட்ட கல்டமான குழநிலை வந்தாலும், தான் கொடுத்த வாக்கை மீறாமல் சமாளிப்பதுதான் அவருக்கு அழகு. பொறுப்பேற்ற இரண்டு வருடங்கள் கழித்து, மின்வெட்டு, ஒட்டகள் பற்றாக்குறை, பூச்சிகள் தொல்லை, புயல் பாதிப்பு என்றில்லாம் பிரச்சினைகள் வந்து எஸ்டீட் நஷ்டத்தில் மூழ்கும் பொழுது மேனேஜர் மனம்மாறி இப்படிப்பட்ட சிரமங்களை எல்லாம் நான் எதிர்பார்க்கவே இல்லை. மின்வெட்டால் பம்பு செட்டை இயக்க முழுயில்லை. அதனால் தண்ணீர் பாய்ச்ச முழுயில்லை. புயலால் மரங்கள் எல்லாம் விழுந்து விட்டதால், உற்பத்திக் குறைந்து விட்டது கிடையில்லாம் என் கையை மீறிய விழுயங்கள். என்னை விட்டுவிடுங்கள். நான் போகிறேன் என்பது பொறுப்புணர்வுக்கு அழகில்லை. கிதற்கு மாறாக மின்வெட்டு வந்தாலும் பரவாயில்லை. செல் ஜெனரேட்டர் வாங்கிக் கொடுத்தீர்கள் என்றால், அதை வைத்துக் கொண்டு தண்ணீர் பாய்ச்சுகிறேன். புயலால் மரங்கள் வீழ்ந்துவிட்டால் என்ன புதிய கன்றுகளை நான் மீண்டும் நடுகிறேன். இரண்டு வருடம் கால அவகாசம் தாருங்கள். எஸ்டீட்டை பழைய நிலைமைக்குக் கொண்டுவந்து காட்டுகிறேன் என்று சொல்பவர்தான் பொறுப்புணர்வு மிகுந்தவர். இப்படிப்பட்டவர்களுக்குத்தான் வாழ்க்கை சிறந்த ரெஸ்பான்ஸை வழங்கும். இரண்டாம் உலகப்போரின் சமயம் பகவான் தன் ஒன்மீக் பலத்தை சர்க்சில் அவர்களின் மூலம் பயன்படுத்தினார். அப்பொழுது சீட்டர்கள் இந்தியாவின் எதிரியான சர்க்சிலை ஏன் பயன்படுத்துகிறீர்கள். ஏதேனும் ஒரு பிரன்டு தலைவரை தேர்ந்தெடுத்திருக்கக் கூடாதா என்று கேட்டார்கள். அதற்கவர் "strong character" இல்லாதவர்களால் எனக்கு பிரயோஜனமில்லை என்று பதிலளித்தார்.

3. அடுத்ததாக கைரியத்திற்கு வருவோம். பகவான் தன்னுடைய ஆன்மீக சிந்தனைகளில் எது மனிதனிடம் கிடைவை என்றாலும் கைரியமும், அன்பும் கிருந்தாலும்ட்டும் போதும் மனிதனைக் காப்பாற்றி விடலாம் என்று சொல்லியிருக்கின்றார். வாழ்க்கை பல ஒப்பத்துகளும், நெருக்கடிகளும் நிறைந்த சீன்றாகும். கிவற்றை எல்லாம் சமாளிக்க முக்கியமாக மனிதனுக்கு கைரியம் வேண்டும். வியாதி வந்தால், பிழைக்க முடியும் என்று கைரியமாக நம்ப வேண்டும். பிளினினில் நஷ்டம் வந்தால் அதிலிருந்து மீள முடியும் என்று நம்பிக்கையுடன் நினைக்க வேண்டும். உறவுகள் முறிந்து போனால் அவற்றை மீண்டும் சரிசெய்ய முடியும் என்று நம்ப வேண்டும். கிதற்கெல்லாம் நிக்ஷயமாக கைரியம் மிகவும் தேவைப்படுகிறது.

இன்கைய காலக் கட்டத்தில் ஒரு தொழில் நடத்த முன்வருவதே ஒரு கைரியமான செயல்பாரு என்றுதான் சொல்ல வேண்டும். ஏனென்றால் எத்தனையோ பேர் தொழில் ஆரம்பித்துவிட்டு ஏனிந்த தொழிலை ஆரம்பித்தோம் என்று வருத்தப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தொழிலை லாபகரமாக நடத்த வேண்டுமென்றால், பின்வருகின்ற விழுயங்கிள்ளலாம் சரியாக அமைய வேண்டும். அவையில்லாம் அப்படி சரியாக அமையும் என்று நம்புவதே ஒரு கைரியமான செயல்பாருதான். உதாரணமாக ஒரு தொழிலை ஒழுங்காக நடத்த வேண்டுமென்றால், முதலில் வேலைக்கு ஒட்கள் ஒழுங்காக வர வேண்டும். ஆட்டரை நிறைவேற்றத் தேவைப்படும் மூலப்பொருட்கள் உரிய நேரத்தில் கிடைக்க வேண்டும். ஒட்கள் ஒழுங்காக வேலைக்கு வந்தாலும், அவர்கள் வேலை செய்வதற்கு தடையில்லாமல் மின்சப்ளை வர வேண்டும். வேலைக்கு ஒட்கள் கிடைத்தால் மட்டும் போதாது. வேலையை தரமானதாக செய்யத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். மேலும் சொன்ன தேதியில் ஆட்டரை தயார் செய்யத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். சொன்ன தேதியில் தயார் செய்ய முடியாமல் டெலிவரி நாளைக் கடத்தினால் அந்த ஆட்டர் கேன்சலாவதற்கு வாய்ப்புகள் கிருக்கிறது. மேலும் கடன் வாங்கியிருந்தால், கடனுக்குரிய வட்டியை நேரத்தில் கட்ட வேண்டும். உற்பத்தி செய்கின்ற பொருளுக்கு இலாபகரமான விலை கிடைக்க வேண்டும். கச்சாப் பொருட்களின் விலையெல்லாம் மார்க்கெட்டில் உயராமல் இருக்க வேண்டும் என்றிப்படி எத்தனையோ அம்சங்கள்

வியாபாரத்திலிருக்கின்றன. எதுவும் தனிமனிதனின் கட்டுப்பாட்டில்லை என்று பார்க்கும் பொழுது, ஒரு தொழிலாசிப்ராகத் தலையெறுக்கிறார் என்றால் அவர் யிகவும் தைரியசாலி என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்.

இன்றைய சமுதாயத்தில் மக்கள் தைரியமாக செயல்படக்கூடிய சந்தர்ப்பங்கள் நிறைய இருக்கின்றன. பல நடுத்தர குழுமபங்களுக்கு இந்த பிள்ளைகளுடைய கல்லூரிப் படிப்பு சிம்ம சொப்பனமாகத் தெரிகிறது. பொறியியல் கல்லூரிகளிலும், மருத்துவ கல்லூரிகளிலும் பேமன்ட் சீட் வாங்க வேண்டும் என்றால், பல லட்சங்கள் செலவாகும் என்று சொல்லுகிறார்கள். Ortho Dentics course-இல் Post Graduate level-இல் ஒரு மாணவனுக்கு சீட் கிடைத்துப் படிக்க விரும்பினால், குறைந்தபட்சம் ஒரு கோடிகூட செலவாகும் என்கிறார்கள். இவ்வளவு பெரிய தொகையை கட்டுவதற்கு நடுத்தர குழுமப்பத்துப் பெற்றோர்கள் தங்களை தயார்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். அந்த தொகையை எப்படியாவது பிரடிடிலிருக்கிறார்கள் என்பது அவர்களுடைய மனோ தைரியத்தைக் காட்டுகிறது என்றுதான் சொல்ல வேண்டும். இவ்வளவு பெரிய செலவை செய்ய வேண்டும் என்ற பேச்சுக்கே கிடைக்கிறது. ஆகையால் மருத்துவ படிப்பை எல்லாம் மறந்து விட என்று பின்வாங்காமல், இதுதான் பிள்ளைக்கு வேண்டும் என்றால் எப்படியாவது சாதித்துக் காட்டுவோம் என்று பெற்றோர் செயல்படுவது அவருடைய தைரியத்தைக் காட்டுகிறது.

இன்றும் காலல் திருமணத்தில் இறங்கும் பெண்களை தவறாகப் பேசுவார் உண்டு. ஆனால், காலல் திருமணம் செய்து கொள்ளும் பெண்களை நான் தைரியசாலி என்றுதான் சொல்லுவேன். பெற்றோர்களின் எதிர்ப்பை மீறி வேறு ஜாதியில் உள்ள ஆண்மகனைக் கைப்பிழிக்க ஒரு நல்ல துணிவு வேண்டும். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக பெண்களுக்கு ஒரு நல்ல பெயர் முக்கியம். அந்த நல்ல பெயர் கெட்டு விட்டால் அதை சரிசெய்வது யிகவும் கடினம். ஆண்களை பொதுவாக நம்ப முடியாது. சீற்றினபத்திற்காகவும், பொழுதுபோக்கிற்காகவும் பழக முன்வருவார்களே தவிர கல்யாணப் பேச்சினை எடுத்தாலே தட்டிக்கழிக்கின்ற ஆண்கள்தான் அதிகம். கிப்படிப்பட்ட நிலையில் ஒரு ஆண்மகனுடன் நெருங்கிப் பழகினால், அது கண்டிப்பாக திருமணத்தில் போய் முடியுமென்று ஒரு பெண் எப்படி தைரியமாக நம்புவது? இரண்டு வருடம் பழகியபின் திருமணப் பேச்சை எடுத்தால், அவன் பேசாமல் ஒதுங்கிக் கொண்டால் அதன்பின் கிவளின் நிலை எண்ணாவது? இவ்வளவு ஆபத்திருந்தும் பல பெண்கள் காதலில் தைரியமாக இறங்கி அதை திருமணம் வரையில் கொண்டு செல்கிறார்கள் என்றால், கிப்படிப்பட்ட பெண்களை தைரியசாலிகள் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்.

இப்பொழுது தைரியம் என்றால் என்னவென்று பார்க்கலாம். உணர்வு மையத்தில் எனர்ஷி அதிகமாக இருந்தால், அது தைரியமாக வெளிப்படுகிறது. அதேசமயத்தில் உணர்வு மையத்தில் எனர்ஷி குறைவாக இருந்தால், அது தைரியமற்ற பயந்த சுபாவமாகக் காட்டுகிறது. தைரியத்திற்கும், வாழ்க்கையில் நாம் சந்திக்கும் பிரச்சினைகளுக்கும் தலைகீற் தொடர்புண்டு. அதாவது தைரியசாலிக்கு மற்றவர்களை மிரடும் பிரச்சினைகள் சிறு பிரச்சினைகளாகவே தெரியும். தைரியம் குறைந்தவர்களுக்கு அதேபிரச்சினைகள் சமாளிக்க முடியாத பெரிய பிரச்சினையாகத் தெரியும். ஏழையின் கையில் பணம் குறைவாக இருப்பதால், அவனுக்கு வருகின்ற செலவுகளெல்லாம் பெரிய செலவாகத் தெரிகின்றன. இருபதாயிரம் செலவு செய்து A/c வாங்குவது ஏழைக்குப் பெரிய செலவாகத் தெரிகிறது. ஆனால் அதே இருபதாயிரம் ரூபாய் பணக்காரனுக்கு செலவேயில்லை. அம்மாதிரிதான் job interview என்றாலே பயந்தவர்கள் நெருங்கிப் போவார்கள். ஆனால் தைரியசாலி அதே interview-க்கு எந்தவித நடுக்கமும் கில்லாமல் வழக்கமாக வேலைக்கு செல்வதுபோல சென்றுவிட்டு வருகிறான். தைரியத்தின் வெளிப்பாடு என்ன என்று நாம் கேட்கலாம். எந்தவித பிரச்சினையாக இருந்தாலும், அதை தன்னால் சமாளிக்க முடியும் என்பது தைரியத்தின் வெளிப்பாடு என்று சொல்லலாம். அதாவது மற்றவர்களால் முடியாது என்பதை தன்னால் செய்ய முடியும் என்ற மனநிலையில் ஒருவர் இருந்தால், அது அவரை தைரியசாலியாகக் காட்டுகிறது. மேலும் பிரச்சினை என்று வரும் பொழுது கிடை தீர்க்க முடியாது என்ற நினைப்பவர்களுக்கு வழியும் தெரியாது. ஆனால் பிரச்சினை பெரியதாகத் தெரிந்தாலும் கிடற்கும் தீர்வண்டு என்று தைரியமாக

நினைப்பவர்களுக்கு மற்றவர்களுக்குத் தெரியாத வழி இவர்களுக்கும் தெரியும். உதாரணமாக ஒங்கில் ஆதிக்கத்திலிருந்து இந்தியாவை விருவிக்க முடியும் என்ற நம்பிக்கை இல்லாதவர்களுக்கு, அதற்குண்டான வழியே தெரியவில்லை. ஆனால் காந்தியின் அவர்களுக்கோ நாட்டை அந்நிய ஆதிக்கத்திலிருந்து விருவிக்க முடியும் என்ற தெரியம் இருந்தது. இந்த தெரியம் இருந்ததால்தான் ஒத்துழையாமைக் கொள்கையைக் கடைபிடித்தால், நாட்டிற்கு விருத்தை வாங்கித் தரலாம் என்ற வழியும் அவருக்குத் தெரிந்தது. 1945-ஆம் ஆண்டு Chrysler Auto Company இரண்டாயிரம் கோடி ரூபாயளவிற்கு நஷ்டத்தில் மூட்கிய பொழுது அவ்வளவு பெரிய நஷ்டத்திலிருந்து கம்பெனியை மீப்பதற்கு வழியேயில்லை என்று பொருளாதார நிருபணர்கள் அனைவரும் அடித்துப் பேசினார்கள். Lee Iacocca என்ற ஒரு மேனேஞ்சரிமண்ட் நிபுணர் மட்டும் வழியன்று தன்னால் முடியும் என்று தெரியமாகப் பேசினார். எப்படி முடியும் என்று எல்லோரும் அதிசயமாகக் கேள்வி கேட்டனர். அதற்கு அவர் கம்பெனி மார்க்கெட்டிலிருந்து விலகி நிற்கிறது. மார்க்கெட்டின் தேவைகள் என்னவென்று சரியாகப் புரிந்து கொண்டு கம்பெனிக்கும் மார்க்கெட்டிற்கும் ஒரு ரீ-அலைன்மெண்ட் கொண்டு வந்தால், கம்பெனியை சரிசெய்து விடலாம் என்று சொன்னார். இந்த ரீ-அலைன்மெண்டை மூன்று வருடம் முயற்சி எடுத்து வெற்றிகரமாக நிகழ்த்தியும் கொட்டனார். தமிழில் தெற்குழகான பழுமொழியும் உண்டு. "மனமிருந்தால், மார்க்கமுண்டு" என்பது. ஒரு பிரச்சினையில் சிக்கிக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு எடுத்தவடனேயே பிரச்சினையின் கடைசிக்ட்டம்வரை தீர்ப்பதற்கான வழி தெரிய வேண்டும் என்ற அவசியமில்லை. நாம் ஒருட்டில் ஒருமைல் தூரம் நடந்துப் போக வேண்டும் என்று வைத்துக் கொள்வோம். இந்த ஒருமைல் தூரத்திற்கு நமக்கு டார்ஸ் கைலட் வேண்டும் என்று நாம் கேட்பதில்லை. டார்ஸ் அடித்தால் அடுத்த ஒருபது அல்லது முப்பது அடி தூரத்திற்குத்தான் வெளிச்சம் தெரியும். தொடர்ந்து அந்த ஒருபது அல்லது முப்பது அடி தூரம் வெளிச்சம் இருந்தது என்றால், அந்த வெளிச்சத்தைப் பின்பற்றியே நாம் ஒரு மைல் தூரத்திற்கு நடந்து சென்றுவிடலாம்.

அம்மாதிரியே பெரிய அளவிற்கு பிளினஸில் நஷ்டம் வந்துவிட்டது என்றிருப்பவர் ஒருவரை எடுத்துக் கொள்வோம். நஷ்டத்திலிருந்த மீளுமிழும் என்று நினைக்குமளவிற்கு தெரியும் இருக்கும் என்றாலும், முழுமையாக மீள்வதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும் என்று உடனடியாகத் தெரிய வேண்டும் என்ற அவசியமில்லை. அடுத்த கட்டமாக உடனடியாக என்ன செய்ய வேண்டும் என்று அது தெரிந்தால் போதும். சரியான பராமரிப்பு இல்லாமல் கம்பெனியில் குப்பை மலிந்துள்ளது, மெழின்கள் தூசுப்படிந்துள்ளன என்று தெரிந்தால், வருமானம் குறைந்து போனதற்கு அதுவும் ஒரு காரணமாக எடுத்துக் கொண்டு, உடனடியாக அதை கவனிப்பது நல்லது. இரண்டாம் கட்டமாக ஊழியர்கள் அக்கறையில்லாமல் வேலை செய்ததால், உற்பத்தி செய்யும் பொருட்களின் தரம் குறைந்து விட்டது. ஆகையால் ஆட்டர்கள் குறைந்துவிட்டன என்று தெரிந்தால், அதை சரிசெய்ய முயற்சி எடுப்பது நல்லது.

மூன்றாம் கட்டமாக, புது கஸ்டமர்களை பிழக்க யாருமே முயற்சி எடுக்கவில்லை. இருக்கின்ற ஏதோ ஒரு பழைய கஸ்டமர்களை வைத்துக் கொண்டுதான் பிள்ளை நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்று தெரிந்தால், புது கஸ்டமர்களைப் பிழக்க முயற்சி எடுப்பது நல்லது. இப்படி ஒன்றான்பின் ஒன்றாக பல தவறுகளை சரிசெய்கின்ற பொழுது, இறுதிக்கட்ட செயல்பாடு என்னவென்று நமக்குத் தானே தெரியும். இதுதான் வழக்கமாக வாழ்க்கையில் நடப்பது. இப்படியில்லாமல் கம்பெனியில் என்னென்னவெல்லாம் தவறுகள் நடந்திருக்கின்றன என்று ஒரே நேரத்தில் பத்து அல்லது பதினெந்து தவறுகளைக் கண்டறிபவரும் உண்டு. இப்படிப்பட்டவர்கள் தெரியசாலிகளாக மட்டுமில்லாமல் அகன்ற விழுன் கொண்டவர்களாகவுமிருப்பார்கள். Chrysler கம்பெனியை நஷ்டத்திலிருந்து மீட்ட Lee Iacoca இப்படியாரு அகன்ற பார்வையைக் கொண்டவர். கம்பெனிக்கும் மார்க்கெட்டிற்கும் அலைன்மெண்ட் கெட்டுவிட்டதுதான் கம்பெனி நஷ்டமடைந்து விட்டதற்கே பிரதான காரணம் என்ற பெரிய உண்மையை அவர் உடனடியாக உணர்ந்து கொண்டார். அதை உணர்ந்த பிறகு அலைன்மெண்ட் கெட்டதற்கான அடையாளங்களாக கம்பெனியில் நூறு விழுயங்கள் அவர் கண்ணில் பட்டன. எல்லாவற்றையும் சரிசெய்தால்தான் கம்பெனி நிமிரும் என்று அவர் புரிந்து கொண்டார். இப்படி அகன்ற பார்வையுள்ளவர்களுக்கு கடைசிவரையிலும் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று தெரிவதுமுண்டு.

இப்படி செல்லாமல் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகவும் தெரிவதுண்டு. முன்னது அபூர்வம். பின்னதுதான் சகஜமாக இருக்கும்.

4. இனி அடுத்த உண்மையின் பரிமாணத்திற்கு வருவோம். ஆங்கிலத்தில் கிடை Honour என்று சொல்கிறார்கள். தமிழில் கிடை நாணயம், நேரமை, சுயமரியாதை, ஆத்ம கெளரவம் என்றெல்லாம் சொல்லலாம். இங்கிலாந்தில் பிரபு வழக்கத்தில் பிறந்தவர்கள் தம்மை மற்றவர்கள் honourable என்று நினைக்க வேண்டும் என்று பெரிதும் விரும்பினார்கள். இப்படிப்பட்ட நந்தபெயரை சம்பாதிப்பது கடனம். ஆனால் இறப்பது கூலபம் என்றிருந்தது. விளி தன்னை திட்டியதில் டார்ஸிக்கு மிகவும் வருத்தம் கொடுத்ததே தன்னை அவள் ஜென்டில்மெனாக நினைக்கவில்லை என்பதுதான். மேலை நாட்டவருக்கும், நம் நாட்டவருக்கும் இந்த Honour விஷயத்தில் நிறைய வித்தியாசங்கள் இருக்கின்றன. நம்முடைய நடவடிக்கைகளை எல்லாம் கவனிக்கின்ற மேலை நாட்டவர்கள் நாம் மிகவும் Honour குறைந்தவர்கள் என்று சொல்வார்கள். அதுவும் சீரளவிற்கு உண்மை என்றுதான் நாம் சொல்ல வேண்டும்.

மேலை நாட்டவருக்குக் கொடுத்த வாக்கினைக் காப்பாற்றுவது மிகவும் முக்கியம். வாங்கியக் கடனைத் திருப்பித் தருவது மிகவும் முக்கியம். மேலை நாடுகளில் நீதிமன்றங்களில் பொய் சாட்சி சொல்லும்படி அழைத்தால், மிகவும் கோபப்படுவார்கள். வக்கீலிடம் வழக்குப்போட சீருவர் அணுகினால், உங்கள் பக்கம் உண்மையிருக்கிறதா? உண்மையிருந்தால் உங்கள் வழக்கை ஏற்றுக் கொள்கிறேன் என்றுதான் சொல்வார். நம் நாட்டில் கிடையெல்லாம் நினைத்துப் பார்க்க முடியுமா? இங்கே பொய்சாட்சி சொல்ல வெட்கப்படுவதுமில்லை. பொய் வழக்குப் போட்டு வாதாட எந்த வழக்கறிஞரும் தயங்குவதுமில்லை. மேலை நாட்டு நீதி மன்றங்களில் பொய் சாட்சி சொன்னார் என்று தெரிந்தாலே அதற்கு தண்டனையுண்டு. இங்கே பொய்வழக்கு என்று தெரிந்தால்கூட அதற்கு எந்த தண்டனையும் வழங்கப்படுவதில்லை.

ஸ்ரீ கர்மயோகி அவர்கள் மேலை நாட்டவர்களைப்போல நாமும் நாணயமானவர்கள் என்று பெயரிடுத்திருந்தால், நாடு எவ்வளவோ முன்னேறியிருக்கும் என்று சொல்வதுண்டு. இங்கே வாங்கியக் கடனைத் திருப்பித் தராமல் இருப்பது மிகவும் சகஜம். விவசாயிகள் வாங்கியக் கடனை எல்லாம் திருப்பித் தராமல் போன்தால், அரசாங்கம் 65 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் அளவிற்குக் கடனை தள்ளுபடி செய்யும்படியாயிற்று. இப்படி சீருமுறை செய்ததால் அடுத்தமுறை கடன் வாங்கும் பொழுதே கீக்கடனைத் திருப்பித் தர வேண்டியதில்லை. அரசாங்கம் தள்ளுபடி செய்துவிடும் என்ற நினைப்புடன்தான் விவசாயிகடனையே வாங்குகிறான். ஏதோ சிரிஞ விவசாயிகள் இப்படி செய்தால் பறவாயில்லை. விவசாயிகள் முழுவதுமே இப்படித்தான் இருக்கிறார்கள். இப்படிப்பட்ட நினைவுடன் பயிர் செய்தால் பயிர் எப்படி வளரும். பருவ மழை பொய்த்துவிட்டது, காவிரியில் தண்ணீர் கில்லை என்று நாம் வருத்தப்படுகிறோமே தவிர வாங்கியக் கடனைத் திருப்பித் தராமல் தட்டிக் கழிக்கலாம் என்ற மன்றிலையின் நேரடி விளைவிது என்பதை நாம் அறிவதில்லை. ஈப்பானில் திருடன் வீட்டிற்குள் நுழைந்து பணத்தைத் திருடனால் நான் வாங்கியக் கடனை திருப்பித் தருவதற்காக வைத்துள்ள பணயிது. அதனைத் தொடாதே என்றால் அவன் அதற்குக் கட்டுப்பட்டு அந்த பணத்தை வைத்துவிட்டுப் போவான் என்று சொல்கிறார்கள். அந்தளவிற்கு நாணயம் ஆறிப்போன கலாச்சாரம் ஈப்பானியக் கலாச்சாரம்.

இப்பொழுதுகூட அரசாங்க இனாம், மற்றும் கிலவசங்களை நம்பியிருக்க கூடாது. உழைக்காமல் வாங்கி பிழைக்கக் கூடாது. நியாயமான உழைப்புக்கு ஏற்ற இளதியத்தைத்தான் நம்பி இருக்க வேண்டும் என்று மக்கள் மனப்பான்மையை திருத்திக் கொண்டார்கள் என்றால், நாடு அந்தளவிற்கு வேகமாக முன்னேறும். பிரேரில் நாட்டில் சீரு நிறுவனத்தில் மேனேஷன்மெண்ட் ஊழியர்களை வரவழைத்து இந்தக் கம்பெனியில் அவரவர்க்கட்டு ஏற்ற சம்பளத்தை நிர்ணயித்துக் கொள்கின்ற சுதந்திரத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறோம். என்ன சம்பளம் முடிவு செய்துள்ளார்கள் என்பதை எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும் என்றநியித்தார்கள். இப்படி செய்வது சீரு ஆபத்தான வேலை இருந்தாலும் அக்கம்பெனி மேனேஷன்மெண்டிற்கு தமிழுடைய ஊழியர்களே சீரு நம்பிக்கை இருந்தது. அம்மாதிரியே அந்நம்பிக்கை வீண்

போகவுமில்லை. யார் யார் என்ன சம்பளம் கேட்பார்கள் என்று மேனேஜ்மெண்ட் எதிர்பார்த்ததோ அந்த சம்பளத்தைத்தான் அவர்கள் கேட்டார்கள். மேனேஜ்மெண்ட்ரும் அவர்கள் முழுவை சந்தோஷமாக ஏற்றுக் கொண்டது. நம் நாட்டில் இப்படி ஒரு நிலையை நினைத்துக்கூட பார்க்க முடியாது. இங்கே இப்படியொரு சுதந்திரம் அளித்தால், வாட்சமேன் இருபதாயிரமும், ஒரைவர் முப்பதாயிரமும், எழுத்தர் வேலை செய்பவர்கள் ஐம்பதாயிரமும் தயங்காமல் கேட்பார்கள். அதாவது ஒரிரு மாதங்களில் கம்பெனியை கிழுத்து மூட வேண்டியதுதான். தகுதிக்குமேல் கேட்பது தன்மானத்திற்கு கிழுக்கு என்பது வெளிநாட்டாருடைய ஞாம என்பது இந்த ஒரு சம்பவத்திலிருந்தே தெரிகிறது. இந்த ஒரு இடத்தில் இந்தியர்கள் மாறினாலே போதும். நாட்டில் வரவேண்டிய கீப்செம் விரைவாக வந்துவிடும்.

இப்பொழுது Harmony -க்கு வருவோம். அன்னை அன்பர்களுக்கு இது மிகவும் பிழத்தமான விஷயம். அங்கெல்லாம் வளர்க்கி முன்னேற்றம் கிருக்கிறதோ, அங்கெல்லாம் Harmony நிச்சயமாக கிருக்கும். Harmony என்றால் என்ன என்று பார்ப்போம். பல பேர் கூடி வேலை செய்யும் பொழுது எல்லோரும் கருத்தொருமித்து வேலை செய்வது Harmony -யை காட்டுகிறது. அதேசமயத்தில் ஒரே வேலையில் சம்பந்தப்பட்ட பல பேருக்கு மாறுபட்ட கருத்திருந்தால், அங்கே disharmony கிருக்கிறது என்றார்த்தம். இப்பொழுது Harmony ஏன் சாதிக்கிறது disharmony ஏன் பலனைக் கொடுக்காமல் போகிறது என்பதையும் பார்க்க வேண்டும். ஒரு வேலையை செய்து முடிக்க வேண்டும் என்ற எல்லோருடைய கவனமும் அங்வேலையின்மேல் கிருக்கும் பொழுது அந்த வேலையின் தீவிரம் பெறுகிறது. தீவிரம் பெறுவதால் பலன் விரைவாகவும், அதிகமாகவும் வருகிறது. இதற்கு மாறாக வேலையை முடிக்க வேண்டும் என்று சிலருக்குத்தான் ஆர்வம் கிருக்கிறது. பலருக்கு ஆர்வம் இல்லை. ஸ்தாபனத் தலைவரின் அதிகாரத்தை பலபீர் ஏற்படில்லை. அவர் ஒன்று கூறினால் கிவர்கள் வேறொன்று செய்கிறார்கள். கம்பெனி சம்பாதிக்க வேண்டும் என்ற பொது நோக்கமில்லாமல், அவரவர் சுருட்டிக் கொண்டுப் போகவேப் பிரியப்படுகிறார்கள் என்ற நிலையிருந்தால், விரயம் அதிகமாகி பலன் மிகவும் சுமாராகத்தான் கிருக்கும். நாம் இப்படி நினைத்துப் பார்க்க வேண்டும். அதாவது ஒரு பெரிய பாறாங்கல்லை கயிறு கட்டி எல்லோரும் ஒரே திசையில் கிழுக்கிறார்கள் என்று கைவத்துக் கொண்டால், அது நம்மை நோக்கி விரைவாக வரும். இவ்வாறுள்ளிட பத்துபேர் பாறையை கிழக்கு பக்கமாகவும், மேலும் பத்து பேர் பாறையை மேற்குப்பக்கமாக கிழுக்கிறார்கள் என்றால், பாறை எந்த பக்கமுமே நகராயல் வேலையை நடக்காத நிலை உருவாகிவிடும். நிறைய ஸ்தாபனங்களில் இம்மாதிரியான நிலைதான் உருவாகி கிருக்கிறது. சிலர் வேலையை முடிப்பதில் ஆர்வமாக கிருப்பார்கள். இன்னும் சிலர் யார் பெரியவர் என்ற போட்டி மன்பாள்மையுடன் வேலையைக் கெடுத்துக் கொண்டிருப்பார்கள். இப்படிப்பட்ட சூழலில் வேலை நடப்பதால் முழு ரிசஸல்ட் வரவேண்டிய இடத்தில் பாதி ரிஸல்ட்தான் வரும். ஒரு வருடத்தில் முடிய வேண்டிய வேலை கிரண்டு வருடத்தில் முடியும். அதாவது பலனும் குறைவாக கிருக்கும். காலமும் நிறைய விரயமாகும்.

மனிதனுக்கு இப்பொழுதுள்ள பிரச்சினையை ஏடுத்துக் கொண்டால் இவற்றில் பெரும்பாலானவை Harmony கெட்டுப் போனதால் வருகின்ற பிரச்சினைகள்தான். உலகளில் சுற்றுச்சூழல் கெட்டுவிட்டது என்றொரு பிரச்சினை உருவாகியுள்ளது. காருகள் அழிக்கப்பட்டுவிட்டன. ஒன்று கனமழையினால் வெள்ளாம் வருகிறது. அல்லது மழையின்றி வறட்சி நிலவுகிறது. வாகனங்களும் தொழிற்சாலைகளும் ஏராளமான புகையைக் கக்குவதால், காற்று மண்டலம் மிகவும் மாசடைந்துள்ளது. இதுபோக கார்பன்டை ஆக்ஸைடு காற்றில் அதிகரித்துள்ளதால், அது சூரியனின் வெப்பத்தைக் கிரகித்துக் கொள்வதால் புவி நானுக்குநாள் வெப்பமடைந்து வருவதாகக் கருதப்படுகிறது. தொழிற்புரட்சி வருவதற்குமுன் உலகில் இப்பிரச்சினை இல்லை. ஆனால் தொழிற்புரட்சி வந்த பிறகு சுற்றுச்சூழல் சுகாதாரம் மிகவும் கெட்டுவிட்டது. அதாவது மனிதனுக்கும் இயற்கைக்கும் முன்பிருந்த Harmony கெட்டு disharmony வந்துள்ளது. இப்பொழுது பழைய Harmony வந்தால்தான் மனித குலத்திற்கு நல்லது. அல்லது இப்படியே விட்டால், மனித குலத்திற்கே பெரிய ஆபத்து என்று சொல்கிறார்கள். Harmony எப்படிக் கெட்டது என்பதை நாம் பார்க்க வேண்டும். மனிதனுடைய நடவடிக்கைகளால் உண்டாகின்ற கழிவுப்பொருட்களை இயற்கைக் கிரகித்துக் கொள்வதற்கு சீரளவிருக்கிறது. இப்பொழுது இயற்கையே சமாளிக்க முடியாத அளவிற்கு மனித நடவடிக்கைகள்

கழிவுபொருட்களின் உற்பத்தியைப் பெருக்கி விட்டதால், பழைய Harmony பேலனஸ் கெட்டு போய் disharmony வந்து விட்டது. ஒருவே நகரங்களில் குப்பைகள் வந்துவிட்டன. காற்று அசுத்தமாகிவிட்டது. குடிதண்ணீர் சுத்தமாகவில்லை. உழைனம் அதிகரித்து விட்டது என்பதெல்லாம் இயற்கையே சமாளிக்க முடியாத அளவிற்கு மனிதனுடைய நடவடிக்கைகள் பெருகிவிட்டன என்பதைக் காட்டுகிறது. பழைய Harmony வருவதற்கு என்ன வழி என்றால், மனிதனுடைய வாழ்க்கை பழையபடி எளிமையாக வேண்டும். எல்லோரும் இன்று கார் வைத்திருக்கப் பிரியப்படுவதால்தான் air pollution வருகிறது. பிளாஸ்டிக் பொருட்களை கட்டுகடங்காமல் பயன்படுத்துவதால்தான் கழிவு நீர் குழாய்களும், கால்வாய்களும் பிளாஸ்டிக் கைகளால் அடைக்கப்பட்டு மழைக்காலத்தில் மழை நீர் வழியாமல் வீதிகளினால்லாம் வெள்ளம் வருகிறது. மேலெநாருகளில் இந்த விபரத்தை உணர்ந்து காரைப் பயன்படுத்துவதை வெகுவாகக் குறைத்து மாநகரங்களுக்குள் பஸ் மற்றும் இரயிலில் மக்கள் போக ஒரும்பித்திருக்கிறார்கள். ஒன்னால் நம் நாட்டில் இப்பொழுதுதான் மக்கள் கார் வாங்கவே ஒரும்பித்திருக்கிறார்கள். ஐம்பது ஆறுபது வருடங்களுக்குமேல் கார் சீட்டி சலித்துப் போனவர்கள் காரை விடுவது சுலபம். ஒன்னால் இப்பொழுதுதான் கார் என்ற செளகரியத்தை அனுபவிக்க ஒரும்பித்திருக்கும் இந்தியாவைப் போன்ற வளரும் நாடுகளைச் சேர்ந்தவர்கள் இந்த செளகரியத்தையும் விட வேண்டும் என்றால் அது கடினம்.

முன்னேறுகின்ற குழுமபங்களை பொதுவாக கவனித்தால் Harmony சிறப்பாக இருக்கும். கூட்டுக் குழுமபங்மாக இருந்தால், குழுமபத்தில் பெரியவர்களின் வார்த்தையை கிளைய தலைமுறையினர் அப்படியே மறுக்காமல் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். சொத்துத் தகராறு பாகப்பிரிவினை எல்லாம் அநேகமாக இருக்காது. மாமியார் மருமகள்களை தன் மகள் போலவே நடத்துவார்கள். பேரப்பிள்ளைகளுக்கிடையில்கூட போட்டி, பொறாமை என்றிவையெல்லாம் இருக்காது. ஒன்னால் இப்படிப்பட்ட சமூகம் அவ்வளவு சுலபமாக வராது. அதற்கு குழுமபம் மிகவும் பண்பான்தாக இருக்க வேண்டும். இப்படிப்பட்ட கூட்டுக் குழுமபங்கள் பொதுவாக அன்னை பக்தர் குழுமபங்களாக இருந்தால், தினமும் சமூக மலர்களை அவர்கள் அன்னைக்கு வைத்து வழிப்பட்டார்கள் என்றால், பல தலைமுறைகளாக பண்பால் கிடைக்கக் கூடிய சமூகம், இம்மலர்களை வைத்து வழிப்பட்டார்களேயே கிடைக்கிறது. பல வருடங்களுக்கு முன்பு சென்னையில் வசிக்கும் அன்னை பக்தர் ஒருவர் மீண்டும் கூடுதலாக இருக்கிறார்கள். அதில் எனக்கு நான்கு பெண்கள் இருக்கிறார்கள். நால்வரும் வீட்டிற்கு வருவதில்லை. என்னுடனும் பேசுவதில்லை. அவர்களுக்குள்ளும் பேசிக் கொள்வதில்லை. இது எனக்குப் பெரிய குறையாக இருக்கிறது. கிக்குறையை அன்னை தீர்த்து வைப்பார்களா என்று கேட்டிடுதியிருந்தார். இதற்கு மீண்டும் கர்மயோகி அவர்கள் சமூக மலரை அன்னைக்கு வைத்து வழிப்பட்டு வரவும் பலன் தெரியும் என்றெழுதினார். அந்தப் பெண்மனியும் அவ்வாறே ஒரு வாரம் செய்தார். அச்சமயம் தீபாவளி வந்தது. எந்த தீபாவளிக்குமே வராத பெண்கள் அனைவரும் அந்த தீபாவளிக்கு வந்தனர். வீடே கலகலப்பாகி விட்டது. அவருக்கு ஒருசரியம் தாங்கவில்லை. உடனே மீண்டும் கர்மயோகி அவர்களுக்கு இந்த நற்செய்தியை எழுதி தெரிவித்து தன் சந்தோஷத்தைப் பகிர்ந்து கொண்டார். வெறும் மலருக்கே இந்த ஆற்றல் இருக்குமா என்று நாம் அறிவால் கேட்டால் நம்மால் நம்ப முடியாது. ஒன்னால் மலர்களை அன்னையின் அருட்சக்தியை தாங்கி வரும் கருவிகளாகப் பார்ப்பவர்களுக்கு இத்தகைய பலன் கிடைப்பதில் எந்தவித ஒருசரியமுமில்லை.

5. அடுத்ததாக பணிவு என்ற உண்மையின் சொருபமான நற்கணத்திற்கு வருவோம். பணிவு உண்மையிலேயே ஒரு தெய்வீகமான குணம். அதுவும் பகவான் மிகவும் பணிவு நிறைந்தவர். அவர் தன்னுடைய கவிதைப் படைப்புகளை அவருடைய சீடர்களாக இருந்த மற்ற கவிஞர்களுக்கே அனுப்பி விமர்சனம் செய்யச் சொல்வாராம். எங்கேயாவது குரு தன்னுடைய சீடர்களிடமே விமர்சனத்தை வரவேற்கிறார் என்பதை நாம் பார்த்திருக்கிறோமா? அன்னையும், பகவானைப் போலவே மிகவும் பணிவு நிறைந்தவர். பொதுவாக குருநாதர் என்றாலே சீடர்கள் கைகட்டி, வாய் பொத்தி, சிரம் தாழ்த்திதான் நிற்பார்கள். ஒன்னால் அன்னை அப்படி யாரையும் கட்டுப்படுத்தவில்லை. சீடர்களாக இருந்தாலும்கூட நெருக்கமாக நண்பர்களாகத்தான் பழகினார். ஒரோவில்லை நிறுவியதற்காக அவருக்கு அமைதிக்காக நோபல் பரிசு வழங்க நோபல் கழிட்டி முன்வந்த பொழுது "பவானுடைய சேவையைத்தான் நான் தொடர்ந்து

செய்கிறேன். இந்த உடம்பிற்கென்று தனிப்பட்ட எந்த மரியாதையோ, அங்கீகாரமோத் தேவையில்லை" என்று சொல்லி அப்பரிசை வாங்க மறுத்தார். இப்படிப்பட்ட பணிகை நாம் யாரிடமாவது பார்க்க முடியுமா? அன்னை, கிறைவன் கியற்கையிலேயே மிகவும் பணிவானவர் என்றுதான் கூறுகிறார். ஆண்டவன் மனிதர்களைபோல் எப்பொழுதும் தன் பெருமைகளையே நினைத்துக் கொண்டும், பேசிக் கொண்டும் கிருப்பதில்லை. ஆனால் மனிதர்களை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். ஒரு பெண் தன்னை அழகானவள் என்று நினைத்து விட்டாளே போதும், நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் கண்ணாடிழுன் போய் நின்று கொள்வாள். ஏதேனும் ஒரு விசேஷத்திற்கு மேக்காப் செய்து கொண்டு கிளம்பினாள் என்றால், அவளைக் கண்டு கணவன் புகழ்ந்தாலன்றி திருப்தியடையமாட்டாள். தமிழ்நாட்டு அரசியல்வாதிகளின் புகழ்மொகத்தைப்பற்றி கேட்கவே வேண்டாம். தலைவரை சுற்றியிருக்கும் எடுப்புகளின் வேலையே அதுதான். தலைவரின் பெருமைகளைப்பற்றி புகழாரம் சூட்டிக் கொண்டேயிருக்க வேண்டும். அவரும் அதைக் காது குளிரும்படி கேட்டுக் கொண்டேயிருப்பார். எடுப்புகள் ஏதாவது ஒரு காரணத்திற்காகப் புகழ்வதை நிறுத்தினால் தலைவரின் கோபத்திற்காளாவார்கள். தலைவரின் அதிருப்திக்கு ஆளாவார்கள். இப்படி புகழ் போதையில் மூழ்கிய தலைவரின் மத்தியில் "நான் அடுத்த பிறவி எடுத்து வரும் பொழுது யாருக்கும், எவருக்கும் தெரியாமல் என் வேலையை செய்ய விரும்புகிறேன்" என்று அன்னை சொல்லியிருக்கிறார் என்றால், அவர் எந்தளவு பணிகைக் காட்டுகிறார் என்று பாருங்கள்.

பொதுவாகவே பதவி பலம், பண்பலம் கிருப்பவர்களிடம் பணிகைக் காண்பதற்கிடு. அவர்கள் சொல்கின்ற கருத்திற்கு எதுவும் மாற்றுக் கருத்து நாம் சொல்ல முடியாது. எல்லாம் தங்களுக்குத் தெரியும் என்ற எண்ணம் வந்துவிடுவதால், அவர்களுக்கு நாம் எந்த யோசனையும் வழங்கவும் முடியாது. பலர் அறிவில்லாமல் பேசினால்கூட மற்றவர்கள் கேட்டுக் கொண்டுதான் ஆக வேண்டும். இந்த இடத்தில்தான் டார்சி மிகவும் வித்தியாசப்படுகிறான். விலி காரமாகத் திட்டனாலும், அந்த திட்டில் உண்மையிருக்கிறது என்று ஏற்றுக் கொண்டு தன் சுயநலம், ஆணவும் ஆகியவற்றை விட முன்வருகிறான். அந்த காலத்து பிரபு வம்ச இளைஞர்களிடம் இத்தகைய பணிகைப் பார்ப்பதே அதிகம். இப்படி ஒரு சூடுசொல் சொல்லிவிட்டால், காலம் முழுதும் அந்த பெண் பக்கம் திரும்பிக்கூட பார்க்க மாட்டார்கள்.

அதிகார உலகம் கிப்பொழுது சுற்று மாறிவருகிறது. தேர்தலில் வெற்றி பெற்ற வேட்பாளர்கள் வாக்காளர்களை நேரடியாகப் பார்த்து நன்றி தெரிவிக்கிறார்கள். பிரதமராக கிருந்தாலும், பாராளுமன்றத்தில் எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்கள் தொயியாக மறுத்து கருத்துத் தெரிவிக்கிறார்கள். அவர்கள் மறுப்பையும் மாற்றுக் கருத்தையும் பிரதமர் ஏற்றுக் கொண்டு நன்றியும் தெரிவிக்கிறார். பணியிலிருக்கும் பொழுது அரசு ஊழியர்கள் கிறந்து போனால், அரசாங்கத்தின் துறைத்தலைவரே நேரடியாக கிறந்தவர் வீட்டிற்கு வந்து retirement benefits உண்டான காசோலையை வழங்கிச் செல்கிறார். கிருபது வருடங்களுக்கு முன்பெல்லாம் அரசாங்க அதிகாரிகளை அவர்கள் அலுவலகத்திற்குப் பார்க்கச் சென்றால், நிற்க வைத்துதான் பேசுவார்கள். உட்காரச் சொல்வதே அரிது. ஆனால் கிப்பொழுதெல்லாம் உள்ளே வந்தவுடன் முதல் வேலையாக அமரச் சொல்கிறார்கள். இத்தகைய பணிவின் வெளிப்பாடுகள் காலப்போக்கில் மென்மேலும் வலுவடையும் என்று நாம் எதிர்பார்க்கலாம்.

உண்மையின் வெளிப்பாடாக திதுவரை ஒரு கருத்துக்களை விவரித்துள்ளேன். பாளிட்டுவாக மனிதனிடம் தெள்படும் எந்த குண விசேஷத்தையும் உண்மையின் வெளிப்பாடாக நாம் எடுத்துக் கொள்ளலாம். இன்று பொய்யின் கை ஓங்கி உண்மையின் கை தாழ்ந்து நிற்கிறது. ஆனால் உண்மையை நம்புகிறவர்கள் அன்னையின் பக்கம் வந்துவிட்டால், உண்மையின் பலத்துடன் அன்னையின் ஆண்மீக பலமும் சேர்ந்து உண்மையை எப்பொழுதும் வெல்லும்படி அன்னை செய்வார். அதை நாம் நிக்ஷயம் நம்பலாம்.